



محمودہ فاروقہ فرزانہ
اور — انسپکٹر جمشید سیرینہ

ناول نمبر ۳۷۷

چربی حکومت

اشتیاق احمد

الحاجرات

حضرت ابو ہریرہ رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے کہ
آقائے نامدار حضرت محمد صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا ، جب
کوئی تم میں سے اپنی جگہ میں سے (جہاں وہ بیٹھا ہو)
کھڑا ہو جائے (کسی کام کے لیے اور نوٹنے کی نیت
رکھتا ہو) پھر لوٹ کر آئے ، تو وہ زیادہ حق دار ہے اس
جگہ کا (بجائے نئے شخص کے جو اس جگہ میں بیٹھنا چاہے)
اگر نیا شخص وہاں بیٹھ گیا ہو تو یہ اس کو اٹھا سکتا ہے اور
اس کو اٹھ جانا چاہیے)

سنن ابن ماجہ شریف ، جلد سوم
صفحہ نمبر ۱۷۵ ، حدیث نمبر ۶۰۷

○

حضرت طہفہ غفاری رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے ،
آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے مجھ کو پایا ، مسجد میں میں سو رہا
تھا اپنے پیٹ پر (یعنی اونٹھا) آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے

دوباتیں

السلام علیکم !

مجھے ہر روز کچھ مرتبہ حیراض ہونا پڑتا ہے۔ یا آپ
یوں کہ لیں کہ مجھے کچھ بار حیراض ہونے کے لیے
دفع کا سہارا لینا پڑتا ہے۔ ہونے کو میں دفع
کو بھی حیراض ہو سکتا ہوں۔ اور اس پر کچھ کو
بھی کوئی اعتراض نہیں ہو سکتا۔ لیکن ایسا معلوم
ہوتا ہے جیسے حیراض ہونے کے لیے دفع کا وقفہ
بہت زیادہ موزوں ہو۔

خیر اس بات کو جانے دیں۔ میں تو آپ کو
حیراض ہونے والی بات بتا کر حیراض کرنے کے
موڈ میں ہوں۔ آپ جانتے ہیں ہوں گے۔
حیراض ہونا آج کے دور میں بہت ضروری ہے،
صحیحہ کے نشانی ہے۔ جو لوگ حیراض ہونا نہیں
جانتے، ان کے صحیحہ ہمیشہ خراب رہتے ہیں۔ ڈاکٹر

اپنے پاؤں سے مجھ کو ہلایا اور فرمایا، ہائیں تو اس طرح ہوتا
ہے، یہ تو وہ سونا ہے جس کو اللہ سبحانہ و تعالیٰ بُرا جانتا ہے
یا اس کو دشمن رکھتا ہے نہ

سنن ابن ماجہ شریف، جلد سوم

صفحہ نمبر ۱۷۷، حدیث نمبر ۶۱۴

(۱) جو لوگ بہت کھاتے ہیں، وہ اکثر پیٹ کے بل
سوتے ہیں تاکہ کھانا خوب ہضم ہو جائے اور مومن صالح
کم خوراک ہوتا ہے، اس کو پیٹ کے بل اوندھا سونے
کی حاجت نہیں، خصوصاً جب یہ منع بھی ہو۔ عمدہ سونا یہ
بھی ہے کہ داہنی کروٹ پر سوتے یا چپت یا بائیں کروٹ)

○

حضرت ابوذر رضی اللہ تعالیٰ عنہ سے روایت ہے، آنحضرت
صلی اللہ علیہ وسلم مجھ پر گزرے اور میں پیٹ کے بل پڑا ہوا
تھا، آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے لات سے مجھ کو مارا اور فرمایا،
اے جذب (یہ نام ہے ابوذر کا) یہ تو سونا دوزخ والوں
کا ہے نہ

سنن ابن ماجہ شریف، جلد سوم

صفحہ نمبر ۱۷۷، حدیث نمبر ۶۱۵

(۲) پیٹ کے بل سونے میں دوزخیوں کی مشابہت ہے)

والے کا منہ بھ جاتا ہے۔ لیکھ وہ اب بھی تھیں
 سمجھ پاتے کہ یہ کتاب بڑھنے والا ہمدان عزیز آخر
 حیرت زدہ کیوں ہے۔ اسے آخر ہو کیا گیا ہے۔
 یہ بار بار اچھل کود کیوں کر رہا ہے۔ گھر کے
 فرنیچر کا کچھ تو خیال ہونا چاہیے اسے۔ بچے کو
 میز پر رکھ پالو تو نیر میز سے نیچے آئے
 یہ نہیں۔ لائقہ مادر کی میز بھی الٹ دی۔
 ایسے بھی کیا حیرت۔ ہم تو باز آئے ایسے حیرت
 سے اور اگر یہ حیرت اشتیاق احمد کے ناول بڑھنے
 سے پیدا ہوئی ہے تو پھر باز آئے ایسے ناول
 سے بھی۔ ہم کوئی بچے ہیں۔ ہم کیوں بڑھنے
 لگے۔ ایسے ناول۔ دھت تیرے کہ۔ ناول نہ
 ہوئے۔ حیرت پیدا کرنے کا آلہ ہو گئے۔ بلکہ
 آلہ کار ہو گئے۔

لیکھ بارتھ ہو رہی تھی میرے اپنے حیرت
 ہونے کہ۔ اور میں کہ رہا تھا کہ دھت میں کوئی بار
 مجھے حیرت ہونا پڑتا ہے۔ اور یہ حیرت اپنا کوئی
 ناول بڑھنے سے نہیں ہوئی۔ اپنا کوئی ناول
 بھلا میں کیوں لگا پڑھنے۔ وہ آپ کو مبادا کہہ ہو

انہیں حیرت ہونے کے مشورے دیتے نہیں تھکتے۔
 لیکن وہ بے چارے بھی کیا کریں۔ انہیں حیرت
 ہونا آئے تو حیرت ہو نہ۔ ہاں، یہ کام میرے
 قارئین کو بخوبی آتا ہے۔ ان کے لیے تو یہ کوئی
 مسئلہ ہی نہیں۔ میرا کوئی ناول اٹھا کر پڑھا شروع
 کر دیں گے اور حیرت ہونا شروع ہو جائیں گے۔
 پھر تو وہ اس قدر حیرت ہو کر گئے کہ کبھی کے رد کے
 بھی نہ دیکھ گئے۔ بے کوئی حد حیرت ہونے کو۔
 اب کوئی ان سے پوچھ بیٹھے کہ بھائی صاحب۔
 میا صاحب زادے۔ آپ کبھی بات پر حیرت ہو
 رہے ہیں۔ وہ فوراً کہ اٹھنے گا۔ آپ نے کبھی
 اشتیاق احمد کے ناول پڑھے ہیں۔ پوچھنے والا
 حیرت ہو کر کہے گا کہ کوئی ہے۔ ہم نے تو آج
 تک نام نہیں سنا۔ لیجیے۔ آپ نے نام نہیں سنا۔
 کہا ہے۔ ارے صاحب۔ ناول لکھتے ہیں۔
 بچوں کے لیے۔ تو ہم کیا بچے ہیں۔ بچے جانتے ہوں
 گے ہم کیوں جانتے لگے۔ اودہ، تب تو آپ واقعہ
 حیرت ہونے کا گڑ نہیں جانتے ہو گئے۔
 میرے قارئین کہ یہ بات سنا کر بات کرنے

اور حیران ہونا بھی آپ کو ہی مبارک ہو۔ میری حیرت
 ذرا اور قسم کے ہے۔ بس یوں سمجھ لیں کہ یہ سوچ
 سوچ کر بھی حیران ہوا جاتا ہوں کہ یہ حیرت آخر
 کس قسم کے ہے۔ جب یہی بات میری سمجھ میں
 نہیں آتی کہ میری حیرت کس قسم کے ہے۔ تو پھر
 حیران ہونے والی بات کس طرح سمجھ میں آئے
 گی۔ یوں تو یہ دو باتیں بھی آپ کے سمجھ میں
 نہیں آتی ہوں گی، لیکن اس میں آپ کا کوئی
 قصور نہیں۔ یہ دو باتیں اس لیے تو لکھی بھی نہیں
 جاتیں کہ سمجھ میں آ ہی جاتیں۔ الف کا سمجھ میں آنا
 ضروری نہیں۔ اور اگر کبھی اتفاق سے سمجھ میں آ
 جائیں تو پھر اس بات پر بھی حیران ہونا چاہیے
 کہ یہ سمجھ میں آ کیوں گئیں۔ کم از کم میں ایک
 دعویٰ ضرور کر سکتا ہوں۔ اور وہ یہ کہ دو باتیں آپ
 کے سمجھ سے باہر ہی رہیں گی۔ اندر داخل نہیں
 ہو سکیں گی۔ حیران ہونے کے لیے یہ بھی تو بہت
 ضروری ہے نا۔ اب مجھ سے یہ نہ پوچھ بیٹھے گا
 کہ میں کس کس بات پر ہر روز حیران ہوتا ہوں۔

نسبانی

ترتیب

- i۔ چچ۔ چچ
- ii۔ اتنی ہلکی کتاب
- iii۔ دھم
- iv۔ چکر
- v۔ نہیں
- vi۔ اصل حملہ
- vii۔ آنے والا
- viii۔ بے ہوشی
- ix۔ خطرے میں
- x۔ کمر پر
- xi۔ مصیبت میں مصیبت
- xii۔ چچ
- xiii۔ پرے دار
- xiv۔ آخری وار

چچ۔ چچ

"چچ۔ چچ۔ چچوٹی" عامر نے خوف زدہ انداز میں کہا۔
 "چچوٹی۔ کہاں ہے چچوٹی۔ اور پھر ایک چچوٹی سے
 ڈرنے کی کیا ضرورت ہے؟ فیاض نے حیران ہو کر کہا۔
 "م۔ میں نے ابھی۔ اسے اس دروازے میں سے نکلتے
 دیکھا ہے۔" عامر نے ڈرے ڈرے انداز میں کہا۔
 "یہ کون سی عجیب بات ہو گئی۔ اگر وہ دروازے میں
 سے نکل آئی ہے۔"
 "بھئی سمجھنے کی کوشش کرو۔ وہ دروازے میں سے سوراخ
 کر کے نکلی ہے۔ ابھی ابھی میں نے اسے دروازے میں
 سے نکلتے ہوئے دیکھا ہے۔ تبھی تو میں نے خوف زدہ
 انداز میں چچ چچوٹی کہا تھا۔"
 "بھئی۔ سوراخ اس دروازے میں پہلے سے ہو گا،
 تم نہیں جانتے۔ اندر ہی اندر یہ چچوٹیاں کہاں کی کہاں

پہنچی ہوئی ہوتی ہیں۔ فیاض نے برا سا منہ بناتے ہوئے کہا۔

”ادھر آؤ۔ میں تمہیں دکھاتا ہوں۔“ عامر نے غصے میں آکر کہا اور فیاض کو بازو سے پکڑ کر دروازے تک لے گیا۔

”اب دیکھو۔ یہ سوراخ نیا ہے یا پرانا۔ یہ دیکھو۔ لکڑی کے ذرات۔ جو دروازے میں سوراخ بننے سے گرے ہیں۔“

”اوہ! لیکن ایک چیونٹی بھلا دروازے میں سوراخ کس طرح کر سکتی ہے۔ ارے۔ وہ۔ وہ کہاں گئی؟“

”حیرت ہے۔ ابھی ابھی تو یہاں تھی۔“

دونوں نے کمرے میں چاروں طرف چیونٹی کو تلاش کیا، لیکن وہ انہیں کہیں بھی نظر نہ آئی۔

”کہیں تمہیں وہم تو نہیں تھا؟ فیاض نے کہا۔“

”نہیں! میں نے خود اس چیونٹی کو اس سوراخ میں سے نکلتے دیکھا ہے۔ اور سوراخ بھی میری نظروں کے سامنے بنا ہے۔“

”ہوں! پھر چیونٹی کہاں گئی۔ اس کے پر تو نہیں لگ گئے۔“ فیاض بولا۔

”چھوڑو ہمیں کیا۔ آؤ ناشتے کی میز پر چلیں۔ امی جان ناراض ہو رہی ہوں گی۔“

دونوں بھائی تھے۔ اور سیٹھ شوکت شادی کے بیٹے تھے۔ شوکت شادی شہر کے سب سے بڑے رئیس تھے، ان کی دولت مندی کی بہت دھوم تھی، بڑے بڑے لوگوں سے ان کے تعلقات تھے۔ ان کے شہر میں کئی بڑے بڑے کارخانے تھے۔ جن میں پکڑا بنا تھا۔ اور ان کے مقابلے کا پکڑا پورے ملک میں کوئی اور کارخانہ تیار نہیں کرتا تھا۔ اس لحاظ سے ان کا کاروبار دن دو گنی رات چو گنی ترقی کر رہا تھا۔

دونوں بھائی ناشتے کی میز پر پہنچے تو ان کی امی نے انہیں گھور کر دیکھا:

”آٹھ بج کر دو منٹ ہو چکے ہیں، جب کہ تمہیں ناشتے کی میز پر ٹھیک آٹھ بجے پہنچنا ہوتا ہے۔ دو منٹ کی دیر کیوں ہوئی؟“

”جی۔ جی۔ امی جان۔ چیونٹی۔“

”میں چیونٹی۔ یہ کیا بکواس کی تم نے؟“ انھوں نے چیخ کر کہا۔

”کیا بات ہے بیگم۔ کیوں چیخ رہی ہو۔ کیا کر دیا“

انہوں نے؟

”یہ پورے دو منٹ دیر سے ناشتے کی میز پر پہنچے ہیں اور اوپر سے مجھے چوٹی بھی کڑ رہے ہیں۔ انہوں نے بھٹائے ہوئے انداز میں کہا۔

”ہائیں۔ یہ میں کیا سن رہا ہوں۔ عامر۔ فیاض۔ تم اتنے بدتمیز کب سے ہو گئے؟

”یہ۔ یہ غلط سمجھی ہیں آبا جان۔ ہم نے انہیں چوٹی نہیں کہا۔ ہماری کیا مجال۔ چوٹی تو انہیں آپ بھی نہیں کر سکتے۔ فیاض نے گھبرا کر کہا۔

”اس میں میرا ذکر کہاں سے نکل آیا؟ انہوں نے آنکھیں نکالیں۔

”جی وہ۔ بس۔ زبان پھسل گئی۔

”یہ غلط کر رہے ہیں۔ عامر نے مجھے چوٹی کہا ہے۔ امی جان نے چلا کر کہا۔

”جی نہیں امی جان۔ آپ کے سمجھنے میں فرق ہے۔ دراصل ہم نے کمرے میں ایک چوٹی دیکھی تھی۔

”یہ۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ ہمارے گھر میں اور چوٹی، ہمارے گھر میں تو کسی مکھی، مچھر اور چوٹی کا داخل ہونا ممکن نہیں، شاید تم نہیں جانتے۔ میں نے کس قدر جدید

چیزیں گھر میں گوائی ہیں۔ ان کی موجودگی میں کوئی چوٹی، مچھر اور مکھی اندر داخل نہیں ہو سکتی۔

”اوہو اچھا۔ یہ بات تو واقعی ہمیں معلوم نہیں تھی آبا جان۔“

نالائق ہو تم۔ جب گھر میں مکھی، مچھر اور چوٹی وغیرہ کوئی چیز بھی نظر نہیں آتی۔ تو کیا تمہارے ذہن میں یہ سوال کبھی پیدا نہیں ہوا کہ آخر کیوں نہیں آتیں؟

”شاید ہم نے سوچنے کی ضرورت محسوس نہیں کی۔“

”میں نے کہا نا۔ تم نالائق ہو۔ ہائیں۔ تم نے کیا

کہا۔ ہمارے گھر میں تم نے ایک چوٹی کو دیکھا تھا۔“

”جی ہاں بالکل۔ میں نے دیکھی ہے۔ عامر نے کہا۔

”ناممکن۔ تم نے ضرور خواب میں چوٹی کو دیکھا

ہو گا۔“

”جی نہیں۔ آپ فیاض سے پوچھ لیں۔“

”کیوں فیاض؟“

”چوٹی کو صرف عامر نے دیکھا تھا آبا جان۔ اس نے

خوف زدہ انداز میں کہا تھا۔ چچ چوٹی۔ اور پھر اس

نے نئی بات یہ بتائی تھی کہ چوٹی دروازے میں سوراخ

کر کے اندر داخل ہوتی ہے۔“

بھی سوراخ۔" عامر نے چلا کر کہا۔

وہ ایک دم آگے بڑھے۔ اور ایک دوسرے سے ٹکرا گئے۔ نزدیک پہنچ کر انھوں نے سوراخ کا جائزہ لیا :

"کمال ہے۔ یہ چیونٹی تو ہمیں چکراتے دے رہی ہے، اس دروازے میں سوراخ کا مطلب تو پھر یہ ہوا کہ وہ اب دوسری طرف ملے گی۔ آؤ دروازے کے اس طرف دیکھیں۔ وہ صحن میں بکھل آئے۔ سوراخ اس طرف بھی موجود تھا۔ انھوں نے سوراخ کی سیدھ میں دیکھا۔ کوئی چیونٹی نظر نہیں آئی :

"چیونٹی یہاں نہیں ہے۔"

"میرا خیال ہے۔ اب ہمیں اس چیونٹی کو پورے گھر میں تلاش کرنا چاہیے۔" عامر بولا۔

"ہاں! ٹھیک ہے۔" سیٹھ شوکت بولے۔

"آپ بھی کمال کرتے ہیں۔ ایک چیونٹی کے پیچھے پڑ گئے، ناشتا ٹھنڈا ہو رہا ہے۔" بیگم بھی ان کے نزدیک چلی آئیں۔

"کوئی بات نہیں بیگم۔ ناشتا پھر گرم ہو جائے گا۔"

چیونٹی کو دیکھے بغیر میں نہیں رہ سکتا۔

اب انھوں نے پورے گھر میں اس کی تلاش شروع کر دی۔ عامر نے تو عذر بھی ہاتھ میں لے لیا تھا اور بار

"یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ آؤ۔ سوراخ مجھے دکھاؤ۔"

"اوہو۔ آپ بھی ان کے چکر میں آ گئے۔ پہلے ناشتا کریں۔ بیگم شوکت بولیں۔

"نہیں بیگم۔ ناشتا بعد میں۔ آج یوں بھی چھٹی کا دن ہے۔ اگر کچھ دیر بھی ہو جائے گی تو گزارا ہو جائے گا۔"

"لیکن عادت تو خراب ہوتی ہے نا۔ کل بھی ناشتا لیٹ ہو سکتا ہے۔"

"نہیں ہو گا۔ تم فکر نہ کرو۔ بلکہ تم بھی میرے ساتھ آ جاؤ۔"

"مجھے چیونٹی سے کوئی دلچسپی نہیں۔" انھوں نے منہ بنا کر کہا۔

"دلچسپی تو مجھے بھی نہیں۔ میں تو صرف وہ سوراخ دیکھنے جا رہا ہوں۔"

وہ ان کے ساتھ اس کمرے میں آئے۔ عامر نے انھیں سوراخ دکھایا :

"عجیب بات ہے۔ وہ چیونٹی کہاں ہے؟"

"ہم نے بعد میں اسے تلاش کیا، لیکن وہ ہمیں کہیں بھی نظر نہیں آئی۔ ارے۔ وہ دیکھیے۔ اس دروازے میں

بار اس کی مدد سے ادھر ادھر دیکھ رہا تھا۔ ایسے میں ایک بار پھر اس کے منہ سے چیخ نکلی گئی:

"مم۔ میں نے اسے دیکھ لیا ہے۔"

"دیکھ لیا ہے۔ تو بتاؤ۔ کہاں ہے وہ؟"

"وہ آپ کی الماری میں گئی ہے۔ بہت تیزی سے وہ آپ کی الماری کے دروازے سے ٹکرائی تھی۔ اور پھر میں نے اس جگہ سوراخ دیکھا۔ چیونٹی نظر نہیں آئی۔ گویا اب وہ آپ کی الماری میں ہے۔"

"مم۔ میری الماری میں؟"

"یہ دیکھیے سوراخ۔ بلکہ آپ عدسے کی مدد سے دیکھیں۔"

عامر نے کہا۔

سیٹھ شوکت نے عدسہ ہاتھ میں لے لیا اور اس میں سے سوراخ کو دیکھا۔ عدسے میں سوراخ کافی بڑا نظر آیا، لیکن اس میں چیونٹی نہیں تھی۔ انھوں نے گھبراہٹ کے عالم میں دروازے کا تالا کھولا اور دروازہ کھول ڈالا۔ اس طرف بھی سوراخ نظر آیا۔ اب انھوں نے چیونٹی کی تلاش میں نظریں دوڑائیں۔ الماری میں خاکیں ترتیب سے رکھی تھیں۔

"ہم نے ایک بات کی طرف توجہ نہیں دی۔"

"اور وہ کیا؟ دونوں ایک ساتھ بولے۔"

"یہ الماری خاص قسم کے فولاد سے تیار کی گئی ہے۔"

"جج۔ جی۔ ہم تو اسے کلٹری کی خیال کرتے رہے ہیں۔ فیاض بولا۔"

"نہیں۔ اس کا رنگ ضرور ایسا ہے کہ بغور دیکھنے پر بھی یہ کلٹری کی ہی نظر آئے گی۔ لیکن یہ بات صرف میں جانتا تھا کہ یہ بہت مضبوط فولاد کی بنی ہوئی ہے، یہ میں نے خود بنوائی تھی۔ ان فائلوں کی حفاظت کے لیے۔ یہ فائلیں میرا کاروباری راز ہیں۔ اگر یہ کسی کاروباری رقیب کے ہاتھ لگ جائیں تو میرا سارا کاروبار تباہ و برباد ہو سکتا ہے۔"

"اوہ! ان کے منہ سے ایک ساتھ نکلا۔"

"لیکن آبا جان۔ وہ چیونٹی تو یہاں کہیں بھی نظر نہیں آ رہی۔"

"وہ کسی فائل میں نہ چھپ گئی ہو۔ سوال تو یہ ہے کہ اس نے فولاد میں کس طرح سوراخ کر دیا؟ وہ بڑبڑائے۔"

"میرا خیال ہے۔ ہمیں پولیس کو بلا لینا چاہیے۔ فیاض نے پریشان ہو کر کہا۔"

"ایک چیونٹی کے مقابلے میں؟ عامر نے حیران ہو کر کہا۔"

"یہ چیونٹی کوئی عام چیونٹی نہیں ہے۔ اس نے تو فولاد

”یا میرے مالک۔ یہ سب کیا ہے۔ کیا ہو رہا ہے؟“
 ”اب پولیس کو بلانے کے بارے میں کیا خیال ہے؟“
 ”بلا بھی لیں گے تو کیا ہو جائے گا۔ دھڑا دھڑ جلتی
 الماری کو جلنے سے تو وہ بچا نہیں سکیں گے۔“
 ”یہ۔ یہ کیسی آگ ہے۔ جو پانی ڈالنے سے اور
 بجھ کر رہتی ہے۔“

اب گھر کے ملازم بھی دہلے آ گئے تھے۔ اچانک آگ
 الماری سے نکل کر کمرے میں پھیل گئی۔
 ”ارے ارے۔ فائر بریگیڈ کو فون کرو جیسی۔ یہ آگ تو
 پھیلتی چلی جا رہی ہے۔ آف۔“ میٹھ شوکت نے چلا کر کہا۔
 بھاگ دوڑ شروع ہو گئی۔ کمرے میں لگ جانے والی
 آگ پر پانی ڈالا گیا، لیکن آگ اور بجھ کر اٹھی :
 ”فائر بریگیڈ بھی یہاں آ کر کیا کر لے گا۔“ میٹھ شوکت
 نے ہاتھ ملتے ہوئے کہا۔

ایک ملازم نے فون کیا۔ پھر آگ پورے کمرے میں
 پھیل گئی۔ انہیں دوڑ کر باہر نکلا پڑا۔ اور پھر وہ سب
 کوٹھی سے نکل کر باہر آ گئے۔ محلے کے لوگ پانی بھر بھر
 کر لا رہے تھے، آگ پر چھینک رہے تھے، لیکن آگ
 لمحہ بڑھتی ہی جا رہی تھی۔ کم ہونے کا نام نہیں

میں سوراخ کر دیا ہے۔ وہ بھی آن کی آن میں۔“
 ”یہ بات عجیب ترین ضرور ہے، لیکن ہم ابھی پولیس
 کو بلانے کی جہالت نہیں کریں گے۔“ میٹھ شوکت بولے۔
 ”آف مالک۔ یہ میں کیا دیکھ رہا ہوں۔“ عامر نے لرزتی
 آواز میں کہا۔

”کیا ہوا؟“
 ”فائیں ایک طرف سے جلنا شروع ہو گئی ہیں۔“
 ”ارے باپ رے۔ دوڑو۔ پانی لاؤ۔“
 وہ بھاگ کر پانی کی بالٹی اٹھا لائے۔
 ”لیکن آبا جان۔ اس طرح تو فائیں بالکل ضائع ہو جائیں
 گی۔“ عامر بولا۔
 ”نہیں۔ پانی سے ان کی لکھائی نہیں مٹے گی۔ مایکرو
 فلمیں ہیں ان میں۔“

انہوں نے پانی ان فائوں پر ڈالنا شروع کیا۔ دوسرا
 لمحہ اور بھی حیران کر دینے والا تھا۔ پانی ڈالتے ہی آگ
 ایک دم بجھ کر اٹھی۔ یوں لگا جیسے انہوں نے پانی
 نہیں۔ تیل ڈالا ہو۔

”یہ تم بالٹی میں پانی لائے ہو یا تیل؟“
 ”جی۔ غسل خانے میں تیل کہاں۔“ عامر نے گھبرا کر کہا۔

لے رہی تھی۔

آخر فائر بریگیڈ کی گاڑیوں کی گھنٹیاں گونج اُٹھیں۔ انھوں نے اپنا کام شروع کیا۔ لیکن آگ ذرا بھی کم نہ ہوئی۔ اور پھر صرف چند منٹ میں پوری کوٹھی سے شعلے اُٹھنے لگے۔ سیٹھ شوکت اور ان کے گھر والے بت بنے اس منظر کو دیکھ رہے تھے۔

ندیم

اتنی ہلکی کتاب

”آبا جان! آپ نے یہ خبر پڑھی؟ فاروق نے ناشتے سے فارغ ہونے کے بعد کہا۔

”کون سی خبر؟“

”سیٹھ شوکت شادی کی کوٹھی کی تباہی کی۔“

”نہیں تو۔ کیا ہوا۔ ہم تو نہیں مارا گیا ہے۔“

”جی نہیں۔ خبر پڑھنے سے تعلق رکھتی ہے۔“

وہ خبر پڑھنے لگے۔ ان کی پیشانی پر شکنیں نمودار ہو

گئیں۔ اب تو محمود اور فرزاد بھی خبر پڑھنے پر مجبور ہو

گئے۔ خبر پڑھنے کے بعد انھوں نے ایک دوسرے کی

طرف دیکھا:

”کیا خیال ہے؟“

”ان لوگوں سے مل کر پہلے اس خبر کی تصدیق کر

۔ یعنی چاہیے۔“

”اچھی بات ہے۔“

ان کے نکلتے ہی بیگم جمشید فون کی طرف بڑھیں۔
ایسے میں ان کی نظر ایک چیونٹی پر پڑی۔ چیونٹی قرش پر
تھی۔ اور قرش پر لکیر سی پڑتی چلی جا رہی تھی۔ ان کی
آنکھیں مارے حیرت کے پھیل گئیں۔ ان کا فرش خاص
قسم کا تھا۔ اور کسی چیونٹی کے چلنے سے اس پر لکیر پڑنے
کا کوئی امکان نہیں تھا۔ اور یہی بات ان کے لیے
کی تھی۔ انھوں نے سوچا۔ یہ چیونٹی عام قسم کی نہیں،
شاید کسی خاص ملک کی ہے۔ لہذا انھوں نے فوراً
بادرچی خانے سے چٹا اٹھایا اور چیونٹی کو مارنے کے لیے
پکس، لیکن ان کا چمٹے والا ہاتھ اٹھا کا اٹھا رہ گیا، کیونکہ
چیونٹی غائب تھی :

”ارے ! وہ کہاں گئی۔“ انھوں نے ادھر ادھر دیکھا،
چیونٹی کہیں نظر نہ آئی۔ آخر وہ ناشتے کی میز پر سر بٹھ گئیں۔
ایسے میں ان کی نظر حاشیہ لگی ایک خبر پر پڑی۔ حاشیہ
پن سے لگایا گیا تھا۔ خاص خبر کے گرد اس قسم کا
حاشیہ لگانا ان کے گھر کے افراد کی خاص عادت تھی۔ وہ خبر
پر جھک گئیں۔ ساتھ ساتھ ان کے رونگٹے کھڑے ہوتے
چلے گئے۔ جونہی انھوں نے خبر ختم کی۔ وہ اُچھل کر

تو پھر چلو۔ ناشتا تو ہم کر ہی چکے ہیں۔ دفتر اور سکول
سے آج یونہی چھٹی ہے۔ ان سے مل آتے ہیں۔
”وہ اٹھے ہی تھے کہ بیگم جمشید بادرچی خانے سے نکلیں :
”صبح صبح کہاں چل دیے۔ آج چھٹی کا دن ہے۔ اور
آپ نے مجھ سے وعدہ کیا ہے کہ یہ دن آپ گھر میں گزاریں
گے۔ خان رحمان اور پروفیسر صاحب کو بھی یہیں بلا لیں گے۔“
”یہ ٹھیک ہے۔ بیگم۔ لیکن تم ہمیں صرف آدھ گھنٹے
کی اجازت تو دے ہی سکتی ہو۔ بس ہم ایک گھرانے سے
مل کر ابھی آتے ہیں۔“

”ایک گھرانے سے مل کر۔“ بیگم جمشید کے لہجے میں
حیرت تھی۔

”ہاں ! اس گھرانے کا گھر مل گیا ہے۔“

”اوہ اچھا ! ان سے ملنا تو ثواب کا کام ہے۔“

”ویسے وہ کوئی غریب آدمی نہیں ہیں۔ بہت دولت مند
ہیں۔ پورے شہر میں ان سے بڑا دولت مند کوئی نہیں
ہوگا۔“

”پھر بھی گھر جلنے پر افسوس کا اظہار تو کیا جا سکتا ہے۔“

”ہاں ! بس ہم ابھی آتے ہیں۔ تم خان رحمان اور
پروفیسر صاحب کو فون کر دو، وہ یہیں آ جائیں۔“

کھڑی ہو گئیں اور چلا اٹھیں :
"نہیں !"

پھر انھوں نے بلا کی رفتار سے اکرام کے نمبر ڈائل کیے ۔ دوسری طرف سے فوراً اکرام کی آواز سنائی دی :
"سب انیکٹر اکرام بات کر رہا ہوں۔"

تھارے انیکٹر ہوٹل شان گئے ہیں ۔ فوراً ان سے رابطہ قائم کرو اور ان سے کہو کہ ایک عدد چیونٹی ہمارے گھر میں بھی آ چکی ہے ۔ اور تم بھی اپنے ماتحتوں کے ساتھ فوراً یہاں آ جاؤ ۔ فائر بریگیڈ والوں کو بھی فون کر دو۔
"اُٹ مالک ۔ یہ آپ کیا کر رہی ہیں۔"

"یہ باتوں کا وقت نہیں ہے اکرام۔ انھوں نے کہا اور ریلیور دکھ دیا۔

اب وہ اس چیونٹی کی تلاش میں پاگلوں کی طرح گھومنے لگیں ۔ ہر طرف اسے تلاش کیا ۔ پھر انھیں فائٹوں والی الماری کا خیال آیا ۔ اس الماری کو کھولتے وقت وہ کانپ کانپ گئیں ۔ کہ کہیں سینڈ شوکت شادی کی الماری کی طرح ان کی الماری میں بھی آگ نہ لگ جائے ۔ ان کا دل زور زور سے دھڑک رہا تھا ۔ وہ تلاش کرتے کرتے تھک گئیں ۔

لیکن چیونٹی کہیں نہ ملی ۔ اوپر دروازے کی گھنٹی بج اٹھی ۔ انداز

اکرام کا تھا ، انھوں نے فوراً دروازہ کھول دیا :
"وہ ہوٹل شان نہیں پہنچے۔"

"کیا مطلب؟"

"ہو سکتا ہے ۔ راستے میں کوئی اور معاملہ پیش آ گیا ہو ، آپ کو وہ چیونٹی ملی یا نہیں؟"

"ابھی تک نہیں مل سکی۔"

"آپ ایک طرف ہٹ جائیں ۔ ہم تلاش کرتے ہیں ۔ آپ نے اسے دیکھا تھا؟"

"ہاں بالکل ! اس کے چلنے سے فرش پر کیر بن گئی ہے ۔ وہ وہی کیر۔"

انھوں نے کیر دکھا دی ۔ وہ حیران ہوئے بغیر نہ رہ سکا ۔ پھر اس نے ماتحتوں کو بھی اندر بلا لیا اور ایک ایک چیز کا بغور جائزہ لینے لگے ۔ کافی دیر گزر گئی ، لیکن نہ تو چیونٹی نظر آئی اور نہ کوئی واقعہ پیش آیا ۔ آہستہ آہستہ وہ پُر سکون ہوتے گئے ۔

"میرا خیال ہے ۔ فائر بریگیڈ کی گاڑیوں کو واپس بھیج دیتے ہیں۔"

"ہاں ! ٹھیک ہے۔" بیگم جمشید بولیں۔

اکرام باہر نکل گیا ۔ مین اس وقت بیگم جمشید کو چیونٹی

آگ بجھانے والا آگ لٹھا لایا، لیکن الماری میں آگ نہ لگ سکی:

”آگ نہیں لگی۔ اس کا مطلب ہے۔ یہاں والی چیونٹی کا پروگرام آگ لگانے کا نہیں ہے۔“ اکرام نے بڑبڑانے کے انداز میں کہا۔

”تب پھر۔ وہ کیا کرنا چاہتی ہے؟“

”پپ۔ پتا نہیں۔ میں کس طرح بتا سکتا ہوں۔“

”وہ۔ وہ اس کتاب میں گھسی تھی۔“ بیگم جمشید بولیں۔

”ہاں! اکرام نے کہا اور پھر ڈرے ڈرے انداز میں اس کتاب کو اٹھا لیا:

”ارے! اتنی ہلکی کتاب۔“

”ہلکی کتاب۔ کیا مطلب۔ اتنی تو موٹی ہے۔“

اکرام نے مارے حیرت کے کتاب کو کھول کر دیکھا۔

اور پھر ان کے منہ سے چیخیں نکل گئیں۔ کتاب اندر سے بالکل کھوکھلی ہو چکی تھی۔ یوں لگتا تھا جیسے اسے اندر ہی اندر

دیمک چاٹ گئی ہو۔ جب کہ ابھی چند سیکنڈ پہلے ہی وہ چیونٹی اس کتاب میں داخل ہوئی تھی۔

”یہ۔ یہ تو ساری کتابیں تباہ کر کے رکھ دے گی۔“ بیگم

جمشید بولیں۔

نظر آگئی۔ اُن کے رونگٹے کھڑے ہو گئے۔ وہ چلا آئیں:

”اکرام۔ جلدی آؤ۔ یہ رہی چیونٹی۔“

اکرام نے ان کی آواز سن لی۔ وہ دوڑ کر اندر آیا۔ بیگم جمشید لائبریری کے سامنے کھڑی تھیں۔ اور ان کی نظریں اندر ایک جگہ پر تھیں۔ ان کی آنکھوں سے بے تحاشا غوث جھانک رہا تھا۔

اکرام نے اس سمت میں دیکھا۔ چیونٹی ایک کتاب پر تھی۔ دیکھتے ہی دیکھتے وہ غائب ہو گئی اور کتاب میں اس جگہ سوراخ نظر آنے لگا:

”وہ۔ وہ کتاب میں گھس گئی ہے۔“

”ہاں! میں دیکھ چکا ہوں۔ ہمیں فائر بریگیڈ والوں کو اندر بلا لینا چاہیے۔ تاکہ اگر آگ بھڑک اُٹھے تو پانی پٹا اُٹھائے پہلے سے موجود ہوں۔“

”لیکن۔ خبر میں لکھا ہے۔ کہ اس آگ کو پانی سے بجھایا نہیں جا سکتا تھا۔“

”خیر۔ ہم کاربن ڈائی آکسائیڈ کا انتظام کر لیتے ہیں۔ ایک آدھ آگ بجھانے کا آلہ تو یہاں موجود ہو گا۔“

”ہاں! موجود ہے۔ زینے کے ساتھ۔“

اکرام نے اپنے ایک ماتحت کو اشارہ کیا اور وہ

”یہ شوکت شادی کی تو کوٹھی داکھ کا ڈھیر بن گئی ہے۔ ایک روپے کی چیز بھی نہیں بچائی جا سکی۔“

”تو چھر۔ اس کا ارادہ اب ایسا کرنے کا نہیں ہے۔“

”شاید یہاں کوئی اور پروگرام ہے۔“

”صرف لائبریری کا تباہ ہو جانا بھی کوئی معمولی حادثہ نہیں ہو گا اکرام۔ بیگم جمشید بولیں۔“

”میں سمجھتا ہوں۔ اس نے سر ہلایا، پھر بولا:

”لیکن ہم کر ہی کیا سکتے ہیں۔ چیونٹی پر ابھی تک ہم دار نہیں کر سکے۔“

”آخر یہ چیونٹی ہے کیا بلا؟“

”یہ بعد کی بات ہے۔ اس پر غور کر لیا جائے گا، پہلا کام تو یہ ہے کہ اس سے ہم گھر کو کس طرح بچائیں؟“

”اس وقت ان لوگوں کو بھی گھر سے جانا تھا۔ ورنہ اب تک ان کے ساتھ پروفیسر صاحب بھی ہوتے۔ شاید وہ کچھ کر ہی لیتے۔“

”اللہ پر بھروسہ رکھیں۔ ہو گا تو وہی جو اللہ چاہیں گے۔“

”وہ کتابیں ہٹاتے ہٹاتے تھک گئے، لیکن کوئی ایک کتاب بھی درست حالت میں نہ مل سکی۔ ان پر سکتے کا عالم طاری ہو گیا۔ تھک مار کر وہ لائبریری سے

”ہاں! میں بھی یہی محسوس کر رہا ہوں۔“ سب انیسٹر اکرام نے کہا۔

”تب پھر کیا کیا جائے؟“

”ان کتابوں کو الماری سے نکال نکال کر ادھر ادھر رکھنا شروع کر دیتے ہیں۔“

”لیکن اس پورے کمرے میں تو کتابیں ہی کتابیں ہیں اور اس قدر نایاب کتابیں کہ ان کو جمع کرنے کے لیے نہ جانے کس قدر تکلیف اٹھانا پڑی ہو گی اور کس قدر سرمایہ لگانا پڑا ہو گا۔“

”ہاں! لیکن ہم اس کے سوا کیا کر سکتے ہیں۔“

”اچھا اکرام۔ کوئی اور کتاب اٹھانا ذرا۔ بیگم جمشید نے کہا۔“

اکرام نے اس کے ساتھ والی کتاب اٹھائی۔ وہ بھی کھوکھلی تھی۔ اب تو وہ جلدی جلدی کتابیں نکالنے لگا، لیکن جس کتاب کو بھی وہ ہاتھ لگاتا چلا گیا۔ وہی کھوکھلی ملتی چلی گئی۔

”اُف مالک۔ آخر اس چیونٹی کی رفتار کس قدر ہے۔“

”یہ تو ان کی آن میں کتابیں ضائع کیے دے رہی ہے۔“

”شکر کریں۔ ابھی صرف کتابیں ہی ضائع کر رہی ہے۔“

باہر نکل آئے :

"ہم ان کتابوں میں سے شاید ایک کتاب کو بھی محفوظ نہیں رکھ سکتے۔"

"انہیں کس قدر رنج ہوگا۔ اکرام۔ کس قدر رنج۔
بگم جمید بولیں۔"

"اور چیونٹی ابھی گھر میں ہے۔ کم از کم اسے تلاش کر کے
مار ہی ڈالیں۔" اکرام نے جلدی جلدی کہا۔

ایک بار پھر انھوں نے چیونٹی کی تلاش شروع کر دی
سادہ لباس والے بھی ان کا ساتھ دے رہے تھے۔
وہ تیزی سے ادھر ادھر تلاش کر رہے تھے، لیکن چیونٹی
کی ایک جھلک تک دکھائی نہ دی۔ آخر وہ تھک کر بیٹھ
گئے۔ اب اس کے سوا کیا بھی کیا جاسکتا تھا۔

"میرا خیال ہے۔ وہ اپنا کام کر کے نکل گئی۔"

"اور اب کسی اور گھر کو تباہ کر رہی ہو گی۔"

"ارے۔ وہ دیکھیے۔ ایک سادہ لباس والا چلا یا۔"

انھوں نے فوراً اس طرف دیکھا۔ اور حیران رہ گئے۔
چیونٹی سامنے آتش دان پر بیٹھی تھی۔

اکرام فوراً اس کی طرف پکا۔ اُس نے اپنا جوتا اتار
لیا اور پوری قوت سے چیونٹی پر دے مارا۔ جونہی اس

نے جوتا ہٹایا۔ اس کی سٹی گم ہو گئی۔ چیونٹی کا بال بھی بیکا
نہیں ہوا تھا۔ وہ جوں کی توں موجود تھی۔ جوتا ہٹنے کے
بعد وہ پھر چلنے لگی۔ اکرام نے اسے جوتے کے نیچے رکھ
کر دباؤ ڈال دیا۔
اچانک اس کے منہ سے ایک دل دوز چیخ نکلی۔

اور حیران رہ گئے۔

فرزاد کے چہرے پر بلا کا خوف طاری تھا۔ اور اس کی نظریں اپنے پیروں کے قریب ٹکی ہوئی تھیں۔ انھوں نے فوراً ادھر دیکھا اور دھک سے رہ گئے۔ وہاں ایک عدد چیونٹی موجود تھی۔

”اُف! یہ یہاں بھی موجود ہے۔ کمال ہے۔“ محمود بولا۔
”ٹھہرو بھئی۔ میں اسے زندہ پکڑوں گا۔“

انھوں نے جیب سے سیل کی ایک چھوٹی سی ڈبیا نکالی اور ڈبیا کو کھول کر چیونٹی کو اس میں ڈالنا چاہا۔ ایسا کرنے کے لیے انھوں نے چابی کا سہارا لیا۔ ڈبیا کو کار کے میٹ پر رکھا، اس کا سزا نیچے لگایا اور چابی سے چیونٹی کو دھکا دیا۔ وہ ڈبیا میں چلی گئی۔ انھوں نے ڈبیا کو بند کر دیا۔

”لیکن دوسرا لہر حیران کن تھا۔“ چیونٹی فوراً ہی ڈبیا سے نکل آئی اور اب ڈبیا میں ایک عدد سوراخ تھا۔ وہ چند لمحے ڈبیا پر بیٹھی رہی، پھر کار کے شیشے میں سے سوراخ کرتی ہوئی باہر نکل گئی۔ انھوں نے دیکھا۔ وہ اڑ کر گئی تھی۔

”یہ۔۔۔ یہ چیونٹی نہیں۔“ انسپٹر جمشید چلائے۔

دھم

وہ گھر سے نکل کر سیدھے ہوٹل شان کی طرف روانہ ہوئے، خبر میں درج تھا کہ سیٹھ شوکت شاری کا گھرانہ اب ہوٹل شان میں رہائش پذیر ہے۔

”اب تو مجھے بھی اس چیونٹی کو دیکھنے کا شوق پیدا ہو گیا ہے۔“ فرزاد بڑبڑائی۔

”ایسا معلوم ہوتا ہے۔ ہم بہت جلد اسے دیکھ سکیں گے۔“ محمود نے کہا۔

”اگر ایسی دو چار چیونٹیاں اور شہر میں آگئیں۔ تو کیا ہوگا۔“ سوچنے والی بات تو یہ ہے۔

”ارے ہائیں۔ یہ۔ یہ کیا۔ رو۔ رو کیے آبا جان۔ جلدی۔“ فرزاد کی گہرائی ہوئی آواز ان کے کانوں سے ٹکرائی۔ انسپٹر جمشید نے فوراً کار سڑک کے کنارے کر کے روک لی،
”کسا بات ہے۔“ خیر تو ہے؟ انھوں نے مڑ کر دیکھا

”جی۔ چیونٹی نہیں۔ تو پھر؟“
 ”اؤ۔ پہلے اس کو تلاش کریں۔ وہ ہے کہاں؟“
 عین اس وقت انھوں نے شوں کی آواز سنی۔
 ”ہائیں۔ یہ تو ٹائمر میں سے ہوا نکل رہی ہے۔“
 ”وہ تو ابھی ہماری بھی ہوا نکالے گی۔ فاروق نے بُرا
 سا منہ بنایا۔“
 ”کیا مطلب۔ کیا تم یہ کہنا چاہتے ہو کہ یہ کام چیونٹی کا
 ہے۔ یعنی ٹائمر میں اس نے سوراخ کیا ہے۔“ فرزانہ بولی۔
 ”تو اور کیا۔ میں نے کیا ہے۔ اس نے آنکھیں نکالیں۔“
 ”دھت تیرے کی۔ تم میں یہ طاقت کہاں؟“ محمود نے
 جھلا کر اپنی ران پر ہاتھ مارا۔
 ”وہ کار سے نیچے اترے، ہی تھے کہ انھوں نے دوسرے
 ٹائمر کی ہوا کے نکلنے کی آواز سنی۔“
 ”اب کم از کم ہم اپنی کار میں بٹول تک جا نہیں سکتے۔“
 ”خیر کوئی بات نہیں۔ اسے ٹائمروں پر زور آزمائی کرنے
 دو۔ اؤ ہم ٹیکسی میں چلیں۔“ انپکٹر جیشد بولے۔
 ”لیکن آپ تو اس کو زندہ پکڑنے کی بات کر رہے
 تھے۔“ فرزانہ نے گویا یاد دلایا۔
 ”ہاں! کر تو رہا تھا۔ لیکن اب اس کو تلاش کرنے

میں دقت ہی ضائع ہو گا۔ جب کہ وہ ہمارا وقت ہی ضائع
 کرنے پر تیلی ہوئی ہے۔“
 ”حیرت ہے۔ اس کو بھی تلنے کی ضرورت پیش آ
 گئی۔“ فاروق نے کہا۔
 انھوں نے گاڑی کو بند کر دیا اور ایک ٹیکسی میں بٹول
 کی طرف روانہ ہوئے، لیکن فوراً اس ٹیکسی کا بھی ٹائمر
 پکچر ہو گیا۔
 ”اوہ! معاف کیجیے گا جناب۔ ٹائمر پکچر ہو گیا۔“
 ”کوئی بات نہیں۔ اس میں معافی مانگنے کی کیا بات
 ہے۔ یہاں تک کا کرایہ لے لیں۔ ہم کوئی اور ٹیکسی
 پکڑ لیتے ہیں۔“
 ”ابھی صرف پانچ منٹ میں میں ٹائمر چڑھا لوں گا۔“
 ”چڑھا تو لیں گے، لیکن اس بات کی کیا گارنٹی ہے
 کہ دوسرا ٹائمر بھی پکچر نہیں ہو جائے گا۔“
 ”جی۔ کیا مطلب۔ ایسا کس طرح ہو سکتا ہے۔ اس
 کے لمحے میں حیرت تھی۔
 ”پہلی بات تو یہ بڑے بھائی کہ ہونے کو اس دنیا میں
 کیا نہیں ہو سکتا۔ دوسری بات یہ کہ ابھی ابھی ہماری
 اپنی کار کے دو ٹائمر یکے بعد دیگرے فوت۔ میرا مطلب

ہے۔ پتھر بھی ہوئے۔“

عین اس وقت شوں کی آواز سنائی دی:

”لجیے۔ آپ کا بھی ایک ٹائر اور گیا۔ اب تو آپ ہمیں پانچ منٹ بعد نہیں لے جا سکیں گے۔“ فاروق نے ہنس کر کہا۔

”نہیں۔“ وہ حیران ہو کر بولا۔

”میں روپے اس کے ہاتھ میں تھا کہ وہ آگے بڑھے اور ایک اور ٹیکسی روکی:

”ہٹوٹل شان چلو جی۔“

”اوکے سر۔“ اس نے کہا اور ٹیکسی آگے بڑھا دی۔ ابھی چند سیکنڈ ہی ٹیکسی چلی ہو گی کہ پھر شوں کی آواز نے استقبال کیا:

”لو جی۔ ٹائر پتھر ہو گیا۔“

”کوئی بات نہیں سر۔“ میں ابھی ٹائر چڑھا دیتا ہوں۔ اس نے کہا۔

”مشکل ہے۔ آپ ہمیں اجازت ہی دے دیں۔ اسی میں آپ کا بھلا ہے۔“ فاروق نے کہا۔

”جی۔ کیا مطلب؟ اس کے لہجے میں حیرت تھی۔

اگر آپ نے ہمیں اجازت نہ دی تو پھر آپ کا دوسرا

ٹائر بھی پتھر ہو جائے گا۔“

”یہ کیا بات ہوئی اور یہ کیسے ہو سکتا ہے؟“

”یہ بات بھی ہوئی ہے اور یہ ہو بھی سکتا ہے۔“

لیکن بات آپ کی سمجھ میں نہیں آئے گی۔ لہذا یہ لیں۔ بیس روپے اور سم چل دیے۔“

”ارے ارے۔“ ریکے صاحب۔ آپ بیس روپے کیوں

دے رہے ہیں؟

”تو اور کیا دیں۔“ انپکٹر جمشید بولے۔

”ابھی تو آپ نے چند میٹر فاصلہ طے کیا ہو گا۔ آپ

یہ بیس روپے واپس لیں۔“ اس نے سخت لہجے میں کہا۔

”اچھی بات ہے۔ اس کا مطلب ہے۔ ابھی شہر

میں اچھے ڈرائیور موجود ہیں۔“

عین اس وقت پھر شوں کی آواز سنائی دی۔

”دیکھا۔ ہم نے کیا کہا تھا۔“

”یہ۔“ یہ کیا ہوا۔ کیا آپ جادوگر ہیں؟

”ہم تو جادوگروں پر لعنت بھیجنے والے ہیں۔“ محمود نے

خود کہا۔

”یہ کیسے ہو سکتا ہے؟“

”جی، یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ یہاں سے کچھ فاصلے

نظر آئے گا۔ فکر نہ کریں۔

”پتا نہیں، آپ کیا کر رہے ہیں۔“

”آپ اخبار پڑھتے ہیں؟ فاروق نے کہا۔“

”کبھی کبھی۔“ اس نے فوراً کہا۔

”اچھا کرتے ہیں، کبھی کبھی پڑھتے ہیں۔ جو روز پڑھتے

ہیں، وہ تو مصیبت مول لیتے ہیں۔ جیسے ہم لے چکے

ہیں۔ نہ ہم اخبار میں اس چیونٹی کے بارے میں خبر

پڑھتے، نہ چیونٹی ہمارے۔ ارے۔“ فاروق کہتے کہتے

رک گیا۔

”کیوں۔ کیا ہوا۔ اوٹ پٹانگ باتوں کی گاڑی رک

کیوں گئی؟“

”مجھے ابھی ابھی ایک خیال آیا ہے۔ اور وہ یہ کہ

اگر ہمارے ساتھ یہاں یہ ہو رہا ہے تو ہمارے گھر میں

کیا نہیں ہو رہا ہو گا۔“

”اوہ۔ اوہ۔ ان کے منہ سے نکلا۔

پھر انسپکٹر جمشید ایک دکان میں گھس گئے۔ انھوں نے

پریشانی کے عالم میں گھر فون کیا۔ دوسری طرف سے

فوراً ہی بیگم جمشید کی آواز سنائی دی اور پھر ان کی آواز سن

کر تو انھوں نے چیخ کر کہا:

پر ہماری کار کھڑی ہے۔ اس کے دو ٹائر پنچر ہیں۔ اس

کے بعد ذرا کم فاصلے پر ایک ٹیکسی کھڑی ہے۔ اس کے

بھی دو ٹائر پنچر ہیں۔ اور اب یہ آپ کی ٹیکسی کھڑی

ہے۔ اس کے بھی دو ٹائر پنچر ہیں۔ اور اگر ہم نے

کوئی اور ٹیکسی روکنے کی کوشش کی۔ تو اس کے بھی دو

ٹائر پنچر ہو جائیں گے۔ گویا اب ہمیں پیدل ہوٹل

شان تک جانا ہو گا۔“

”پپ۔ پیدل۔ لیکن جناب وہ تو ساحل سمندر پر

واقع ہے اور ساحل سمندر یہاں سے صرف بیس کلومیٹر

دور ہے۔“ اس نے بوکھلا کر کہا۔

”تب پھر آپ ہی بتائیں۔ ہم کیا کریں؟“

”ایک اور ٹیکسی پکڑ لیں، کیونکہ یہ ایک اتفاق تو ہو

سکتا ہے۔ اور ضروری نہیں کہ چوتھی گاڑی کے ساتھ بھی

وہ اتفاق ضرور ہو۔“

”ہوں۔ خیر۔ ہم آپ کا مشورہ بھی مان کر دیکھ لیتے

ہیں، لیکن آپ نہیں جانتے۔ ہمارا واسطہ ایک عدد چیونٹی

سے اس وقت بڑا ہوا ہے۔“

”جی۔ کیا فرمایا۔ چیونٹی سے؟“

”ہاں! کل تک یہ سارا شہر اس چیونٹی سے خوف زدہ

”فردا گھر آ جائیے۔“

ان الفاظ کے ساتھ ہی ریسور رکھ دیا گیا۔



”کیا ہوا؟“

”ہمارا گھر۔ گر رہا ہے۔ لائبریری کی تمام کتابیں کھوکھلی ہو چکی ہیں اور اب چھتوں کی بادی آچکی ہے۔ پہلے ایک چھت گری تھی۔ ہم فردا باہر نکل آئے۔ ابھی تھوڑی دیر پہلے ہم نے دوسری چھت کے گرنے کی آواز سنی ہے۔“
”اللہ اپنا رحم فرمائے۔ اندر تو بہت اہم کاغذات بھی موجود ہیں۔“

”ادھر بھی گڑ بڑ ہے۔ اب ہم ہوٹل شان پھر کہہ رہے ہیں۔“
”پہلے اپنے گھر کی خبر لے لیں۔“ انھوں نے جلدی جلدی کہا۔
”یا اللہ رحم۔ آخر یہ سب ہو کیا رہا ہے؟“ فرزانہ نے بوکھلا کر کہا۔
”آؤ جلدی کرو۔“

”انیکٹر جمید ایک ٹیکسی کی طرف پکے۔“
”لیکن ٹیکسیاں تو پہلے ہی بے کار ہوتی جا رہی ہیں۔“
”ممود بولا۔“
”شاید گھر کی طرف جانے والی گاڑی کو وہ بے کار نہ کرے۔“ انیکٹر جمید نے خیال ظاہر کیا۔

”وہ ایک ٹیکسی میں بیٹھ گئے۔ اس بار کچھ نہ ہوا اور وہ گھر کے سامنے پہنچ گئے، لیکن یہاں ان کے لیے حیرت ہی حیرت تھی۔“
”تم نہیں جانتے۔ وہ کاغذات کس قدر قیمتی ہیں۔“

”وہ ایک کچھ نہ ہوا اور وہ گھر کے سامنے پہنچ گئے، لیکن یہاں ان کے لیے حیرت ہی حیرت تھی۔“

یہ کڑکرائیوں نے اندر کی طرف دوڑ لگا دی :
 ”رک جائیے آبا جان۔ رُک جائیے۔“ فرزانہ نے چلا
 کر کہا۔

لیکن انھوں نے جیسے اس کی آواز سُنی تک نہیں، اندر
 گھس گئے :

”اب ہم یہاں کھڑے رہ کر کیا کریں گے۔ ہم بھی
 اندر چلتے ہیں۔“ محمود نے کہا۔

”حماقت نہ کرو۔ ہم ان کی کوئی مدد نہیں کر سکیں
 گے۔ اور اُن ان کے لیے مسئلہ بن سکتے ہیں۔“ فرزانہ نے
 جلدی جلدی کہا۔

”میں بھی یہی کہوں گا۔ آپ لوگ اندر نہ جائیں۔“
 اکرام نے کہا۔

”ہرگز نہیں۔ کم از کم میں نہیں رُک سکتا۔“ محمود نے
 کہا اور دوڑ لگا دی۔

”تب پھر میں رُک کر کیا کروں گا۔“ فاروق نے کہا۔

”میں بھی آ رہی ہوں۔“ فاروق نے فرزانہ بولی۔

”یہ پاگل پن ہے۔“ اکرام بڑبڑایا۔

”انھیں نہ روکو اکرام۔ یہ نہیں رُک سکتے۔“ بیگم جمشید کی
 آنکھوں میں آنسو آ گئے۔

عین اسی وقت دھڑام کی آواز آئی۔ گویا کوئی اور
 دیوار یا چھت گری تھی۔ انپکٹر جمشید سیدھے اس الماری
 کی طرف گئے۔ جس میں وہ کاغذات تھے۔ انھوں
 نے دیکھا۔ الماری راکھ کا ڈھیر بن چکی تھی۔ اور خانوں کا
 کہیں نام و نشان تک نہیں تھا۔

وہ واپس مڑے۔ دوسری طرف سے محمود، فاروق
 اور فرزانہ آ رہے تھے۔ عین اس وقت ان پر ایک
 شہیر گرا۔ انھوں نے اس سے بچنے کے لیے چھلانگیں لگا
 دیں اور اوندھے منہ گرے۔ کیونکہ اسی وقت ایک دیوار
 ان پر گری تھی۔ انپکٹر جمشید نے ایسے میں بھی حوصلہ
 نہ ہارا۔ جلدی جلدی وہ اینٹیں ہٹاتے چلے گئے۔

”تم لوگ ٹھیک تو ہو؟“ انھوں نے کہا۔ ابھی تک
 وہ اینٹوں کے نیچے دبے ہوئے تھے۔

”ہاں آبا جان۔ بس ہم دب گئے ہیں۔ یہ۔ یہ ہمارا
 گھر۔ ہمارے گھر کو کیا ہو گیا آبا جان۔“ فاروق بولا۔

”کسی کی نظر لگ گئی ہے بیٹے۔“ وہ بولے۔

بلا کی رفتار سے وہ اینٹیں ہٹاتے گئے۔ انھیں ڈر
 تھا کہ کہیں کوئی اور دیوار وغیرہ نہ آ گرے۔ جس جگہ
 وہ گرے تھے۔ اس جگہ کی چھت بھی ابھی محفوظ تھی۔

لیکن کسی دم بھی گرنے والی تھی۔ اس کے گرنے سے پہلے پہلے انھیں نیچے سے نکالنے میں کامیاب ہونا ضروری تھا۔ آخر سب سے پہلے محمود نیچے سے نکلا۔ اور اس نے بھی ان کی مدد شروع کر دی، پھر فاروق نکلا۔ اب وہ فرزاد پر سے اینٹیں ہٹا رہے تھے۔

آبا جان - وہ - وہ چھت۔
 انھوں نے نظریں اُدپر اٹھائیں - چھت چلی ۲
 رہی تھی :

"یا اللہ رحم۔"
 انیکٹر جمشید نے کہا اور فرزاد پر جھک گئے :
 "تم دونوں باہر کی طرف دوڑ لگا دو۔"
 "ہم - ہم۔"
 "جاؤ۔" وہ غرائے۔

دونوں باہر کی طرف دوڑ گئے۔ عین اس وقت چھت ان پر آ گری، لیکن وہ دیوار میں اڑ کر نیچے گری تھی۔ اس لیے ترچی گری۔ اور ان کے جسم کو دھچکوں کی۔ اب چھت ان سے صرف چند سنٹی میٹر اُدپر اٹکی ہوئی تھی۔ وہ اٹھ بھی نہیں سکتے تھے۔ انھوں نے اسی حالت میں لیٹے لیٹے فرزاد پر سے اینٹیں ہٹانا شروع

کیں اور آخر فرزاد ریٹکنے کے قابل ہو گئی۔ دونوں ریٹکنے ہوئے دروازے کی طرف بڑھے۔ ادھر سے اکرام اور اس کے ماتحت محمود اور فاروق چلے آ رہے تھے :

"اندر آنے کی ضرورت نہیں۔"
 انیکٹر جمشید چلائے۔ جُونہی وہ باہر نکلے۔ پورا مکان دھم سے گرا۔

تو پہلے ہی تباہ کرا چکے ہیں۔ ایک گھر بھی۔ اب جس گاڑی میں بھی تم نکلو گے۔ وہی تباہ ہو جائے گی۔
 "اس طرح تو ہم اس کیس میں کچھ بھی کرنے کے قابل نہیں رہ جائیں گے۔"

چکر

"تو پھر ہم کر ہی کیا سکتے ہیں؟
 "ہم۔ ہم اپنی عقل سے کام لے سکتے ہیں۔
 "عقل سے۔ ہاں واقعی۔ عقل بے چاری کو تو ہم بھول ہی گئے۔ فاروق نے خوش ہو کر کہا۔
 "بھولے ہو گئے تم۔ ہم ہرگز نہیں بھولے۔
 "تو پھر لڑائی عقل۔ محمود مسکرایا۔
 "یہ کام فرزانہ کرے گی۔ فاروق نے فوراً کہا۔
 پہلے تو آپ فون پر ان سے بات کر لیں۔ فرزانہ نے کہا۔

ہاں۔ یہ ٹھیک رہے گا۔
 انھوں نے ہٹل شان کے نمبر ملائے اور پھر ہٹل کے آپریٹر سے سینڈ شوکت کے کمرے کا نمبر ملانے کے لیے کہا، جلد ہی سینڈ شوکت کی آواز سنائی دی:
 "ہیلو۔ جی ہاں! سینڈ شوکت شادی بول رہا ہوں۔"
 "اور میں انیکٹر جمیڈ ہوں۔"

دوسرے دن کے اخبارات سنسنی خیز خبروں سے بھرے پڑے تھے۔ چیونٹی نے سب سے پہلے سینڈ شوکت شادی کی کوٹھی کو تباہ کیا تھا۔ آگ لگا دی تھی۔ اس کے بعد انیکٹر جمیڈ کی گاڑی کو تباہ کیا تھا۔ ان کی گاڑی اور تین ٹیکسیاں سڑک پر صوف ڈھانچے کی صورت میں ملی تھیں اور تیسرا نشانہ ان کا اپنا گھر بنا تھا۔ وہ لوگ اس وقت خان رحمان کے گھر میں موجود تھے اور پروفیسر داؤد بھی شائستہ کے ساتھ وہیں آگئے تھے۔

"ہمارا سینڈ شوکت سے ملنا ضروری ہے۔ آخر سب سے پہلے چیونٹی نے انھیں کیوں نشانہ بنایا۔ ہمیں تو خیر راستے سے ہٹانے کے لیے ایسا کیا گیا ہو گا۔" انیکٹر جمیڈ کہہ رہے تھے۔

"لیکن جمیڈ۔ ہم وہاں کس طرح جا سکتے ہیں۔ ایک گاڑی

”اوہ ! میں آج کا اخبار پڑھ چکا ہوں۔“

”ہم کل آپ سے ملنے کے لیے ہی آ رہے تھے۔ جب گاڑی اور ٹیکسیاں برباد ہونا شروع ہوئیں اور پھر ہمیں اپنے گھر میں گڑبڑ کی اطلاع ملی۔“

”یہ سب کیا ہو رہا ہے انکسٹر صاحب؟“

”ہم اس کیس پر کام شروع کر چکے ہیں۔ آپ فکر نہ کریں۔ آپ تو مجھے صرف یہ بتا دیں کہ آپ کا دشمن کون ہے۔ کون یہ حرکت کر سکتا ہے۔ یا کسی سے کروا سکتا ہے؟“

”خان جابر۔ انھوں نے فوراً کہا۔“

”خان جابر۔ یہ کون ذات شریف ہیں؟ ان کے بچے میں حیرت تھی۔“

”انھیں مجھ سے غذا واسطے کا بیر ہے۔ پتا نہیں، کون سے جنم کی دشمنی ہے۔ اعلائیہ کہتے پھرتے ہیں۔ میں سیٹھ شوکت کا بدترین دشمن ہوں اور ایک دن اس کا بیڑا غرق کر کے چھوڑوں گا۔“

”ہوں ! یہ صاحب ہیں کون۔ کیا کرتے ہیں؟“

”جاگیردار ہے بہت بڑا۔ ہزاروں ایکڑ زمین ہے۔“

”اوہ ! تب تو واقعی بہت بڑا آدمی ہو گا۔“

”کوئی ایسا ویسا۔ ہزار ہا تو اس کے مزارعے ہیں، انہیں اشارہ کرے تو مجھ جیسے کو تو وہ روند ڈالیں۔“

”کیوں، کیا آپ کے پاس ہزار ہا ساکن نہیں ہیں؟“

”کارخانوں میں کام کرنے والے اپنے مالکوں کے لیے جانیں بہت کم دیتے ہیں۔ ہاں، یہ مزارع لوگ یہ کام فوراً کر گزرتے ہیں۔“

”اچھی بات ہے۔ گویا آپ یہ نہیں بتا سکتے کہ یہ حضرت آپ کے دشمن کیوں ہیں؟“

”نہیں۔ میں نہیں بتا سکتا۔ شاید انھیں خود بھی معلوم نہ ہو۔“ سیٹھ شوکت بولے۔

”آپ کا خیال ہے۔ وہ چیونٹی خان جابر کی طرف سے تھی؟“

”میں یہ نہیں کہتا، لیکن یہ چکر اس کا چلایا ہوا ضرور لگتا ہے۔“

”ہوں ! ہم ان سے ملیں گے، آپ فکر نہ کریں اور اگر یہ چیونٹی کا چکر ان کا چلایا ہوا ہے تو پھر وہ جیل کی سلاخوں کے پیچھے نظر آئیں گے، خواہ وہ کتنے ہی بڑے آدمی کیوں نہ ہوں۔“

”دیکھ لیجیے۔ آپ بہت بڑا دعویٰ کر رہے ہیں۔“

ایک آدھ مرتبہ اور نطق، بات گھیڑ دیتے ہو جیلے میں۔
فاروق نے اسے گھورا۔

”یہ کام میں نے تمہارے لیے جیوڑ دیا ہے۔
محمود! تم بھی اس کے ساتھ شروع سو گئے۔“ انپکٹر
جمشید جھٹلا اٹھے۔

”یہ اس کی بری عادت ہے۔ ہر وقت فاروق کی
ہانگ پلنے کی کوشش کرتا ہے۔“ فرزانہ بول اٹھی۔

”جب کہ میرے پاس صرف دو ہانگیں ہیں۔ کوئی
فالتو ہانگ ہو تو دوں نا۔“ فاروق ہنسا۔

”اے! میں یہ نہیں کر رہی تھی۔“ فرزانہ نے فاروق
کو گھورا۔

”تم یوں نہیں مانو گے۔ میں خان جابر سے ملنے
جا رہا ہوں، میرے ساتھ آنا ہے تو آؤ۔“ ورنہ یہیں
بیٹھ کر باتیں بگھارتے رہو۔“ انھوں نے جھٹکا کر کہا اور
اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔

”میری طرف سے انھیں اجازت ہے۔ بلکہ میں بھی
ان کے پاس سے ہٹوں گا، نہیں اور ان کی باتیں سننا رہوں
گا۔“ سیٹھ شوکت شادی بولے۔

”جی! کیا ذمایا آپ نے، انپکٹر جمشید کے لہجے میں

اس شخص کو جیل کی سلاخوں کے پیچھے دھکیلنا ناکوں چنے چبانا
ہو گا۔“

”آپ فکر نہ کریں، ہم تو لوہے کے چنے چبا لیتے
میں، ناکوں چنے چبانا ہمارے لیے مشکل نہیں ہو گا۔“
”جس روز وہ شخص جیل جائے گا، اس روز میں گھی
کے چراغ جلاؤں گا۔“ سیٹھ شوکت شادی نے کہا۔
”مشکل ہے جناب۔“ فاروق نے کہا۔

”کیا مشکل ہے؟“
”گھی کے چراغ جلانا۔ اب وہ دور نہیں رہا، جب
لوگ گھی کے چراغ جلا دیتے تھے۔“
”کیوں کیوں! ایسی کیا بات ہو گئی۔“ سیٹھ شوکت نے
حیران ہو کر کہا۔

”دیکھی گھی ملتا ہی کہاں ہے کہ آپ چراغ جلا سکیں گے۔“
”آپ فکر نہ کریں۔“ میرے پاس جھینسیں ہیں۔“ انھوں
نے برا سامنہ بنایا۔

”فاروق! چپ رہو۔ یہ تم کیا لے بیٹھے۔“ انپکٹر
جمشید نے اسے ڈانٹا۔

”اس میں بس یہی بری بات ہے آبا جان، بات
بے بات بے ٹکی بات شروع کر دیتا ہے۔“ محمود مسکرایا۔

”لوگ شک میں پڑ جائیں گے کہ نہ جانے کیا پکڑ
ہے۔ محکمہ سرائے رسانی والے مجھ میں کیوں دلچسپی لے
رہے ہیں۔“
”ایسی کوئی بات نہیں۔ آپ فکر نہ کریں۔“ انپکٹر جمشید
نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”اور یہ آپ نے کیا کہا جناب۔ غریب خانے پر۔
اگر یہ غریب خانہ ہے تو پھر امیر خانہ کیسا ہوتا ہوگا۔“
فاروق نے خان جابر کی محل نما کوٹھی کی طرف اشارہ کرتے
ہوئے کہا۔

”یہ سب اللہ کی دین ہے؟“
”لیکن اللہ کے رسول صلی اللہ علیہ وسلم نے فضول خرچی
سے منع فرمایا ہے۔ اور محل نما کوٹھی پر سوائے فضول
خرچی کے مجھے کوئی بات نظر نہیں آ رہی۔“ محمود نے
پُر جوش انداز میں کہا۔
خان جابر نے حیرت زدہ انداز میں انپکٹر جمشید کی

طرف دیکھا اور بولے:
”یہ میں نے کیا بات سنی ہے۔ آپ نے اپنے بچے
کو ڈانٹا نہیں۔“
”لیکن میں اسے کیوں ڈانٹوں؟“

حیرت دُر آئی۔
”آپ کی باتیں مجھے بہت اچھی لگ رہی ہیں۔“
”ان کی باتوں میں بس یہی تو بُری بات ہے جناب،
ہر کسی کو اچھی لگنے لگتی ہیں۔“
”سوائے ابا جان کے“ فاروق بول اٹھا۔
”میرے تو پک گئے ہیں کان سُنتے سُنتے۔“
”دھت تیرے کی۔ اب تو آپ بھی شریک ہو گئے۔“
محمود نے پُر جوش انداز میں کہا۔
”اوہ ارے ہائیں۔“ انپکٹر جمشید کے منہ سے مارے
حیرت کے نکلا۔

”اور پھر وہ خان جابر کے ہاں پہنچ گئے۔ وہ ایک
بھادی بھر کم اور بہت لمبے چوڑے آدمی تھے۔ انھیں دیکھ
کر کسی دیو کا گمان ہوتا تھا۔ چہرے پر سختی کے آثار
نمایاں تھے۔ انھیں حیرت زدہ انداز میں دیکھتے ہوئے خان
جابر نے کہا:

”میرے غریب خانے پر آپ لوگ کیوں تشریف
لے آئے۔ اگر کوئی کام تھا تو مجھے فون کر دیا ہوتا۔
ہم کہیں اور ملاقات کر لیتے۔“
”کیا مطلب؟“ انپکٹر جمشید نے حیران ہو کر کہا۔

انہیں کیا حتیٰ ہے میری کوٹھی پر تنقید کرنے کا۔ خان جابر نے کہا۔

”اس نے تنقید نہیں کی۔ آپ کو رسول اکرم صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان سنا ہے۔ اور اس سے بہتر بات کوئی نہیں کہ ہم دوسروں کو اپنے نبی صلی اللہ علیہ وسلم کی تعلیم سنا دیں۔ کیونکہ آپ صلی اللہ علیہ وسلم کا فرمان یہی ہے۔ صحابہ کرام رضی اللہ تعالیٰ عنہم سے آپ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا تھا کہ میرے احکامات کو ان لوگوں تک پہنچا دینا۔ جو یہاں نہیں ہیں۔ اور اسی طرح بعد میں آنے والوں کو سنا دینا۔ وہ اپنے بعد میں آنے والوں کو سنا دیں گے، کیونکہ میرے بعد نبی کوئی نہیں آئے گا۔“

”یہ تو آپ نے تقریر شروع کر دی۔ آپ تو اس قسم کے معاملات سے شاید ان سے بھی دو ہاتھ آگے ہیں۔“ خان جابر نے کہا۔

”جی ہاں! انھوں نے یہ سب آخر مجھ سے ہی لیا ہے۔“ وہ مسکرائے۔

”خیر۔ آپ کیسے تشریف لائے؟“

”ہم نے سنا ہے۔ آپ کی سیٹھ شوکت شادی سے دشمنی ہے۔“

اس میں کوئی شک نہیں۔ میں اس کا بدترین دشمن ہوں۔“

”اس دشمنی کی کوئی وجہ تو ہو گی؟“

”وجہ ضرور ہے، لیکن میں آپ کو بتاؤں گا نہیں۔“ وہ کیوں؟ انھوں نے مزہ بنایا۔

”بس! میری مرضی۔“ وہ بولے۔

”اچھی بات ہے۔ آپ کو معلوم ہے۔ ان کی کوٹھی کو آگ لگ گئی ہے۔“

”کیا آپ یہ کہنا چاہتے ہیں کہ کوٹھی کو آگ میں نے لگائی ہے؟“ خان جابر نے جھٹکا کر کہا۔

”اس کے امکانات ہیں۔“

”تو پھر جانیے۔ ثابت کیجیے اور مجھ پر مقدمہ چلائیے۔“ میرے پاس آنے کی کیا ضرورت تھی؟

”تفتیش کے لیے آئے ہیں جناب۔“ ایکٹر جمشید نے طنز یہ لہجے میں کہا۔

”آپ کی تفتیش مکمل ہو گئی یا نہیں؟“

”ابھی نہیں۔ آپ نے اخبارات میں شائع ہونے والی خبر ضرور پڑھی ہو گی۔ کوئی شخص بھی اپنے دشمن کے بارے میں شائع ہونے والی خبر پڑھے بغیر نہیں رہ سکتا۔“

”میں نے کب کہا کہ میں نے خبر نہیں پڑھی۔ خبر پڑھی تھی۔ لیکن میں ایسی خبروں سے خوش ہونے والا نہیں ہوں۔“

”تو پھر آپ کس قسم کی خبروں سے خوش ہونے والے ہیں؟ فاروق نے حیران ہو کر پوچھا۔

”جس روز مجھے اس کے مرنے کی خبر ملے گی۔ اس روز ضرور میں خوش ہوں گا۔“

”لیکن جناب! موت تو آپ کو بھی آئے گی۔“

”وہ تو سب کو آئے گی۔“

”آخر آپ ان کی موت سے کیوں خوش ہوں گے؟“

”میں نے بتایا نا۔ میں دشمنی کی وجہ نہیں بتاؤں گا۔“

آپ سیٹھ شوکت سے کیوں نہیں پوچھ لیتے۔“

”ان کا کہنا ہے۔ وہ نہیں جانتے۔“

”ہائیں۔ کیا کہا۔ وہ نہیں جانتے۔ یہ ایک نمبر کا

جھوٹ بولا ہے اس نے۔“ خان جابر نے حیران ہو کر کہا۔

”تو آپ یہ کہنا چاہتے ہیں کہ وہ جانتے ہیں۔“

”بالکل! لیکن جس طرح میں نہیں بتا سکتا۔ اسی طرح وہ

میں بتانا چاہتا۔“

”خیر۔ اس بات کو چھوڑیے۔ اس چیونٹی کے بارے میں آپ کیا کہنا چاہتے ہیں؟“

”میں بھلا کیا کر سکتا ہوں۔“

”اس ساری تباہی کی ذمے دار وہ چیونٹی ہے۔“

”ہوگی! لیکن میرا اس۔ اس۔ بس۔“

خان جابر کے الفاظ درمیان میں رہ گئے۔ ان کی

میں خوف سے پھیل گئیں۔

نشانچی کو بلاتا ہوں۔ خان جابر نے طنز پر لہجے میں کہا۔
 ”آپ ٹھیک کہتے ہیں: انپکٹر جمشید سکرائے۔
 خان جابر نے گھنٹی بجائی۔ اسی وقت ایک ملازم
 در داخل ہوا:

نہیں

”گن مین کو بلاؤ۔ جلدی کرو: انھوں نے پتلا کر کہا۔
 ”او کے سر ملازم گھبرا گیا۔
 وہ باہر کی طرف دوڑ گیا اور پھر ایک لمبے قد کا آدمی
 در داخل ہوا، اس کے ہاتھ میں کلاشن کوف تھی:
 ”لگ۔ کیا۔
 انھوں نے فوراً اس سمت میں دیکھا جس طرف خار
 جابر دیکھ رہے تھے۔ میز پر ایک عدد چیونٹی موجود تھی
 ”آپ فوراً اس طرف آجائیے۔ میں اس پر فائر کن کا نام ضرور سنا ہو گا۔
 ”انپکٹر جمشید نے پتلا کر کہا۔
 وہ یک دم ایک طرف ہٹ گئے۔ انپکٹر جمشید سہوں باگڑو بولا۔
 چیونٹی کا نشانہ یا اور فائر کر دیا۔ میز میں سوراخ ہو گیا۔ انھوں نے اس چیونٹی پر دو فائر کیے ہیں، لیکن
 لیکن چیونٹی تھوڑی دور نظر آئی۔ انھوں نے دوسرا فائر اس کا بال بھی بیکا نہیں کر سکے۔ اب میں نے تمہیں بلایا
 کیا۔ ایک سوراخ اور ہو گیا، لیکن چیونٹی اب ایک ایسے کیونکہ تم بہترین نشانے باز ہو۔
 جگہ نظر آ رہی تھی۔
 ”اوہ! یہ بات ہے۔ اس نے کھوئے کھوئے انداز
 ”آپ کا نشانہ پختہ نہیں ہے۔ خراب۔ میں اپنیس کہا۔

ہاں! یہی بات ہے۔ وہ بولے۔

”تب پھر میں اس چیونٹی کو نشانہ نہیں بناؤں گا سر“

”کیوں! یہ کیا بات ہوئی“

”اگر یہ انپیکٹر جمشید صاحب کی فائرنگ کے بعد زندہ ہے تو باگزٹو کی فائرنگ اس کا بال بھی بیکا نہیں سکتی۔ باگزٹو نے کہا۔

”یہ تم کیا کر رہے ہو؟“

”میں بالکل ٹھیک کر رہا ہوں جناب۔ میں انپیکٹر جمشید

کے مقابلے کا نشانہ باز نہیں ہو سکتا۔ یہ تو اس

میں بین الاقوامی شہرت کے مالک ہیں۔ یہ چیونٹی

ان کی فائرنگ سے بچ گئی ہے تو اس میں ان کے

نشانے کا کوئی قصور نہیں ہے۔ یہ کوئی اور پکڑ ہے۔

”تم فائر تو کرو۔“

”نہیں جناب! کوئی فائدہ نہیں ہوگا۔“

”اگر تم نے میرا حکم نہ مانا۔ تو میں تمہیں ملازمت

نکال دوں گا۔“

”جی، کیوں اپنی ملازمت سے ہاتھ دھوتے ہو۔“

”پھر فائر کرو۔ انپیکٹر جمشید مسکرائے۔

”نہیں سر! میں نہیں کروں گا۔ میں جانتا ہوں

میں آپ کے پانگ بھی نہیں۔“

”لیکن جیسی یہ تمہاری ملازمت کا سوال ہے۔“

”کوئی بات نہیں سر۔ ملازمتیں اور مل جائیں گی، لیکن

میں نشانہ بازی کے ایک اتنے بڑے ماہر کے بعد اپنے

نشانے کو نہیں آزما سکتا۔“

”یہ تو عجیب بات ہو گئی۔“ خان جابر نے حیرت زدہ انداز

میں کہا۔

”اب آپ کیا کہتے ہیں؟“

”یہ گن مین آج سے فارغ ہے۔“

”میں چیونٹی کے بارے میں پوچھ رہا ہوں۔“

”گویا آپ کو اس بات کی کوئی فکر نہیں کہ آپ کی وجہ

سے کوئی آدمی ملازمت سے فارغ کر دیا جائے۔“

”مجھے احساس ہے۔ اور میں انہیں ملازمت دلاؤں گا۔“

”آپ چیونٹی کے بارے میں کیا کہتے ہیں؟“

”اس چیونٹی سے میرا کوئی تعلق نہیں، میں نہیں جانتا، یہ

کیا بھلا ہے۔ کیا یہ بات حیرت کی نہیں کہ ایک چیونٹی پورے

گھر کو کس طرح آگ لگا سکتی ہے۔ کس طرح تباہ کر سکتی

ہے اور کاروں کو کس طرح بے کار کر سکتی ہے۔“

”ہاں! یہ بات حیرت کی ہے، لیکن ہمارے نزدیک نہیں؟“

”کیا مطلب؟“

”مجھے کیا معلوم۔ میں کیا کر سکتا ہوں۔ انہوں نے بتنا کر کہا۔“

”او بھئی چلیں۔ یہ حضرت کوئی تعاون کرنے کے لیے تیار نہیں ہیں۔ انہوں نے برا سا منہ بنایا۔ عین اس وقت ڈرائنگ روم کی میز جلنے لگی۔“

”ارے ارے۔ یہ کیا؟ خان جابر چلائے۔“

”اُف مالک۔ یہاں بھی وہی کچھ ہونے والا ہے، آپ فوراً گھر کے افراد کو باہر نکال دیں۔ فائر بریگیڈ کو فون کر دیں۔ انسپکٹر جمشید نے چلا کر کہا۔“

”وہ دوڑ کر باہر نکل آئے۔ فائر بریگیڈ کو فون کیا گیا۔“

ابھی چند منٹ ہوئے ہوں گے کہ آگ بھڑکتی دکھائی دینے لگی۔ لوگوں نے بالٹیوں کے ذریعے پانی پھینکنا شروع کیا۔ لیکن آگ اور بھی بھڑکتی چلی گئی۔ اور جب فائر بریگیڈ والے آئے تو اس وقت عمارت سے شعلے بلند ہو رہے تھے۔ فائر بریگیڈ والوں نے اپنی کوشش شروع کر دی، لیکن ان کی ایک نہ چلی۔ عمارت جل کر راکھ بن گئی۔“

خان جابر چھٹی چھٹی آنکھوں سے اس منظر کو دیکھتے رہے۔ اچانک۔۔۔

”یہ دُور سائنس کا ہے۔ یہ ضرور سائنس کی کوئی ایجاد ہے، لیکن اس کا استعمال درست نہیں کیا جا رہا۔ اس کا موجد ضرور شیطانی ذہن کا مالک ہے اور میں اس شیطانی ذہن کے خلاف آج اور اس وقت جنگ کا اعلان کر رہا ہوں۔ وہ آپ ہوں یا کوئی بھی ہو۔ اس چیونٹی کے ذریعے وہ ضرور میرا یہ اعلان سُن رہا ہے۔“

”بتا نہیں۔ آپ کیا کر رہے ہیں؟“

”آپ کو بہت جلد احساس ہو جائے گا کہ میں کیا کر رہا ہوں۔“

”کیا مطلب؟“

”آج آپ میری بات نہیں سمجھ رہے۔ بہت جلد سمجھ جائیں گے۔ اب بھی وقت ہے۔ آپ اپنی اور بیٹھ شوکت کی دشمنی کی بنیاد بتا دیں۔“

”یہ بنیاد آپ اسی سے کیوں نہیں پوچھ لیتے؟“

”آپ اس چیونٹی کے بارے میں ہی بتا دیں۔“

”بتا چکا ہوں۔ اس سے میرا کوئی تعلق نہیں۔“

”تب پھر۔ اس نے آپ کی کوٹھی کو کیوں نقصان

نہیں پہنچایا۔“

”اب آپ کیا کہتے ہیں۔ کیا اس چیونٹی سے میرا کوئی تعلق ہو سکتا ہے؟“

”ہاں! ایسا ہو سکتا ہے۔“

”اس کا مطلب ہے۔ میں نے اپنی کوٹھی خود جلا ڈالی۔“
”آپ جیسے دولت مند کے لیے اس کوٹھی کی کیا اہمیت ہو سکتی ہے۔ خود کو شک سے بچانے کے لیے ایسا کر گزرنا کچھ بھی مشکل نہیں۔“

”آپ حد سے بڑھ رہے ہیں۔“ خان جابر نے بھٹا کر کہا۔

”اچھی بات ہے۔ ہم جا رہے ہیں۔ اب ہم آپ کے معاملے میں اس وقت تک کوئی بات نہیں کریں گے جب تک کہ آپ کے خلاف ثبوت نہ تلاش کر لیں۔“

”میں اس دن کا استغفار کروں گا۔“ انھوں نے ہنس کر کہا۔

وہ وہاں سے سیدھے خان رحمان کے ہاں پہنچے۔ سب لوگ وہاں موجود تھے۔ پروفیسر داؤد بھی تھے :

”آپ نے چیونٹی کے بارے میں اب تک کیا اندازہ لگایا ہے؟“

”وہ سائنس کی ایک ایجاد ہے۔ کوئی عام چیونٹی نہیں۔“

اور یہ چیونٹی ریموٹ کنٹرول ہے۔ شاید اسے بہت دور سے کنٹرول کیا جا سکتا ہے۔“
”ہوں! وہ بولے۔“

”اس کے بارے میں مکمل باتیں میں صرف اس صورت میں بتا سکتا ہوں جب تم ایک عدد چیونٹی پکڑ کر مجھے دے دے۔“ پروفیسر داؤد نے مُسکرا کر کہا۔

”آپ پکڑنے کی بات کر رہے ہیں۔ ہم لوگ تو اسے چھو بھی نہیں سکتے۔ اکرام نے اس پر جوتا رکھ کر دباؤ ڈال دیا تھا۔ وہ اس کے ہاتھ میں سے نکل گئی۔ اب وہ بے چارہ ہسپتال میں موجود ہے۔ اور سناؤں۔ خان جابر کی کوٹھی بھی جل کر راکھ ہو چکی ہے۔“

”کیا!!!“ پروفیسر داؤد بہت زور سے اُچھلے، ان کی آنکھیں حیرت سے پھیل گئیں۔

”کیوں۔ کیا بات ہے۔ کیا یہ خبر آپ کے لیے بہت زیادہ چونکا دینے والی ہے۔“

”خبر نہیں۔ نام۔ خان جابر کا نام۔“

”خیریت۔ آپ کو اس کا نام کس طرح معلوم؟“

”وہ بہت خطرناک آدمی ہے۔ ایک بار میرا اس سے جھگڑا ہوا تھا۔ بہت دنوں تک اس نے مجھے پریشان کیا

”خیر۔ ہم ایسا کرنے کی بھی کوشش کریں گے۔“
 ”ہائیں خان رحمان۔ تمہارے آتش دان پر کیا بیٹھا ہے۔“
 انیکٹر جمید زور سے اُٹھلے۔

”لگ۔ کیا۔ بیٹھا ہے؟“ خان رحمان نے گھبرا کر کہا۔
 ”چرچ۔ چرچ۔ چیونٹی۔“
 ”لگ۔ کیا۔ نہیں۔“ خان رحمان چلائے۔ اُن کا رنگ
 سفید پڑ گیا۔

”ڈر گئے خان رحمان۔ ایک چیونٹی سے یا گھر کی
 تباہی سے؟“

”نہ میں چیونٹی سے ڈرا ہوں، نہ اس خیال سے
 کہ اب میرا گھر تباہ ہو جائے گا۔ بلکہ میں ڈر
 اس بات سے رہا ہوں کہ ہمارے شہر میں شروع کیا ہو
 گیا۔ یہ چیونٹی کس کس کا گھر تباہ کرے گی۔“

”اب موقع بہت اچھا ہے۔ پروفیسر صاحب، آپ
 فوراً اس کا معائنہ کر لیں۔“

”میں معائنہ شروع کر چکا ہوں جمید۔ تم اے کچھ
 نہیں کہو گے۔ ہٹ جاؤ سب لوگ ایک طرف۔“ پروفیسر
 داؤد نے جلدی جلدی کہا۔

انھوں نے خوردبین سے چیونٹی کا جائزہ لینا شروع

تھا۔ انھوں نے کہا۔

”اب نے اس وقت ہمیں کیوں نہ بتایا۔ ہم اس کا ناطہ
 بند کر دیتے۔“

”بتاتا کیسے۔ تم لوگ کسی لمبی مہم پر نکلے ہوئے تھے۔“
 ”لیکن پروفیسر انکل، لمبی مہمات پر تو ہمیشہ آپ ہمارے
 ساتھ ہوتے ہیں۔“

”اس مرتبہ میں ساتھ نہیں تھا۔“

”خیر۔ آپ فکر نہ کریں۔ ہم اس سے کچھ لیں گے۔“

”نہیں! اب اس کی ضرورت نہیں۔ وہ بات تو

اب بہت پرانی ہو گئی۔“

”تو کیا ہوا۔ یاد تو ہے۔“

”نہیں نہیں۔ میں انتقامی جذبہ اپنے اندر اس حد

تک نہیں رکھتا۔“

”خیر تو میں بتا رہا تھا کہ اس کا مکان بھی سیٹھ شوکت

کی کوٹھی کی طرح جل کر راکھ ہو گیا۔ پروفیسر صاحب

اس چیونٹی کا کچھ کریں۔ ورنہ شہر میں ہر طرف خوف

ہی خوف دوڑ جائے گا۔“

”میں تو اس کے بارے میں اس وقت کچھ کر سکتا

ہوں۔ جب ایک عدد چیونٹی یہاں میرے پاس موجود ہو۔“

کیا۔ چیونٹی بالکل ساکت بیٹھی تھی

جمشید۔ ذرا اسے کسی کی مدد سے ہلاؤ جلاؤ۔

”جی بہتر! انھوں نے کہا۔

”لگ۔ کہیں یہ۔ آپ کو کوئی نقصان نہ پہنچائے۔“

”دیکھا جائے گا۔ اب اس کا جائزہ لینے کا موقع تو ملا ہے، پھر پتا نہیں مل سکے یا نہ۔“

انھوں نے ایک لمبا تنکا لیا اور اس کی مدد سے چیونٹی کو ہلانا چاہا۔ لیکن تنکا مڑ گیا۔ چیونٹی اپنی جگہ سے نہ سرکی:

”اس کے لیے تو کسی لوہے کی سلاخ کی ضرورت ہو گی۔“ انیکٹر جمشید بولے۔

”نہیں جمشید۔ تم ایسا نہیں کرو گے۔ یہ۔ یہ انتہائی

خوفناک ہے۔ اس میں سے کچھ لہریں، کچھ شعاعیں پھوٹ رہی ہیں۔ بہت جلد خان رحمان کا گھر ان لہروں اور شعاعوں کی پلٹ میں ہو گا۔ اس چیونٹی میں بہت حساس مشینری

فٹ کی گئی ہے۔ اور یہ ریویو کنٹرول بھی ہے۔ اس کو کنٹرول کرنے والا بہت دور کہیں محفوظ بیٹھا ہے۔

جمشید۔ جب تک تم اس تک نہیں پہنچ جاؤ گے۔ اس چیونٹی کی تباہ کاریاں جاری رہیں گی۔ وہ۔ وہ دیکھو۔ خان

رحمان کا گھر جلنے لگا ہے۔ ارے باپ رے۔“

ان سب کو باہر نکلنا پڑا۔ ان کے چہرے تے ہوئے تھے:

”اس طرح تو شہر کے ان گنت مکانات یہ چیونٹی جلا دے گی۔ اور ہم کچھ بھی نہ کر سکیں گے۔“

”آپ دیکھ رہے ہیں۔ ہم کس قدر بے بس ہیں۔“

”لیکن جمشید۔ ہم اس چیونٹی پر بم بادی تو کر ہی سکتے ہیں۔“ خان رحمان بولے۔

”تمہارا کیا خیال ہے خان رحمان۔ کیا بم اس چیونٹی کا کچھ ہکا بکا سکے گا۔ شاید نہیں۔“ انیکٹر جمشید بولے۔

”آخر کیوں نہیں۔“

”یہ چیونٹی خاص قسم کے مادے سے بنائی گئی ہے۔

اس مادے کو بم بھی تباہ نہیں کر سکتا۔“

”ہوں۔ تب پھر پروفیسر صاحب۔ اب آپ کا کام شروع ہوتا ہے۔“

”میں اپنے ساتھیوں کو ساتھ ملا کر اس چیونٹی پر کام کروں گا۔ لیکن جمشید۔ اس کا واحد حل یہی ہے کہ تم

اس شخص تک پہنچ جاؤ۔“

”اس تک ہم بغیر کسی سُرِاِخ کے کس طرح پہنچ سکتے ہیں،

پہلے ہم سرائے لگائیں گے، پھر اس تک پہنچنے کی کوشش کریں گے۔

تو پھر تم سرائے لگاؤ۔ ہم چیونٹی۔ ارے۔
اسی وقت خان رحمان کے گھر سے دھواں اُٹھنے لگا اور پھر شعلے بلند ہو گئے۔

دوسرے دن کے اخبارات نے شہر بھر میں خوف کی فضا دوڑا دی۔ پورے شہر پر سناٹے کا عالم طاری ہو گیا۔ ہر کسی کے ذہن میں صرف یہ بات تھی کہ۔ اگر چیونٹی اس کے گھر میں بھی گھس آئی تو کیا ہوگا۔ ابھی تک یہ بات بھی معلوم نہیں کی جا سکتی تھی کہ چیونٹی کو کنٹرول کرنے والے کا مقصد کیا ہے۔ وہ کیوں شہر کی عمارات کو دھڑا دھڑا جلا رہا ہے۔

اُسی صبح آئی جی صاحب کا پیغام انھیں ملا۔ دفتر میں ایک ہنگامی میٹنگ بلائی گئی تھی۔ اس میں انھیں بھی شرکت کرنا تھی۔ دوپہر کے وقت تمام آفیسر دُعاں موجود تھے۔ آخر آئی جی صاحب کے آنے پر کارروائی کا آغاز ہوا۔

”شہر میں اس وقت تک پندرہ بڑی عمارات کو اس چیونٹی کے ذریعے آگ لگائی جا چکی ہے۔ ابھی تک مقصد

بھی سامنے نہیں آ سکا۔ کہ وہ نامعلوم شخص ایسا کیوں کر رہا ہے۔ اس طرح تو سارا شہر جل کر راکھ ہو جائے گا۔ نہ اس کے ہاتھ کچھ آتے گا، نہ ہمارے، آپ سب بادی بادی مشورہ دیں کہ ہمیں کیا کرنا چاہیے۔ یہ سب کر آئی جی صاحب خاموش ہو گئے۔

”ہمیں اس چیونٹی کو بم کے ذریعے ہلاک کر دینا چاہیے۔ ایک آفیسر بولا۔

”میں یہ مشورہ نہیں دوں گا۔“ پروفیسر داؤد نے کہا۔
”جی۔ وہ کیوں پروفیسر صاحب؟ آئی جی صاحب نے فوراً کہا۔

”ابھی تک چیونٹی کسی کھلے میدان میں تو نظر آئی نہیں، بم کہاں مارا جائے گا۔ کیا کسی مکان کے اندر اس پر بم مارا جائے گا۔“

”جہاں اتنے مکانات تباہ ہو رہے ہیں۔ دُعاں ایک اس چیونٹی کو ختم کرنے کے لیے بھی سہی۔“

”لیکن اس بات کی کیا گارنٹی ہے کہ چیونٹی ختم ہو جائے گی۔“ پروفیسر داؤد بولے۔

”ختم نہ ہو گی تو کیا ہو گا۔ تجربہ تو ہو جائے گا۔“
”ہوں! ٹھیک ہے۔ ایک تجویز تو یہ ہے ہوتی کہ

اب جہاں بھی چیونٹی نظر آئے گی، اس کو ہم کے ذریعے ختم کرنے کی کوشش کی جائے گی۔
پہلے ٹھیک ہے، اور دوسری تجویز۔ ڈی آئی جی صاحب نے کہا۔

”انپکٹر جمشید چیونٹی کے موجد تک پہنچنے کی جلد از جلد کوشش کریں گے۔ یہ پہلا موقع ہے شاید کہ یہ اب تک مجرم کو نہیں پکڑ سکے۔ جب کہ اس سے پہلے یہ یا تو صرف چند گھنٹے میں مجرم تک پہنچ جاتے ہیں یا زیادہ سے زیادہ ایک دو دن میں۔“

”اس کی وجہ ہے سر۔ اس کیس میں کسی انسان کا کوئی عمل دخل اب تک شامل نہیں ہوا۔ بس ایک عدد چیونٹی نظر آئی ہے۔ اب نہ تو ہم اس کے قدموں کے نشانات لے سکتے ہیں، نہ انگلیوں کے۔ نہ وہ کوئی اور سُراخ چھوڑتی ہے۔ جس طرح کہ مجرم عام طور پر چھوڑ جاتے ہیں۔ انپکٹر جمشید نے وضاحت کی۔

”میں تمہیں الزام نہیں دے رہا جمشید۔“ ڈی آئی جی صاحب مسکرا دیے۔

”شکریہ سر۔ ہم دن رات ایک کر دیں گے، آپ فکر نہ کریں۔ اس سلسلے میں ہم پروفیسر صاحب سے مدد کی درخواست

کریں گے۔ میں یہ بات جان چکا ہوں۔ ہم ان کی مدد کے بغیر اس کیس میں کوئی کامیابی ہرگز حاصل نہیں کر سکتے۔“

”ہمیں ٹھیک ہے۔ تم پوری طرح آزاد ہو۔ جو چاہے کرو۔“ ڈی آئی جی صاحب نے کہا۔

عین اس وقت فون کی گھنٹی بجی۔ ڈی آئی جی صاحب نے فوراً ریسیور اٹھایا۔ اور پھر پروفیسر داد کی طرف بڑھا دیا۔ انہوں نے دوسری طرف کی بات مٹتے ہی چیخ کر کہا: ”نہیں!“

اور پھر ان کی آنکھیں حیرت اور خوف سے پھیل گئیں۔

ہم مار سکتا ہے۔" پروفیسر داؤد بولے۔

"تو پھر یہ میٹنگ انھی الفاظ پر ختم ہوتی ہے۔ اب ہم اپنا کام شروع کریں گے۔" آئی جی صاحب بولے۔

وہ باہر نکل آئے۔ اپنی اپنی کاروں میں بیٹھے اور ادھر روانہ ہوئے۔ انیکٹر، جیڈ، خان رحمان اور پروفیسر داؤد خان رحمان والی بڑی گاڑی میں بیٹھ گئے۔

"یہ شام فرشتی کون صاحب ہیں؟" فرزانہ نے الجھن کے عالم میں کہا۔

"وزیر ہیں ایک عدد۔ ملک میں کہیں بھی کوئی توڑ پھوڑ نہ ہو۔ یہ ان کی ذمہ داری بنتی ہے۔ اسی لیے اس میٹنگ میں یہ بھی شریک تھے۔ ان کے عہدے کا نام ہے۔ وزیر برائے امن۔"

"اوہ! کیا یہ کوئی نئی وزارت بنائی گئی ہے؟"

"ہاں! موجودہ حالات کے پیش نظر۔ بھول کا دور ہے نا۔ پوری دنیا آج کل دھماکوں کی پلیٹ میں ہے۔"

"ہوں! مجھے الجھن اسی لیے ہو رہی ہے۔ کہ انھوں نے تجربہ گاہ پر ہم مارنے کی تجویز جو پیش کی ہے۔"

"لیکن اس میں الجھن کی کیا بات، یہ چیز تو خود اس احساس میں طے کی گئی ہے۔" پروفیسر بولے۔

اصل حملہ

"کیا بات ہے انکل۔ خیر تو ہے؟" فرزانہ نے بے چین ہو کر کہا۔

پروفیسر داؤد نے ریسور رکھ دیا۔ فرزانہ کی طرف نگین مسکراہٹ ڈالی اور پھر بولے:

"میری تجربہ گاہ پر دس چیونٹیوں نے حملہ کر دیا ہے، سب لوگ دہل سے باہر نکل آئے ہیں۔"

"اوہ۔ اوہ۔"

"اور اب شاید ہم تجربہ گاہ کو کسی طرح بھی نہیں بچا سکتے۔" پروفیسر داؤد نے کھوٹے کھوٹے انداز میں کہا۔

"تو پھر کیوں نہ تجربہ گاہ پر ہی بم پھینک کر تجربہ کر لیا جائے۔" کسی نے کہا۔

"ضرور کیوں نہیں۔ مجھے شام فرشتی کا مشورہ پسند آیا، میں سرکاری عملے کو اجازت دیتا ہوں۔ وہ تجربہ گاہ پر

”اس کے باوجود میں اُلجھن محسوس کر رہی ہوں۔“

”اوہ خیر۔ تم کیا چاہتی ہو؟“

”شام فرشوری کی نگرانی۔ اس نے کہا۔“

”اوکے۔“ انیکٹر جمشید مسکرائے، پھر انھوں نے اکرام کو فون کیا:

”ہیلو اکرام۔ ایک نام فوری طور پر نوٹ کر لو۔ شام فرشوری۔“

”جی بہتر! میں سمجھ گیا۔ اس نے کہا۔“

انھوں نے ریسپور دکھ دیا۔ جلد ہی وہ تجربہ گاہ کے سامنے پہنچ گئے۔ اس وقت تک یہ خبر جنگل کی آگ کی طرح پھیل چکی تھی کہ پروفیسر داؤد کی تجربہ گاہ پر دس چونیٹیوں نے حملہ کر دیا ہے۔

”اگر ہماری تجربہ گاہ تباہ ہو گئی تو ہم چوٹی کے خلاف کام کیسے شروع کر سکیں گے۔“ انیکٹر جمشید بڑبڑائے۔

”اللہ مالک ہے جمشید۔ وہ ایسی ایک ذرہ تجربہ گاہیں ہمیں مہیا کر دے گا۔ پروفیسر مسکرائے۔“

”آپ کچھ زیادہ فکر مند نظر نہیں آ رہے انکل؟“

”زیادہ یا کم فکر مند نظر آ کر میں کیا کر لوں گا۔ پروفیسر داؤد بولے۔“

”جواب بہت معقول ہے۔“ محمود نے سر ہلایا۔

”ایک بات کہ دوں پروفیسر صاحب۔“

”ایک کیوں۔ تم دس کہ دو۔ تب بھی بُرا نہیں مانوں گا۔“

”دیری گڈ انکل۔ چلیے آبا جان۔ دس باتیں پوری کیجیے۔“

”نہیں بھئی۔ اتنا وقت نہیں ہے میرے پاس۔“ وہ

گجرا گئے۔

”چلیے پھر ایک ہی سہی۔“ فاروق نے مایوسانہ انداز

میں کہا۔

”جس وقت میٹنگ کے دوران فون آیا تھا۔ اور آپ دوسری طرف کی بات سن کر زور سے چلائے تھے نا۔“ انیکٹر جمشید نے جلد درمیان میں چھوڑ دیا۔

”ہاں! بالکل۔ چلایا تھا۔“

”لیکن۔ آپ کا وہ چلانا مصنوعی تھا۔“

”جی۔ کیا مطلب؟“ محمود، فاروق اور فرزانہ چونک کر بولے۔ خان رحمان بھی حیران ہو کر ان کی طرف دیکھنے لگے۔

”سامنے دیکھو خان رحمان۔ ایکٹیڈنٹ نہ ہو جائے۔“

”لیکن جمشید! یہ تم نے بات کیا کہی۔ آخر وہاں پروفیسر

صاحب کو مصنوعی طور پر چلانے کی کیا ضرورت تھی؟“

”پتا نہیں۔ ضرورت تھی یا نہیں۔ لیکن میں ایک بات

یقین سے کہہ سکتا ہوں! انھوں نے پُر افسردہ انداز میں کہا۔
”اور وہ کیا؟“

یہ کہ آپ کو پہلے سے اندازہ تھا کہ آپ کی تجربہ گاہ
پر چیونٹیاں حملہ کریں گی۔“

”ہاں جیہد۔ یہ بات میں اسی روز ہی سمجھ گیا تھا،
جب سینٹھ شوکت شادی کا گھر ایک چیونٹی نے جلایا تھا۔
دراصل سینٹھ شوکت سے چیونٹی کی کوئی دشمنی نہیں تھی۔
نہ کسی اور گھر سے۔ یہ تو چیونٹی کا موجد چیونٹی کی طاقت
اور کارکردگی آزماتا رہا ہے۔ اصل حملہ تو اس نے اب کیا
ہے۔“ انھوں نے پُر سکون آواز میں کہا۔

”جی۔ کیا فرمایا۔ اصل حملہ۔“

”ہاں! اصل حملہ۔ تو میری تجربہ گاہ پر کیا جانا تھا۔
کیونکہ جب تک وہ میری تجربہ گاہ کو تباہ نہیں کر دیتے،
اپنے مقصد میں کامیاب نہیں ہو سکتے۔“

”مہربانی فرما کر وضاحت کریں۔ ہم بہت زیادہ
الجھن محسوس کر رہے ہیں۔“

”وہ جانتا ہے۔ اس کے راستے کا سب سے بڑا
روڈا میں ہوں۔ اگر اس نے مجھے ختم کر دیا، یا میری
تجربہ گاہ کو ختم کر دیا تو پھر اس کا راستہ صاف ہے۔“

پھر اس شہر پر تو کیا۔ اس پورے ملک پر چیونٹی حکومت
کرے گی۔“

”ارے باپ ارے۔ چیونٹیوں کی حکومت۔ فاروق نے
گھبرا کر کہا۔“

”ہاں ہاں! کہ دو۔ یہ تو کسی ناول کا نام ہو سکتا ہے۔“
نمود نے جھلکا کر کہا۔

”اب میں کیا کہوں گا۔ تم نے کہ جو دیا۔ ارے
ہاں! آپ کیا کہہ رہے تھے پروفیسر انکل۔“

”یہ کہ۔ جس روز شوکت شادی کی کوٹھی جلی تھی۔
اور ایک چیونٹی کے ذریعے یہ سارا کام ہوا تھا۔ میں اسی

روز فکر مند ہو گیا تھا اور میں نے اندازہ لگا لیا تھا کہ حملہ
دراصل مجھ پر ہے۔“

”تو پھر۔ آپ نے کیا کیا تھا؟“

”میں اس کے سوا کیا کر سکتا تھا کہ حفاظتی انتظامات کر
لوں۔ یہ بات اس شخص کو بھی معلوم تھی۔ جو چیونٹی کا موجد

ہے۔ کہ میں ہر طرح کے حفاظتی انتظامات کروں گا۔
لہذا پہلے اس نے چیونٹی کی طاقت آزمائی اور کئی گھر تباہ

کر ڈالے، جب اسے اندازہ ہو گیا کہ وہ ٹھیک ٹھاک تباہی
کر سکتی ہے۔ تو پھر اس نے تجربہ گاہ کا رخ کیا۔“

"اور آپ - آپ نے اس دوران کیا کیا؟"

"میں نے تجربہ گاہ کو ہر طرح سے محفوظ بنانے کی ہر ممکن کوشش کی ہے۔ بلاوجہ ہی تو اس وقت تک عمارت تم لوگوں کو جُھوں کی ٹوں نظر نہیں آ رہی۔ ورنہ اب تک تو اس سے آگ کے شعلے بلند ہو جانے چاہئیں تھے۔"

"اوہ - اوہ - اس صورت میں تو پھر بم کا تجربہ نہیں کرانا چاہیے۔"

"نہیں - چیونٹی کو اپنا زور لگا لینے دو۔ اور بموں کو اپنا - ہم الگ رہ کر صرف نظارہ کریں گے۔ اور ہاں آج میں... وہ کہتے کہتے دک گئے۔"

"آج میں کیا؟ فرنا: بے تابانہ بولی۔"

"اگر تم میرا جملہ مکمل کر دو - تو کچھ انعام دوں گا۔"

"تب پھر اس مقابلے میں میں بھی شریک ہوں۔" انپکڑ جشید جلدی سے بولے۔

"جی نہیں - آپ نہیں۔" پروفیسر داؤد مکرانے۔

"آپ کا مطلب ہے - صرف ہمیں آپ کا جملہ مکمل کرنا ہے۔" محمود نے کہا۔

"خان رحمان پاہن تو مقابلے میں شرکت کر سکتے ہیں، لیکن جشید نہیں۔"

"ہوں! ہم یہ مقابلہ جیتنے کی کوشش کریں گے۔"

"ادھر کس قدر افزائفری مچی ہے - اور ہم ذہانت کے مقابلے کر رہے ہیں - بھی واہ۔"

انہوں نے دیکھا - تجربہ گاہ کے آس پاس فائر بریگیڈ کی گاڑیاں آچکی تھیں - اور بم سکوڈ بھی آچکا تھا - لیکن بم مارنے سے پہلے انہیں لوگوں کو بہت پیچھے ہٹانا تھا - اور اس کام میں کچھ وقت لگنا تھا - لہذا فوج کو بھی بلوا لیا گیا تھا اور اب فوجی لوگوں کو پیچھے ہٹنا رہے تھے۔

"ابھی تک چیونٹیوں نے اپنا کام کیوں شروع نہیں کیا۔"

خان رحمان بڑبڑائے۔

"وہ کام شروع کر چکی ہیں - ارے ہاں - وہ جملہ تو رہ ہی گیا۔"

"میں مکمل کیے دیتی ہوں - اور آج آپ ہمیں چیونٹی بھی پکڑ کر دیں گے۔"

"بھئی کمال ہے جشید - یہ تو پہنچ گئی۔" پروفیسر داؤد نے حیران ہو کر کہا۔

"یہی نہیں انکل - میں بھی پہنچ گیا تھا۔" محمود نے فوراً کہا۔

لوگ اور پیچھے ہٹتے چلے گئے۔ وہ بھی بہت دور
ہٹ آئے۔

"لیکن انگل۔ تجربہ گاہ تو تباہ ہو جائے گی، پھر آپ
چیونٹیاں ہمیں کس طرح دیں گے؟
"بس دیکھتے جاؤ۔"

اور ٹھیک دس منٹ بعد بم مارا گیا۔ دھماکے نے
آس پاس کی عمارتوں کے شیشے توڑ دیے۔ دھماکا کان
پھاڑ دینے والا تھا، لیکن تجربہ گاہ کا بال بھی بیکا
نہ ہوا:

"ارے! یہ کیا۔ محمود کے منہ سے مارے حیرت کے نکلا۔
"میں نے دواں یہ بات نہیں بتائی تھی۔ ورنہ یہ
خیال کیا جاتا۔ کہ میں تجربہ گاہ کو بچانے کے لیے بم
مارنے کی اجازت نہیں دے رہا تھا۔
"گویا آپ کی تجربہ گاہ کو یہ بم تباہ نہیں کر سکیں
گے۔ محمود بولا۔

"نہیں۔ ہرگز نہیں۔"

"اور چیونٹیاں۔"

"ان کی کوشش ابھی جاری ہے۔ انھیں بھی اپنا زور
لگانے دیں اور بموں کو بھی۔ اس کے بعد ہم اندر

"اور میں بھی۔ فاروق نے کہا۔

"بالکل جھوٹ۔"

"نہیں فرزانہ۔ تم تینوں۔ جھوٹ نہیں بولتے۔ یہ بات
نہ بولو۔" انیکٹر جشید نے اسے ٹوکا۔

"اوہ! لیکن آبا جان۔ یہ بھی تو دیکھیں کہ..."

"یہ غلط نہیں کہہ رہے۔ انھوں نے جملہ کاغذ پر لکھ
کر جیب میں رکھ لیا تھا۔"

"ارے! فرزانہ، پروفیسر داؤد اور خان رحمان ایک
ساتھ بولے۔

"بہت خوب! مان گئے جی۔"

محمود اور فاروق نے اپنی اپنی جیب سے کاغذ نکال
کر دکھا دیے۔

"آبا جان کے کہنے کے بعد اب دکھانے کی ضرورت
نہیں تھی۔ فرزانہ نے جل کر کہا۔

عین اس وقت سپیکر پر اعلان کیا جانے لگا:

"اب سے صرف دس منٹ بعد بم مارا جائے

گا۔ سب لوگ اپنا اپنا پچاؤ کر لیں۔ ہم پر

ذمے داری نہیں ہوگی۔ تجربہ گاہ کے اندر کوئی

صاحب موجود نہ ہوں۔"

چلیں گے اور چیونٹیوں کو پکڑیں گے۔

”ویری گڈ۔ یہ ہوئی تا بات۔“

”لیکن چیونٹیوں کو پکڑ کر تو کام نہیں چلے گا۔ اصل ضرورت تو چیونٹیوں کے موجد کو پکڑنے کی ہے۔“

”بھئی۔ اس کی باری بھی آئے گی۔“

یکے بعد دیگرے نو بم اور مادے گئے، لیکن تجربہ گاہ کا کچھ بھی نہ بگاڑ سکے۔ اب بم سکاواڈ ان تک آیا۔ ان کے انچارج نے آگے آکر پروفیسر داؤد سے کہا:

”یہ تو کچھ بھی نہ ہوا سر۔“

”میں نے اس وقت اجازت صرف اس لیے دی تھی کہ لوگ یہ نہ کہیں۔ میں اپنی تجربہ گاہ کو بچانے کے لیے چیونٹی کو ہلاک کرنے کا موقع ضائع کر رہا ہوں۔ ورنہ مجھے اس وقت بھی یہ بات معلوم تھی کہ میری تجربہ گاہ بہت بہترین انداز میں بم پر دوت ہے۔ اب وہ گئی بات چیونٹیوں کی۔ تو میں نے ان سے بچاؤ کی تدابیر فوری طور پر کر لی تھیں۔ خاص طور پر اس وقت جب جمشید کا گھر تباہ ہوا تھا۔ اس وقت میں سمجھ گیا تھا۔ میری بادی ضرور آئے گی، بلکہ میری بادی کے لیے ہی تو یہ سارا چکر چلایا جا رہا ہے۔“

”بہت خوب! اب آئے گا مزا۔ ہم اندر چلیں گے

اور چیونٹیوں سے دو دو ہاتھ کریں گے۔ فاروق نے خوش ہو کر کہا۔ دھوئیں وغیرہ کے اثرات ختم ہونے کے بعد وہ آگے بڑھے اور تجربہ گاہ میں داخل ہو گئے:

”چیونٹیوں کو کس طرح تلاش کریں گے انکل؟

”تلاش کرنے کی ضرورت نہیں۔ اس جگہ جامنی رنگ کی روشنی نظر آئے گی۔ جہاں وہ ہوں گی۔“

”اوہ! ان کے لہجے میں حیرت تھی۔“

پروفیسر داؤد آگے بڑھتے چلے گئے۔ ایک برآمدے میں

انہیں ایک عجیب منظر نظر آیا۔

”اس سلسلے میں ابھی ہمیں جھگ دوڑ کرنا ہو گی۔“
 ”او کے پروفیسر صاحب۔ آپ ان پر کام کریں۔ ہم
 چلتے ہیں۔ کم از کم آپ کی تجربہ گاہ کی طرف سے تو ہمیں
 بے فکری ہو گئی۔ انھوں نے کہا۔“

”میں تو کہتا ہوں۔ تم سب لوگ یہیں آ جاؤ۔ خان
 رحمان کا دوسرا گھر بھی تو محفوظ نہیں ہے۔ فرض کرو، وہ
 رات کے وقت وہاں چیونٹیوں کے ذریعے آگ لگوا دیتا
 ہے۔ اس صورت میں تم لوگ کیا کرو گے۔“ پروفیسر داؤد
 نے کہا۔

”خیر! ہم یہاں اٹھ آتے ہیں۔ لیکن فی الحال تو ہم
 ان چیونٹیوں کو دیکھنا چاہتے ہیں۔“
 ”اس وقت یہ بالکل بے کار ہیں، جب تک جامنی روشنی
 کی زد میں رہیں گی۔ یہ کچھ نہیں کر سکیں گی۔“
 ”آخر کیوں! اور یہ بات آپ نے کس طرح دریافت کر
 لی؟ خان رحمان کے لہجے میں بلا کی حیرت تھی۔“

”ہر ایجاد سے پہلے اس کی کاغذی تیاریاں مکمل کی
 جاتی ہیں۔ خیال آرائیاں ہوتی ہیں۔ پھر وہ ایجاد کسی
 اور شکل میں تیار ہوتی ہے۔ بہت عرصہ پہلے میں
 نے ایک مضمون پڑھا تھا اور اس مضمون کا نام تھا۔“

آنے والا

برآمدے کے فرش پر جامنی روشنی ایک دائرے کی
 صورت میں پڑ رہی تھی۔ اور اس دائرے کے اندر دس
 عدد چیونٹیاں موجود تھیں، لیکن ان میں کوئی حرکت نہیں تھی؛
 ”لو، جیڈ۔ یہ ہیں تمہارا شکار۔“

”جی نہیں! یہ میرا نہیں۔ آپ کا شکار ہیں۔ اس لیے
 نہیں کہ انھیں آپ نے شکار کیا ہے۔ بلکہ ان کا تو ہم
 پلاسٹ مارٹم بھی نہیں کر سکتے۔“

”خیر۔ اب میں انھیں ایک ڈبیا میں بند کر رہا ہوں۔
 جب تک یہ اس جامنی روشنی کی زد میں ہیں۔ یہ کچھ بھی
 کرنے کے قابل نہیں ہیں۔ پہلے میں آلات کے ذریعے
 انھیں چیک کر دوں گا، پھر تمھیں بتاؤں گا کہ یہ آخر کیا
 بلا ہیں۔“

”اور ان کے موجد کے بارے میں؟“

وہ شہر پر قبضہ کرنے کا خواب دیکھ رہا ہے۔ یا فورے
ملک کا حکمران بننے کا خواب۔
”اوہ! تو اس کا یہ پروگرام یہ ہے۔“ فرزانہ نے کھوٹے
کھوٹے انداز میں کہا۔

”لیکن آپ نے ان کو کس طرح کنٹرول کر لیا، میرا مطلب
ہے۔ یہ آپ کی تجربہ نگاہ کو کیوں نقصان نہ پہنچا سکیں؟“
”جو نہی یہ اندر داخل ہوئی تھیں۔ جامنی روشنی نے ان
کا استقبال کیا۔ جامنی روشنی میں یہ کوئی کام نہیں کر سکتیں،
کیونکہ جن لہروں کے ذریعے ان کو کنٹرول کیا جا رہا ہے،
وہ لہریں جامنی روشنی کی موجودگی میں کام نہیں کرتیں، بالکل
بے کار ہو جاتی ہیں۔ یہ جامنی روشنی بھی دراصل خاص
قسم کی شعاعوں کا مرکب ہے۔ اس مرکب کے ملنے سے
یہ رنگ خود بخود بن گیا ہے۔ اگر ہم عام بلب جامنی رنگ
کا روشن کریں تو وہ ان چیونٹیوں کا کچھ بھی نہیں لگاؤ
کے لگائے۔“

”ہمیں! ہم سمجھ گئے۔ اس کا مطلب ہے۔ آپ ان
کا جائزہ بھی اس روشنی میں لیں گے؟“

”مجبوری ہے۔ ورنہ یہ تو میرا بیڑہ غرق کر دیں گی۔“
”اللہ اپنا رحم فرمائے۔ آپ تو بال بال بچے۔“

یوٹ کنٹرول روبوٹ جو چیونٹی کی شکل کے بنائے جا سکیں
گئے۔ اس مضمون کا میں نے بغور مطالعہ کیا تھا۔ جب
یہ طوفان اٹھا تو مجھے وہ مضمون یاد آ گیا اور میں نے
پھر اس کو نکال کر پڑھا۔ بس یوں سمجھ لیں کہ پورا
خارمولا اس مضمون میں درج ہے۔ صرف بنانے کے
سلیبل میں جو محنت کی گئی ہے۔ اس کی داد دینا پڑتی
ہیونکہ اس قدر چھوٹی جسامت میں ایک روبوٹ تیار
کرنا کچھ آسان کام نہیں تھا، لیکن کاش۔ ایجاد کرنے
والا ان چیونٹیوں سے کوئی اصلاحی کام لیتا۔ یا کم از کم
اپنے ملک کی فوج کے لیے ان چیونٹیوں کو مددگار بنا
دیتا۔ جنگوں میں تو یہ چیونٹیاں بہت زیادہ کام آ سکتی
ہیں۔ کتنے ہی فوجیوں کے مقابلے میں ایک چیونٹی کافی۔
اب ذرا سوچو۔ ایک چھوٹا سا ملک چیونٹیوں کے اس لشکر
کے ذریعے ایک بڑے ملک کی فوج کو لوہے کے چنے
پجوا سکتا ہے۔ ان کا ناک میں دم کر سکتا ہے۔

”بھئی راہ! اب تو ہم اپنی فوج میں ان چیونٹیوں کو
بھی بھرتی کر سکتے ہیں۔“

”لیکن ان کا موجد غلط راستے پر چل نکلا ہے۔ اس
کا ذہن مجرمانہ ہے۔ یا پھر جراثیم پیشہ لوگوں جیسا ہے،

”اے ہاں! وہ مضمون ذرا مجھے بھی دکھائیں گے آپ
لکھا کس نے تھا؟“

”ضرور دکھا سکتا ہوں، لیکن مضمون تم لوگوں کے پروفیسر دادوہ بولے۔
پتے نہیں پڑے گا، کیونکہ وہ خالص سائنس کی زبان ہے اور اس کو سمجھنے کے لیے بڑے بڑے سائنس دان کی ہمت ہے؟
کوشش کر سکتے ہیں؟“

”میرے ذہن میں ایک زبردست ترکیب آئی ہے۔
ایسے میں فرزانہ نے اچھل کر کہا۔

”حیرت کی بات ہے۔ تم نے پہلے ہی یہ کیسے سے نہ نکل جائیں۔ میں چاہتا ہوں۔ پہلے ان پر
جان لیا کہ ترکیب زبردست ہے۔“
”سن لو۔ تم بھی کیا یاد کرو گے۔“
”چلو سناؤ۔ فاروق نے مزہ بنایا۔

”سینے انکل۔ اس وقت دس چوٹییاں آپ کی قید
میں ہیں۔ ہاں نا؟“

”ہاں! ہیں۔“ پروفیسر دادوہ کھوٹے کھوٹے انداز میں بولنا ہمارے معاملے میں وہ بالکل بے بس ہے۔

”اگر آپ انہیں باہر دھکیلی دیں۔ اور جامنی روشنی ان
پر سے ہٹالیں تو یہ کیا کریں گی۔ کیا یہ واپس اپنے گھر لوٹے۔

ٹھکانے پر جاتی ہیں۔ یا کیا کرتی ہیں۔ بس پہلے کم از کم ”کیا مطلب؟“

”کم یہ تو معلوم ہو۔“

”اگر میں اس کی جگہ ہوتا۔ تو آپ کا انتظام کر سکتا
ما۔ وہ مسکرائے۔“

اور کپڑوں پر گرد و غبار کے آثار تھے، یوں لگتا تھا جیسے وہ

بہت دور سے چلا آ رہا ہو۔

”جی فرمائیے“

”میں راج بان ہوں۔ پروفیسر صاحب کا دوست۔

جی ہاں۔“

”وہ اس وقت تجربہ گاہ میں ہیں۔ ایک بہت ضروری

تجربہ کر رہے ہیں۔ ہم آدھ گھنٹے سے پہلے ان کے دروازے

پر دستک نہیں دے سکتے۔ یہ ہو سکتا ہے کہ خود آدھ گھنٹے

سے پہلے ہی باہر آ جائیں، لہذا ہم آپ کو انتظار گاہ

میں بٹھا دیتے ہیں۔“

”بہت بہت شکریہ! اس نے کہا۔

”شاید آپ بہت دور سے آئے ہیں؟“

”ہاں! میں ملک کے دوسرے سرے پر رہتا ہوں۔

ابھی ابھی ٹیکسی سے اُترا ہوں۔ جی ہاں۔“

”آپ بذریعہ ٹرین آئے ہیں شاید؟“

”جی ہاں! مجھے جہاز کے سفر سے بہت ڈر لگتا

ہے۔ لہذا سفر کتنا ہی لمبا کیوں نہ ہو، میں ٹرین سے

سفر کرتا ہوں۔ اس نے کہا۔

”آپ کرتے کیا ہیں؟ انھوں نے پوچھا۔

”لگ۔ کیسے؟“

”اس وقت اس پہلو پر بات کرنے کی ضرورت نہیں

پہلے آپ ان پر تجربات کر لیں۔“

”اچھی بات ہے۔“

عین اس وقت تجربہ گاہ کے دروازے کی گھنٹی بجی۔

ان کے کان کھڑے ہو گئے:

”یہ۔ اس وقت کون آ گیا؟“

”میں خطرے کی ٹو محسوس کر رہا ہوں۔ پروفیسر صاحب

آپ ان چیونٹیوں کو کسی محفوظ جگہ پر پہنچا دیں۔ میں دروازے

پر جا کر دیکھتا ہوں۔ تم لوگ بھی پوزیشن سنبھال لو۔“

”جی بہتر! تینوں ایک ساتھ بولے۔

پروفیسر داؤد چیونٹیوں والی ڈبیا کو اٹھا کر اندر

طرف چلے گئے۔ ان کے ساتھ ساتھ وہ جامنی روٹ

بھی چلی گئی۔ انیکٹر جمشید نے دروازے کا رخ کیا۔

فادوق اور فرزانہ مناسب جگہوں میں چھپ گئے۔ خان رجا

نے ایک الگ جگہ پوزیشن لے لی۔ ان کے ہاتھ میں

ایک عدد پستول تھا۔

انیکٹر جمشید نے دروازہ کھولا۔ تو ایک ادھیڑ عمر

آدمی کھڑا نظر آیا۔ اس کے کندھے پر سفری بیگ

”میں احتیاطاً چھپ گیا تھا جمشید“

ایک الماری کا دروازہ کھلا اور پروفیسر صاحب اس میں سے باہر نکل آئے۔ لیکن دروازہ کھلنے سے پہلے وہاں صرف دیوار نظر آ رہی تھی، اس دروازے کا نام نشان تک دکھائی نہیں دے رہا تھا۔ ان کے باہر نکل آنے کے بعد جونہی دروازہ بند ہوا۔ پھر صرف دیوار نظر آنے لگی۔

”بہت خوب دروازہ ہے۔“

”بس۔ ضرورت کے مطابق کچھ انتظامات کر رکھے ہیں میں نے۔ تم سناؤ۔ باہر ہر طرح خیریت تو ہے نا؟ پروفیسر داؤد بولے۔

”آپ راج بان کو جانتے ہیں؟“

”ہاں! کیوں۔ کیا وہ آیا ہے؟“

”بالکل وہی آئے ہیں۔“

”وہ تو میرا بچپن کا دوست ہے۔ لنگوٹیا کر لو لے آؤ جمشید اسے یہیں۔“ انھوں نے کہا۔

”جلدی ذکر کریں۔ یہ بھی تو ہو سکتا ہے کہ کوئی آپ

کے دوست کے میک آپ میں یہاں آیا ہو“

”اوہ! تو پھر تم اسے چیک کر لو۔“

”پہلے یہ بتائیے، آپ کون ہیں؟“

”میں ان کا دوست ہوں۔ وہ مجھے گھر کے فرد کی حیثیت دیتے ہیں۔“

”آپ کا نام؟“

”نام ہے جمشید احمد۔“

”ہوں! آپ کے بچوں کے نام محمود، فاروق اور فرزاد تو نہیں ہیں؟“

”آپ نے درست اندازہ لگایا۔“

”شکریہ! دراصل پروفیسر صاحب سے جب ملاقات ہوتی ہے۔ وہ آپ لوگوں کا ذکر ضرور کرتے ہیں۔“ اس نے کہا۔

”یہ ان کی محبت ہے۔ وہ مسکرائے۔

پھر انھوں نے اسے انتظار گاہ میں بٹھایا اور خود وہاں سے نکل آئے۔ انتظار گاہ کا دروازہ خان رحمان کے بالکل سامنے تھا۔ انھوں نے انھیں چوکس رہنے کا اشارہ کیا اور پھر خود تجربہ گاہ میں گھس گئے۔

وہ یہ دیکھ کر حیران رہ گئے کہ اندر پروفیسر داؤد نہیں تھے :

”ہائیں! آپ کہاں ہیں؟“

”میں اب بھی کام کروں گا۔ آپ اپنا کام جلد از جلد مکمل کرنے کی کوشش کریں۔“
”آدھ گھنٹہ اور لگے گا۔“

”ٹھیک ہے۔ میں آدھ گھنٹے سے پہلے آپ کو پریشان نہیں کروں گا۔ اس وقت تک ہم آنے والے کے بارے میں اطمینان کر چکے ہوں گے۔“
”ٹھیک ہے۔ لیکن ذرا سخت سلوک نہ کرنا، کیونکہ اگر وہ واقعی راج بان ہے تو پھر بہت مظلوم اور سیدھا انسان ہے۔“

”اچھی بات ہے۔ میں خیال رکھوں گا۔ لیکن یہ آپ کے دوست کرتے کیا ہیں؟“
”اسے تم معمولی پرٹھا لکھا نہ سمجھنا۔ مجھ سے زیادہ پرٹھا لکھا ہے۔“

”اوہ اچھا۔ انھوں نے حیران ہو کر کہا۔“

”اگر یہ میرا کہنا مانتا تو آج دنیا کا سب سے بڑا سائنس دان ہوتا، لیکن اس نے دنیا سے کٹ کر الگ رہنا پسند کیا۔ مدت بعد کبھی ملنے کے لیے آ جاتا ہے۔“

”اچھی بات ہے۔ آپ فکر نہ کریں۔ میں صرف یہ چیک کروں گا کہ ان کے میک آپ میں کوئی اور شخص تو نہیں

ہو گیا۔“

”ہوں! ٹھیک ہے۔ اس کی اجازت ہے۔“ انھوں نے مسکرا کر کہا۔

انیکٹر جمید دہاں سے نکل کر کمرہ انتظار میں داخل ہوئے۔ انھوں نے دیکھا۔ مہمان گہری نیند سو رہا تھا۔ ساتھ ہی انھیں ایک اور چیز دیکھ کر شدید حیرت کا جھٹکا بھی لگا۔

بات میں ہے۔ "وہ مسکرائے۔

"اور وہ کیا بات ہے؟

"اُد میرے ساتھ۔" انھوں نے کہا اور انھیں ساتھ لیے

انتظار گاہ میں داخل ہو گئے:

"وہ دیکھو۔ مہمان کے کار پر کیا چیز بیٹھی ہے۔"

انھوں نے کار کی طرف دیکھا اور حیران رہ گئے۔ کار

پر ایک عدد چوٹی بیٹھی تھی۔ بالکل ویسی ہی چوٹی۔

لیکن وہ کوئی حرکت نہیں کر رہی تھی۔ جب کہ اس جگہ جامنی

روشنی بھی موجود نہیں تھی۔

"حیرت ہے۔ جامنی روشنی نہ ہونے کی صورت میں

تو یہ ہمارے لیے مدد رجے خطرناک ہو سکتی ہے۔" محمود نے

پریشان ہو کر کہا۔

"لیکن یہ حرکت کیوں نہیں کر رہی؟

"ہو سکتا ہے۔ جامنی روشنی غائبانہ طور پر اس پر اثر انداز

ہو رہی ہو۔" فرزانہ نے خیال ظاہر کیا۔

"اچھی بات ہے۔ تم ذرا جا کر اپنے انکل کو یہ تمام

صورت حال بتاؤ۔"

"جی ہسٹر! اس نے کہا اور تیزی سے باہر نکل گئی۔

"آپ انھیں جگائیں تو سہی۔ دیکھیں یہ اس کے بارے

بے ہوشی

وہ فوراً باہر نکل آئے اور ان کی طرف بڑھے:

"تم لوگ بھی میرے ساتھ آؤ۔"

"کیا کوئی خاص بات ہے آبا جان؟

"پروفیسر صاحب کا مہمان میری سمجھ میں نہیں آیا۔"

"جی کیا مطلب؟

"پہلے تو میں اس کے بارے میں وہ باتیں بتا دوں جو

پروفیسر صاحب نے اس کے بارے میں بتائی ہیں۔ انھوں

نے کہا اور ساری بات دہرا دی، اس کے بعد بولے:

"اب میں انتظار گاہ میں گیا ہوں تو وہ حضرت سوتے

پڑے ہیں۔"

"دُور سے آ رہے ہوں گے۔ تھکے ماندے ہوں گے۔

آنکھ لگ گئی۔ اس میں عجیب بات کیا ہے جمید؟

"اس میں عجیب بات واقعی نہیں۔ عجیب بات کسی اور

میں کیا کہتے ہیں۔

”کک۔ کہاں ہے۔ وہ چیونٹی؟“

”جی۔ یہ رہی کالہ پر۔“

پروفیسر داؤد نے عدسے کی مدد سے اس کا جائزہ لیا اور پھر حیران ہو کر بولے:

”یہ چیونٹی بالکل ان جیسی ہے، لیکن اس کا کنکشن اپنے ہیڈ کوارٹر سے نہیں ہے۔“

”جی کیا مطلب؟“

”مطلب یہ کہ رابطہ نہیں ہے اس کا۔“

”لیکن کیوں؟“

”اگر اس کا رابطہ اپنے ہیڈ کوارٹر سے ہوتا تو جونی یہ اندر داخل ہوئی تھی۔ جامنی روشنی اس کے گرد آ موجود ہوتی۔ اس کا انتظام میں نے کر رکھا ہے۔“

”اسی بات پر ہمیں حیرت ہوئی تھی۔“ انیکٹر جمشید بولے۔

”اور اگر اچانک رابطہ قائم ہو جائے۔“

”اس صورت میں جامنی روشنی بھی عین اس وقت اس پر

مسلط ہو جائے گی۔“

”تب تو ٹھیک ہے۔ ہمیں ڈرنے کی ضرورت نہیں۔“

”بالکل نہیں۔ لیکن یہ سوتے کیوں پڑے ہیں؟“

”یہ دوسری الجھن ہے۔ ہم نے انہیں جگانے کی

”اچھی بات ہے۔“ انھوں نے کہا اور راج بان کا کندہ پکڑ کر ہلایا، لیکن وہ ٹس سے مس نہ ہوا۔ اب انھوں نے اور زور سے ہلایا، لیکن اس نے آنکھیں نہ کھولیں۔

”ایک گلاس میں پانی لاؤ۔“ انیکٹر جمشید بولے۔

محمود گلاس میں پانی لے آیا۔ اس کے چہرے پر پانی کے چھینٹے مارے گئے۔ لیکن اس نے اب بھی آنکھیں نہ کھولیں۔ چیونٹی نے بھی ابھی تک کوئی حرکت نہیں کی تھی۔

”اچھا محمود۔ فاروق۔ اندازہ لگاؤ۔ مہمان کے چہرے پر میک اپ ہے یا نہیں۔“

”میک اپ۔“ دونوں نے حیران ہو کر کہا۔

”ہاں! میرا اور پروفیسر صاحب کا خیال یہ ہے کہ شاید راج بان کے میک اپ میں کوئی اور آیا ہے۔“

”اوہ! ان کے منہ سے نکلا۔“

انھوں نے چہرے کو بغور دیکھا۔ ٹٹولا بھی، لیکن میک اپ کے کوئی آثار نظر نہ آئے۔ اسی وقت پروفیسر داؤد اندر داخل ہوئے۔ فرزانہ بھی ان کے پیچھے اندر داخل ہوئی۔

کوشش کی ہے، لیکن یہ ہیں کہ جاگتے ہی نہیں۔“

”اوہو! تب تو ڈاکٹر صاحب کو بلانا ہو گا۔ خان رحمان تم ڈاکٹر صاحب کو فون کرو۔“

”اچھی بات ہے۔“ انھوں نے کہا اور فون کرنے لگے۔

”میک آپ کا اندازہ لگ سکا یا نہیں؟“

”ہمارے خیال کے مطابق میک آپ نہیں ہے؛ تاہم میں اس کام کے ماہر کو بھی بلا کر چیک کرا لیتا ہوں۔“

ویسے تو یہ راج بان ہی ہیں نا؟

”ہاں! جیلے میں کوئی گڑ بڑ نہیں ہے۔“ انھوں نے

اس کے چہرے کو بغور دیکھتے ہوئے کہا۔

”لیکن پروفیسر انکل۔۔ یہ کیسا نام ہے۔ کم از کم ہم نے کسی مسلمان کا ایسا نام تو نہیں سنا آج تک۔“

”یہ اعتراض میں نے بھی کیا تھا۔ اس کا جواب

انھوں نے یہ دیا کہ ان کے ماں باپ ہندو تھے۔

آخر عمر میں وہ مسلمان ہوئے۔ اس وقت وہ بچے تھے،

ہوش سنبھالنے سے پہلے ہی وہ دونوں مر گئے۔ انھوں

نے بطور مسلمان کے ہوش سنبھالا۔ مسلمان کے گھر میں

پرورش پائی، لیکن نام راج بان ہی رہ گیا۔ کسی نے تبدیل

نہ کیا۔ اور خود انھیں بھی اپنا ہی نام پسند رہا۔ کہتے ہیں۔

اس طرح مجھے اللہ کا شکر ادا کرنے کا موقع بار بار ملتا ہے۔

جب بھی خیال آیا ہے کہ میں تو ہندو تھا۔ اللہ نے مجھ

پر بہت احسان کیا ہے کہ مسلمان بنا دیا۔ لہذا اللہ تعالیٰ

کا شکر ہے۔“

”ہوں خیر۔ راج بان ہی سہی۔ سوال تو یہ ہے کہ یہ

نیک کیسی ہے۔ اور ہاں، آپ نے چیونٹیوں پر کام مکمل کر

لیا ہے؟“

”ابھی نہیں۔ مجھے کام درمیان میں چھوڑ کر یہاں آنا پڑا،

ارے۔“ انھوں نے چونک کر کہا۔

”کیا ہوا؟“

”سوال یہ ہے کہ راج بان کے کالہ پر یہ چیونٹی کیوں

ہے؟“ انھوں نے کہا۔

”سوال بہت زور دار ہے۔ اور ہمارے ذہن اسی سوال

کو سمجھنے کی کوشش میں مصروف ہیں۔“ انیکٹر جمشید بولے۔

اور پھر ڈاکٹر صاحب وہاں پہنچ گئے:

”خیر تو ہے؟“ انھوں نے اندر داخل ہوتے وقت کہا۔

”یہ صاحب۔ بے ہوش ہیں۔ ان کی بے ہوشی ہماری

سمجھ میں اب تک نہیں آ سکی۔ تھوڑی دیر پہلے بالکل ٹھیک

ٹھاک یہاں آئے تھے۔ جلد ہی سوتے نظر آئے۔ ہم نے

گئے، لیکن نعمان نے آنکھیں نہ کھولیں۔

”اب کیا کیا جائے ڈاکٹر صاحب؟“

”میں خود حیران ہوں۔ بہر حال انہیں ہسپتال لے کر جانا

پڑے گا۔“

”یہ تو اور الجھن ہو گئی ہے۔“ انیسٹر جمشید بڑبڑاتے۔

”کیوں! کیا بات ہے؟“

”ہم مہمان سے جلد از جلد کچھ سوالات پوچھنا چاہتے

ہیں اور یہ ہیں کہ ہوش میں آ ہی نہیں رہے۔“

”شاید انہیں کوئی ایسی چیز کھلائی گئی ہے۔“ ڈاکٹر صاحب بولے۔

”تو پھر۔۔۔ لے چلتے ہیں انہیں ہسپتال۔“ پروفیسر داؤد بولے۔

”اچھی بات ہے۔ ہم انہیں لے کر چلتے ہیں۔ آپ

ان چیونٹیوں پر اپنا کام مکمل کر لیں۔“

”پتہ۔۔۔ چیونٹیوں پر۔ کیا مطلب؟“ ڈاکٹر صاحب زور سے

اچھلے۔

”آپ چیونٹیوں کے بارے میں تو پڑھ ہی چکے ہیں۔

پروفیسر صاحب نے کچھ چیونٹیوں کو پکڑا ہے اور اب ان پر

تحقیق کر رہے ہیں۔“

”لیکن۔ لیکن انہوں نے پکڑ کس طرح لیں؟“

”اپنے تجربات کے ذریعے۔“

خیال کیا۔ تھکن کی وجہ سے نیند آگئی، لیکن ہماری کوشش

کے باوجود یہ نہ جاگے، اس وقت ہم نے خیال کر

یہ نیند نہیں بے ہوشی ہے۔“

”اچھی بات ہے۔ میں دیکھتا ہوں۔ ارے۔۔۔ یہ

کیسی ہے؟“ ڈاکٹر صاحب گھبرا گئے۔

”اوہ ہاں! اس چیونٹی کا مسئلہ بھی ہے۔ ٹھہریے

پہلے تو میں اسے الگ کر دوں۔“ انہوں نے کہا اور با

نکل گئے۔ جلد ہی واپس آئے تو ایک ڈبیا اور ایک

ان کے ہاتھوں میں تھی۔ چمٹی کی مدد سے انہوں نے

کو پکڑا اور ڈبیا میں بند کر دیا۔ اب ڈبیا ان کی جیب

میں تھی۔

اس کے بعد ڈاکٹر صاحب نے مہمان کا معائنہ کیا

اس کی نبض چیک کی۔ دل کی دھڑکن چیک کی۔ آنکھوں

پوٹے اٹھا کر آنکھوں کو بغور دیکھا۔ پھر دو انجکشن دیے

انتظار کرنے لگے:

”میرے اندازے کے مطابق انہیں پندرہ منٹ میں

میں آ جانا چاہیے۔“

”ٹھیک ہے۔“ پروفیسر داؤد نے کہا۔

وہ انتظار کرتے رہے، پھر پندرہ منٹ پورے

”میں ایمبولینس کے لیے فون کیے دیتا ہوں۔ خود میں ہسپتال پہنچ رہا ہوں۔ میں اپنے چند دوستوں کو ساتھ ملا کر انھیں چیک کروں گا۔“

”بہت بہتر۔ شکریہ!“

ڈاکٹر صاحب تو فون کرنے کے بعد چلے گئے۔ اس کے بعد وہ ایمبولینس کا انتظار کرتے رہے۔ آخر ایمبولینس آگئی۔ انپکٹر جمشید اور باقی ساتھی مہمان کو لے کر وہاں سے رخصت ہوئے۔ پروفیسر داؤد تجربہ گاہ میں داخل ہوئے اور بہت زور سے اچھلے۔

خطرے میں

ہسپتال میں راج بان کا معائنہ شروع ہوا، لیکن آدھ گھنٹے کی سرٹوڈ کوشش کے باوجود ڈاکٹروں کی ٹیم بھی اس ہوش میں نہ لاسکی۔ اب تو ڈاکٹر سر پکڑ کر بیٹھ گئے۔ ایسے میں انپکٹر جمشید کو کچھ خیال آیا۔ انھوں نے فوراً میک آپ کے ماہر کو فون کیا۔ جلد ہی وہ وہاں پہنچ گیا:

”ڈاکٹر صاحبان اپنا کام کر رہے ہیں۔ آپ اپنا کام مکمل کر لیں۔“

”میں سمجھا نہیں۔ ماہر نے کہا۔“

انھوں نے جلدی جلدی انھیں بات بتائی۔ وہ سر ہلا کر راج بان کی طرف بڑھ گئے۔ انھوں نے بھی پندرہ منٹ لگائے اور پھر بولے:

”یہ میک آپ میں نہیں ہیں۔“

وہ رک گئے۔ اور پھر جلدی سے راج بان کی طرف
 رھے۔ ان کے جسم میں واقعی حرکت ہو رہی تھی۔
 لیکن ابھی انہوں نے آنکھیں نہیں کھولیں۔
 اب دیر نہیں لگے گی۔

لیکن ہم نہیں رک سکتے۔ ہوش میں آنے پر بھی انہیں
 رکھا جائے۔ ہم جلد لوٹ کر آئیں گے۔
 بہت بہتر ڈاکٹر نے کہا۔

وہ دہاں سے روانہ ہوئے۔ انیکٹر جمشید طوفانی انداز
 میں کار چلا رہے تھے۔ آخر وہ تجربہ گاہ کے دروازے پر
 آئے، پھر کار سے نکلے ہی اندر کی طرف دوڑے:

پروفیسر صاحب۔ آپ خیریت سے تو ہیں۔ انیکٹر
 جمشید اندر داخل ہوتے ہی پھلتے۔ جب کہ ابھی کمرہ
 بہت دُور تھا۔ پروفیسر داؤد کی طرف سے انہیں کوئی
 جواب نہ ملا۔

آخر وہ دوڑتے ہوئے تجربہ گاہ میں داخل ہوئے
 اور پھر دھک سے رہ گئے۔ پروفیسر داؤد اندر نہیں تھے:
 پروفیسر انگل: آپ کہاں ہیں؟

لیکن ان کی طرف سے کوئی جواب نہ ملا۔ اب
 وہ رہائشی حصے کی طرف آئے۔ دہاں شائستہ بے ہوش

ہوں! میرا بھی یہی اندازہ تھا۔ یہ راج بان ہی
 ہیں۔ لیکن انہیں بھیجا گیا ہے ہمیں پکر میں ڈالنے
 کے لیے۔

”کیا مطلب؟ وہ چونک کر بولے۔

”جب سے مٹر راج بان آئے ہیں، ہم صرف اور
 صرف انہی کی طرف متوجہ رہے ہیں۔ اور کوئی کام نہیں
 کر سکے، یہاں تک کہ کچھ دیر کے لیے پروفیسر داؤد
 بھی اپنا کام چھوڑ کر اس کی طرف لگ گئے تھے۔
 اور شاید ہمارا دشمن یہی چاہتا تھا۔ اسی لیے اس نے
 راج بان کو کسی طرح پروفیسر داؤد کے ہاں جانے پر
 مجبور کر دیا تھا۔ اسی نے ایک بے رابطہ چیونٹی راج بان
 کے کالر پر لگا دی تھی، تاکہ ہم اور الجھ کر رہ جائیں،
 وہ تو ہم نے عقل مندی کی کہ پروفیسر داؤد کو وہیں
 چھوڑ آئے۔ آؤ جلدی کر دو۔ کہیں تجربہ گاہ میں کوئی
 پکر نہ چل گیا ہو۔“

”اوہ اوہ۔ ان کے منہ سے ایک ساتھ نکلا۔

پھر وہ افرا تفری کے عالم میں دروازے کی طرف
 بڑھے۔ عین اس وقت ایک ڈاکٹر نے چلا کر کہا:

”یہ۔ یہ ہوش میں آ رہے ہیں۔“

پڑی تھی۔ اسے بلایا بلایا گیا۔ پانی کے چھینٹے دیے گئے۔ میں ان کے ماتحتوں سے بھی کام لیا گیا، لیکن ایک تب کہیں جا کر اس نے آنکھیں کھولیں:

"کیا ہوا تھا شائستہ۔ ابو کہاں ہیں؟ انیکٹر جمشید نے دھمکا:

بے تابانہ انداز میں پوچھا۔

"بس ثابت ہو گیا۔ پروفیسر داؤد کو اغوا کر لیا گیا۔

"مجھے کچھ نہیں معلوم۔ میں تو یہاں بیٹھی ایک کتاب چوٹیاں بھی اڑا لی گئیں۔

پڑھ رہی تھی۔ اچانک مجھے زور دار چکر آیا۔ کوئی بہرہ

تیز دھمکس ہوئی تھی اور پھر میں بے ہوش ہو گئی۔ نے گھبرا کر کہا۔

شائستہ نے بتایا۔

"ہم حوصلہ کریں گے، ہمت کریں گے۔ اور بھی

بہت کچھ کریں گے۔ محمود بولا۔

"اب وہ پروفیسر داؤد کے ماتحتوں والے حصے میں

آئے، لیکن ان لوگوں کو کچھ بھی معلوم نہیں تھا۔ وہ

پروفیسر داؤد والے کمرے کی طرف آتے ہی نہیں تھے

کہ کچھ پتا ہوتا۔

"اس کا مطلب ہے۔ انھیں اغوا کر لیا گیا۔ محمود

نے بڑبڑانے کے انداز میں کہا۔

"اور۔ وہ۔ چوٹیاں۔

"ارے! ان کو تو ہم بھول ہی گئے۔ انیکٹر جمشید

اچھل پڑے۔

انھوں نے چوٹیوں کی تلاش شروع کی۔ اس سلسلے

کا بغور جائزہ نہیں لیا۔ جب کہ اس کی اشد ضرورت ہے،

کوئی سراغ ملنا عین ممکن ہے۔
”اوہ ہاں! یہ ٹھیک ہے۔“

انھوں نے اس کمرے کا بغور جائزہ لیا جس میں
پروفیسر داؤد ان چیونٹیوں کا معائنہ کر رہے تھے۔
ایک ایک چیز کا جائزہ لینے اور ان کے ماتحتوں سے
معلومات لینے کے بعد وہ اس نتیجے پر پہنچے کہ کمرے
میں باقی تمام چیزیں تو پہلے سے موجود ہیں۔ صرف ایک
چیز ایسی ہے۔ جو پہلے موجود نہیں تھی اور نہ پروفیسر
صاحب کے پاس کبھی دیکھی گئی۔ اور وہ تھی ایک عجیب
قسم کی ننگی مٹا چیز۔ یہ سیاہ رنگ کی تھی۔ اور ایک
ٹھکی میں دوہرا سوراخ تھا۔ ہاتھ لگاتے بغیر وہ اس چیز
کو بغور دیکھتے رہے، کیونکہ ابھی انگیلوں کے نشانات
نہیں اٹھائے گئے تھے، فلگر پرنٹ کا عملہ ابھی تک نہیں
پہنچا تھا۔

”اس ننگی کے بارے میں کیا خیال ہے؟“ انیکٹر جمشید
نے پروفیسر داؤد کے ماتحتوں سے پوچھا۔
”ہم کوئی اندازہ نہیں لگا پائے۔“
”ہوں! وہ ہنکارہ بھر کر رہ گئے۔“

پھر فلگر پرنٹ کا عملہ پہنچ گیا۔ اکرام ان کے ساتھ

آیا تھا۔ ہدایات کے مطابق انھوں نے انگیلوں کے
نشانات اٹھائے۔ اس ننگی پر سے بھی اٹھائے گئے۔
جلد ہی ننگی پر پائے جانے والے نشانات ان کے
سامنے رکھ دیے گئے۔ اور بھی چند چیزوں سے نشانات
مل گئے تھے۔ وہ بھی ان کے ساتھ ہی موجود تھے۔
ان کا جائزہ ریکارڈ کے ذریعے لینے کی ڈیوٹی اکرام کی
لگائی گئی۔

شہر بھر میں پولیس پروفیسر داؤد کی تلاش چھا پے
مادر نے لگی۔ خود وہ بھی تلاش میں نکل گئے۔ اس دوران
انھیں چیونٹیوں کی کارروائی کی اطلاع بھی ملتی رہی۔
شہر میں کئی عمارات جل کر راکھ ہو گئیں۔ بے شمار گاڑیاں
تباہ ہو گئیں۔ ان واقعات نے انھیں فکر میں مبتلا کر
دیا۔ اس طرح تو یہ چیونٹیاں پورے شہر کو تباہ کر سکتی
تھیں۔ پورے شہر کی گاڑیوں کو تباہ کر سکتی تھیں۔
پوری فوج کا ستیاناس کر سکتی تھیں۔ گویا چیونٹیوں کا موجد
اس وقت شہر میں جو چاہے، تباہی کر سکتا تھا۔
پروفیسر داؤد کے اغوا کے بعد انیکٹر جمشید نے پہلی بار
بہت پریشانی محسوس کی۔ لیکن پھر بھی انھوں نے
چہرے سے پریشانی ظاہر نہ ہونے دی۔ ایسے میں اکرام

ساری تفصیلات جاننا چاہتے ہیں۔

”اچھی بات ہے۔ فون پر ہی ان سے بات کرادو، ہم اس وقت ان کے پاس نہیں آ سکتے۔ پروفیسر داؤد کی زندگی اور موت کا سوال ہے۔“

”او کے سر۔ ابھی لیجیے۔“

جلد ہی پروفیسر غوری کی آواز سنائی دی :

”ہاں جمشید۔ کیا معاملات ہیں؟“

”آپ کو یہاں کی خبریں دیاں ملتی ہی رہی ہوں گی۔“

”ہاں ! لیکن پروفیسر داؤد کے اغوا کی خبر میں نے

یہیں آ کر سنی ہے۔“

”اسی لیے آپ کو بلایا ہے۔ ان چیونٹیوں کا توڑ

پروفیسر صاحب نے دریافت کر لیا تھا۔ انھوں نے

ایک جامنی رنگ کی روشنی ایجاد کی تھی اور اس کی لہریں اپنی

تجربہ نگاہ کے گرد پھیلا دی تھیں، جونہی چونٹیاں اندر

داخل ہوتیں، جامنی روشنی کے ایک ہالے نے ان کو

گھیر لیا اور وہ بالکل بے بس ہو گئیں، بالکل ساکت۔

ہم نے خود انھیں اس حالت میں دیکھا تھا۔ اس کے بعد

ہمیں چکر میں ڈال کر پروفیسر صاحب کو اغوا کر لیا گیا۔

”میں سمجھ گیا۔ مجھے کیا کرنا ہے۔ کیا کوئی چیونٹی

کا فون بلا۔ وہ کہہ رہا تھا :

”سر ! اس ننگی پر پائے جانے والے نشانات اور

کمرے میں دوسری چیزوں پر ملنے والے نشانات کا

ہمارے پاس کوئی ریکارڈ نہیں۔ اس کا مطلب یہ

ہے کہ پروفیسر صاحب کو اغوا کرنے والے بالکل نئے

آدمی تھے یا کم از کم ہمارے پاس ان کا ریکارڈ موجود

نہیں ہے۔“

”ٹھیک ہے اکرام۔ ان کی تلاش میں نکل جاؤ۔

کوئی رپورٹ ملے، کوئی اطلاع یا ان کا کہیں سراغ

ملے تو فوراً مجھے فون کر دینا۔ ان کی زندگی سخت

خطرے میں ہے اکرام۔ کیونکہ اس وقت پورے شہر

میں ان کے راستے کا روڈ صرف اور صرف پروفیسر داؤد

ہیں۔ انھوں نے چیونٹیوں کا توڑ دریافت کر لیا تھا۔“

”آپ فکر نہ کریں سر۔ میں سر توڑ کوشش کروں

گا۔ اور ان شاء اللہ انھیں ہم ڈھونڈ لیں گے۔“

”ان شاء اللہ ! ان کے منہ سے نکلا۔“

انھوں نے ریلیور رکھ دیا اور تلاش جاری رکھی۔

ایسے میں انھیں ایک اور فون ملا :

”سر۔ مشرقی حصے سے پروفیسر غوری آ گئے ہیں۔ اور

مجھے مل سکتی ہے؟

”اور۔ راج بان؟“

”جی۔ جیونٹی۔ ان کے منہ سے نکلا۔

”ہاں! اس طرح میرا کام آسان ہو جائے گا۔“

”پہلی بات تو یہ سن لیں کہ یہ جیونٹیاں دراصل ریوٹ کنٹرول روٹ ہیں۔ ان کے اندر کس قسم کا نظام فٹ کیا گیا ہو گا، اس کی تفصیل پروفیسر صاحب نے کہیں نہ کہیں لکھ کر رکھی ہوگی۔ آپ اگر وہ تلاش کر لیں تو کیا ہی بات ہے۔ دوسرے یہ کہ ان کے ہاں جو مہمان آئے تھے۔ یعنی پروفیسر صاحب کے دوست راج بان۔“

”کیا کہا۔ راج بان۔“ پروفیسر غوری چلا اٹھے۔

”کیوں۔ کیا بات ہے۔ کیا آپ بھی انہیں جانتے ہیں؟“

”ہاں! جانتا ہوں۔ خیر تم کہو۔ کیا کہہ رہے تھے۔“

”دشمن نے انہیں تجربہ گاہ میں بھیجا تھا۔ انہوں نے

ہمیں انہی کے ذریعے الجھایا تھا اور ہم پروفیسر صاحب

کی طرف سے لاپرواہ ہو گئے تھے۔ ہوا یہ تھا کہ وہ

آتے ہی بے ہوش ہو گئے۔ انہیں ہوش میں لانے

کے چکر میں ہمیں پروفیسر صاحب کو تجربہ گاہ میں چھوڑ

کر ہسپتال آنا پڑ گیا۔ جب ہم واپس آئے تو وہ اغوا

ہو چکے تھے۔“

”وہ ہسپتال میں ہی ہیں شاید۔ ہاں تو میں کہ رہا

تھا جب وہ آئے تھے اور آنے کے بعد بے ہوش

ہو گئے تھے تو اس وقت ہم نے ان کے کارڈ پر ایک

عدد جیونٹی دیکھی تھی۔ اس جیونٹی کو پروفیسر داؤد نے

ایک ڈبیا میں محفوظ کر لیا تھا۔ آپ اس ڈبیا کو تلاش

کرنے کی کوشش کریں۔ شاید وہ مل جائے۔ لیکن میرے

خیال میں یہ بہت مشکل ہے۔“

”کیا مشکل ہے؟ انہوں نے پوچھا۔

”یہ کہ وہ جیونٹی آپ کو مل جائے۔ اغوا کرنے والے

خاص طور پر ان کو بھی دہاں سے نکالنے کے لیے

آئے تھے۔ ان کی تو گیارہ چوٹیاں دہاں پھنس

گئی تھیں۔“

”اچھی بات ہے۔ میں ابھی اپنا کام شروع کرتا ہوں،

لیکن تجربہ گاہ کے گرد فوج کا پہرہ ہونا چاہیے۔ وہ

لوگ مجھے بھی تو اغوا کر سکتے ہیں۔“

”فوج کا پہرہ مقرر کیا جا چکا ہے۔ آپ فکر

نہ کریں۔“

”لیکن میں نے یہاں کسی فوجی کو نہیں دیکھا۔ پروفیسر

غوری نے کہا۔

"آپ کا مطلب ہے۔ تجربہ گاہ کے باہر اور اندر آپ نے کسی فوجی کو نہیں دیکھا۔ انپکٹر جمشید کے لمبے میں حیرت تھی۔

"ہاں! میں یہی کہہ رہا ہوں۔

"اُف مالک! یہ کیسے ہو سکتا ہے۔ پردیسر داؤد کے اغوا کے فوراً بعد تجربہ گاہ کو آٹومینٹک طور پر فوج کی نگرانی میں ہونا چاہیے تھا۔ آپ ایک منٹ ٹھہریں۔ میں ابھی آپ کو پھر رنگ کرتا ہوں۔

یہ کہ انھوں نے مٹری ہیڈ کو ادھر کے نمبر ملائے، دوسری طرف سے ایک کرنل نے جواب دیا۔ اور ان کی بات سن کر اس نے فوراً کہا:

"بالکل! خود میں نے تجربہ گاہ کے لیے ایک دستہ روانہ کیا ہے۔

"تب پھر۔ وہ دستہ تجربہ گاہ نہیں پہنچا۔ انپکٹر جمشید نے کہا۔

"یہ۔ یہ آپ کیا کہہ رہے ہیں۔ کرنل دھک سے رہ گیا۔

"آپ فوراً دوسرا دستہ دوسرے راستے سے روانہ

کریں۔ میں خود وہاں پہنچ رہا ہوں۔ انپکٹر جمشید نے طیش میں آ کر کہا۔

اب ان کے چہرے پر گھبراہٹ طاری ہو گئی۔ انھوں نے فوراً تجربہ گاہ کے نمبر ملائے اور پردیسر غوری کی آواز سن کر بولے:

"پردیسر صاحب۔ خطرہ ہے۔ آپ اپنا بچاؤ فوری طور پر کر لیں۔ کہیں دشمن آپ کو بھی اغوا نہ کر لے۔ ہم آ رہے ہیں۔

"اللہ مالک ہے۔ وہ بولے۔

ریسیور رکھ کر وہ تجربہ گاہ کی طرف روانہ ہوئے۔ انپکٹر جمشید طوفانی انداز میں کار چلا رہے تھے۔ وہ جلد از جلد تجربہ گاہ پہنچ جانا چاہتے تھے۔

"حیرت ہے۔ فوج کا دستہ کہاں چلا گیا۔ محمود نے حیرت زدہ انداز میں کہا۔

"بھئی۔ پورے ایک دستے کے لیے صرف ایک چیونٹی کافی ہے۔ انھوں نے منہ بنایا۔

"ادہ! وہ ایک ساتھ بولے۔

"اب تو جمشید! میں بہت گھبراہٹ محسوس کر رہا ہوں۔ خان رحمان بولے۔

”لیکن خان رحمان! گھبراہٹ محسوس کرنے سے کیا ہو گا۔ اس سے تو کوئی مسئلہ حل نہیں ہو گا۔“ انپکٹر جمشید نے کہا۔

”ہوں! تب پھر تم بتاؤ۔ کیا کرنے سے کچھ ہو گا۔“ خان رحمان بولے۔

”ابھی میں کیا کر سکتا ہوں۔ دُور دُور تک کوئی روشنی کی کرن۔ روشنی کی کرن۔ روشنی کی کرن۔“ انپکٹر جمشید اٹکنے لگے۔

”ہائیں آبا جان! یہ عادت تو فرزانہ یا محمود کی ہے۔“ فاروق بولا۔

”بلکہ خود تمہاری بھی ہے۔“

”سنو بھئی۔ ہمیں تجربہ گاہ سے بھی پہلے ہسپتال جانا

ہے۔ راج بان کی حفاظت کی بھی ضرورت ہے۔ ان کی بے ہوشی کی وجہ یہ بھی ہو سکتی ہے کہ وہ اس سلسلے میں کچھ بتا سکتے ہیں۔“

”اوہ! لیکن دوسری طرف پروفیسر غوری خطرے میں ہیں۔“ محمود بولا۔

”تب پھر تم لوگ پروفیسر صاحب کی طرف جاؤ۔ میں ہسپتال جاتا ہوں۔ خان رحمان تم میرے ساتھ چلو گے۔“

”لیکن کیسے۔ ہم اس وقت ایک کار میں ہیں۔“

”ابھی کوئی ٹیکسی پکڑ لیتے ہیں۔“

انہوں نے گزرتی ہوئی ایک ٹیکسی روکی اور اس میں

ان تینوں کو سوار کر دیا۔ جو نہی تینوں تجربہ گاہ کے سامنے پہنچے۔ سکتے کے عالم میں رو گئے۔

سکی تھی، لہذا آپ کو یہاں لانا پڑا۔

”اور پروفیسر صاحب؟“

”آپ کو یہ سن کر افسوس ہوگا کہ انھیں اغوا کر لیا گیا ہے۔“

”کیا کہا۔ اغوا کر لیا گیا ہے۔“ وہ چلائے۔

”جی ہاں! اور یہ سب آپ کی وجہ سے ہوا۔“

”میری وجہ سے۔ آپ کی باتیں میری سمجھ میں نہیں آ رہیں۔“

”پہلے آپ بتائیں۔ آپ پروفیسر صاحب کی طرف کیوں آئے تھے؟“

”انھوں نے فون کیا تھا۔ فون کر کے مجھے بلایا تھا۔ کسی سلسلے میں ضروری مشورہ کرنے کے لیے۔ ارے ہاں!

ان چیونٹیوں کے سلسلے میں مشورہ کرنا تھا۔“

”تو آپ کو ان کا فون ملا تھا؟“ انھوں نے حیران ہو کر کہا، کیونکہ پروفیسر صاحب نے انھیں یہ بات نہیں بتائی تھی۔

”ہاں جناب! فون کیا تھا۔“

”اچھا، جب آپ گھر سے روانہ ہوئے تو کیا اس وقت آپ کے کالر پر کوئی چیونٹی بھی تھی؟“

کمر پور

انپکٹر جمشید اور خان رحمان سیدھے ہسپتال پہنچے۔ اور اس کمرے میں داخل ہوئے جس میں راج بان کو رکھا گیا تھا۔ وہ اب ہوش میں تھے۔ انھیں دیکھتے ہی وہ چونک اٹھے اور بولے:

”یہ۔۔۔ یہ میرے ساتھ کیا ہو رہا ہے جناب۔ مجھے یہاں کیوں لایا گیا ہے۔ جہاں تک مجھے یاد ہے۔ میں پروفیسر داؤد کی تجربہ گاہ کی انتظار گاہ میں پہنچ گیا تھا اور آپ انھیں بلانے گئے تھے۔ آپ وہی ہیں نا۔“

”ہاں! میں وہی ہوں جناب۔ وہ بولے۔

”تب پھر میں یہاں کیوں ہوں۔ پروفیسر صاحب کہاں ہیں؟“

”آپ بے ہوش ہو گئے تھے۔ ڈاکٹر صاحب کو وہیں بلایا گیا، لیکن آپ کی بے ہوشی ان کی سمجھ میں نہیں آئی۔“

"پتہ - چیونٹی - نہیں تو - یہ کیا بات ہوئی۔"

"جب آپ بے ہوش تھے - تو ہم نے آپ کے کالر پر ایک عدد بالکل ویسی چیونٹی دیکھی تھی، جس قسم کی چیونٹیاں شہر میں تباہی مچاتی پھر رہی ہیں۔"

"ارے باپ رے - آپ تو میری جان نکالے دے رہے ہیں۔"

"آپ اب ہوش میں آگئے ہیں، لہذا ہمارے ساتھ تجربہ گاہ چلیے۔ اب باقی باتیں وہیں ہوں گی۔"

"چلیے، لیکن اب وہاں کیا مزا آئے گا۔ پروفیسر صاحب تو وہاں، میں نہیں۔ وہ بولے۔"

"آپ کو ایسے حالات میں مزے کی پڑی ہے؟ انھوں نے بھٹا کر کہا۔"

"اوہ! سوری۔" انھوں نے فوراً کہا۔

"کیا آپ فون پر پروفیسر داؤد کی آواز کو پہچان لیتے ہیں - میرا مطلب ہے - پہلے بھی وہ آپ کو فون کرتے رہے ہیں؟ انپکٹر جمشید نے پوچھا۔"

"ہاں! اکثر" وہ بولے۔

"تو اس بار جب انھوں نے فون کیا تو آپ نے آواز صاف پہچانی تھی؟"

"نہیں! وہ بولے۔"

"جی کیا فرمایا، نہیں؟ انپکٹر جمشید نے حیران ہو کر پوچھا۔"

"ہاں! میں نے یہی کہا ہے کہ نہیں۔ ان کی آواز قدرے بدلی ہوئی تھی۔ جب میں نے کہا کہ آپ کی آواز کو کیا ہوا ہے تو انھوں نے بتایا کہ زکام ہو گیا ہے۔ آواز بالکل بدل گئی ہے۔"

"اوہ! اس کا مطلب ہے۔ آپ کو فون کسی اور نے کیا تھا۔ اسی لیے تو پروفیسر صاحب نے فون کرنے کا ذکر مجھ سے نہیں کیا۔ انپکٹر جمشید بولے۔"

"پتا نہیں، آپ کیا کہہ رہے ہیں۔"

"کوئی شخص، بلکہ صاف الفاظ میں چیونٹیوں کا موجد یہ چاہتا تھا کہ آپ کو پروفیسر صاحب کے پاس بھیجا جائے۔ اس طرح کہ جب آپ تجربہ گاہ میں داخل ہوں تو آپ کے کالر پر ایک چیونٹی بیٹھی ہو اور اندر داخل ہونے کے فوراً بعد آپ بے ہوش ہو جائیں۔ تاکہ ہم لوگ آپ کے چکر میں پڑ کر پروفیسر صاحب کو بھول جائیں۔ اور یہی ہوا۔ ہم آپ کی بے ہوشی کے چکر میں کچھ ایسے اُلجھے کہ پروفیسر صاحب کا خیال ذہن سے بالکل نکل گیا اور اس طرح وہ دشمن انھیں

انہوں نے میں کامیاب ہو گیا۔

لیکن اس میں میرا کیا قصور - میں تو خود اس کے جال میں آ گیا - فون اس کا تھا اور میں یہ سمجھ بیٹھا کہ پرو فیسر صاحب کا ہے۔

"ٹال ! یہ ٹھیک ہے - خیر آپ ان چیونٹوں کے مقابلے میں ہماری کیا مدد کر سکتے ہیں؟

"مدد - وہ تو میں تجربہ گاہ پہنچ کر ہی بتا سکوں گا۔"

"اور ہم اب تجربہ گاہ اسی چل رہے ہیں - فکر نہ کریں۔" خان رحمان بولے۔

وہ ہسپتال سے نکل کر سار کی طرف بڑھے، اسی تھے کہ کسی طرف سے ایک فائر ہوا - اور گولی راج بان کے کان کی لو کو زخمی کرتے ہوئے آگے نکل گئی۔

راج بان کے منہ سے ایک بیج نکل گئی اور وہ نیچے بیٹھتے چلے گئے - انپکٹر جمشید اس طرف دوڑے - جس طرف سے گولی آتی تھی - سمت کا اندازہ انہوں نے صاف لگا لیا تھا - خان رحمان کو راج بان کی دہ سے وہیں رکتا پڑا اور پھر ان کے گرد لوگ جمع ہونے لگے - ہسپتال کا عملہ بھی دوڑ کر آیا اور انہیں سسٹریچر پر ڈال کر ہسپتال کے اندر لے گیا - خان رحمان ان کے

ساتھ ساتھ چل رہے تھے۔

ادھر انپکٹر جمشید مٹرک پارک کے اس عمارت کی طرف متوجہ ہوئے۔ جس کی اوپر والی منزل سے گولی چلائی گئی تھی۔

انہوں نے دیکھا۔۔۔ وہ ایک تین منزلہ مکان تھا۔۔۔ اور اس کے دروازے پر ایک بڑا سا تالا لٹک رہا تھا۔۔۔ دروازے پر ایک چھوٹی سی لوہے کی تختی لگی تھی۔۔۔ اس پر لکھا تھا،

برائے فروخت۔۔۔ گویا یہ مکان فروخت ہونے کے لیے تھا، نیچے فون نمبر بھی لکھا تھا۔۔۔ انہوں نے وہ نمبر نوٹ کر لیا اور پھر مکان کا چکر لگایا۔۔۔ پشت کی طرف ایک پائپ

اوپر تک جا رہا تھا۔۔۔ انہوں نے گھڑی دیکھی، اتنے کم وقت میں کوئی شخص اس پائپ کے ذریعے فرار نہیں ہو

سکتا تھا۔۔۔ اور اس کا مطلب یہ تھا کہ حملہ آور ابھی اندر ہی تھا۔۔۔ اب چوں کہ صدر دروازے پر تالا لگا ہوا

تھا۔۔۔ اس لیے وہ اس طرف سے تو فرار ہو نہیں سکتا تھا۔۔۔ لہذا اسی طرف سے اسے آنا تھا۔۔۔ وہ کھڑے

انتظار کرتے رہے۔۔۔ جب کافی دیر گزر گئی تو انہوں نے پائپ کے ذریعے اوپر جانے کا فیصلہ کیا۔۔۔ جوتے

تیار کر کوٹ کی جیبوں میں بٹھائے اور اوپر چڑھتے چلے گئے۔ چھت پر پہنچ کر انہوں نے دیکھا، زینے کا دروازہ

کھلا ہوا تھا... منڈیر سے انھوں نے نیچے جھانک کر دیکھا
نیچے کوئی بھی نظر نہ آیا...

آخر وہ نیچے اترے اور تمام عمارت دیکھ ڈالی... لیکن
حملہ آور کہیں بھی نظر نہ آیا... البتہ اس کمرے میں اگر
کی کچھ دیر موجودگی ثابت ہو رہی تھی... فائر کرنے کے
لیے اسے ایک سٹول پر کھڑا ہونا پڑا تھا... کمرے میں گڑ

کی وجہ سے اس کے قدموں کے نشانات بھی صاف
طور پر موجود تھے... اور ظاہر ہے... انگلیوں کے نشانات
بھی ضرور موجود رہے ہوں گے... ان نشانات کے علاوہ
پورے مکان میں اور کوئی تازہ نشان نہیں تھا...

وہ جھٹ پر آئے... دائیں بائیں والے مکانوں کی
چھتوں کو دیکھا تو بات سمجھ میں آ گئی... یہ تجارتی عمارتیں
تھیں... ان عمارتوں میں تجارتی دفاتر تھے... لہذا وہ
دائیں طرف والی عمارت کی چھت پر اتر کر اس کے
کھلے زینے کے ذریعے نیچے اتر گیا تھا... اور وہ اس
عمارت کی پشت پر کھڑے رہ گئے تھے... گویا ایک
سراخ ہاتھ لگتے لگتے رہ گیا تھا...

اب انھیں اکرام کو بلانا پڑا... ساتھ میں فنگر پرنٹ
والوں کو بھی...

جیسی اکرام... اس بار کا مجرم تو ہمیں خوب چکر پر
دے رہا ہے... بلکہ یہ کہنا چاہیے کہ لوہے کے
پنچے چبوا رہا ہے۔

کوئی بات نہیں سر... بہت دن ہو گئے تھے لوہے
کے پنچے چبائے۔ اکرام مسکرایا۔

”ہائیں ہائیں... کیا تم پر بھی محمود، فاروق اور فرزانہ
اثر ہو گیا ہے۔“

”نہیں... جی ہاں میں... ہو ہی گیا ہے سر۔“ وہ پھر
مسکرایا۔

”تب تو تم ستمے کام سے۔“

”جی نہیں تو... کیا محمود، فاروق اور فرزانہ کام کے
نہیں ہیں۔“

”ہیں... بالکل ہیں... لیکن باتوں میں وقت بھی بہت
سائنچ کرتے ہیں۔“

”لیکن ان کی باتوں سے آپ کو کئی بار سراخ بھی
تو مل جاتے ہیں۔“

”اب تم بھی ان کی باتیں لے بیٹھے... چلو کام شروع
کراؤ۔“ انھوں نے جھٹا کر کہا۔

”امام اللہ... انھوں نے جلد ہی اپنا کام مکمل

جلد ہی وہ حفاظتی گاڑی کے ساتھ تجربہ گاہ کی طرف روانہ ہو گئے... لیکن تجربہ گاہ کے سامنے ایک اور حیرت ان کی منتظر تھی...

تمام فوجی مردہ پڑے تھے... تجربہ گاہ کے دروازے کھلے پڑے تھے... اور اندر بھی کوئی نہیں تھا... پروفیسر غوری کا کوئی پتا نہیں تھا... نہ محمود، فاروق اور فرزانہ کا...

"اُف مالک... یہ سب کیا ہے۔"

"معلوم ہوتا ہے... چیونٹیوں کا موجد اب ظلم پر پوری طرح اتر آیا ہے۔" خان رحمان بڑبڑاتے۔
"ہم نے اس کی طاقت کا غلط اندازہ لگایا تھا بھئی... ہم نے آخر یہ کیوں خیال کر لیا کہ فوجی اسے یا چیونٹیوں کو روک سکیں گے۔"

"لیکن تجربہ گاہ میں تو چیونٹیاں بے بس ہیں۔"

پروفیسر داؤد کے ہوتے ہوئے... اب صورت حال کیا ہے؟
کچھ نہیں کہا جا سکتا۔
"ہوں! واقعی۔"

انھوں نے پوری تجربہ گاہ کا جائزہ لیا... محمود، فاروق اور فرزانہ کی طرف سے بھی انھیں کوئی اشارات وغیرہ

کر لیا... سمجھو وہ انپکٹر جمشید کے پاس آئے :

"ان نشانات کو ریکارڈ سے ملا کر میں آپ کو پتہ چلا کر ارسال کروں یا فون پر بتا دوں۔"

"فون پر بتا دینا... میں پہلے ہسپتال جا رہا ہوں۔"
پھر تجربہ گاہ جاؤں گا... وہاں پروفیسر غوری سے ملا کر کروں گا۔

"او کے سر!"

اکرام تو اپنے ماتحتوں کے ساتھ چلا گیا... وہ ہسپتال میں پہنچے... راج بان ہوش میں تھے... اور ان کے چہرے پر ایک اداس سی مسکراہٹ تھی :

"پتا نہیں... یہ لوگ کیا چاہتے ہیں... پہلے مجھے بے ہوش کیا تھا... اب قاتلانہ حملہ کر ڈالا... جب کہ میں ان کے بارے میں کچھ بھی نہیں جانتا۔"

"لیکن آپ ان کے خلاف ہماری مدد ضرور کر سکتے ہیں۔"
"میں پٹی کرا چکا ہوں... اور آپ کے ساتھ چلنے کے لیے پوری طرح تیار ہوں۔"

"بہت خوب! میں ابھی پولیس کی گاڑی اور حفاظتی دستہ منگواتا ہوں... اب ہم یوں نہیں چلیں گے۔" انھوں نے کہا۔

نہیں ملے نظر آئے... شاید انہیں موقع ہی نہیں ملا تھا
اب ہم کیا کریں... اب کس کو بلائیں؟

”پروفیسر لقمان کو۔“

”میں انہیں فون کرتا ہوں... لیکن یہ ضروری نہیں کہ
بھی ہمارے لیے کچھ کر سکیں گے۔“

”بلانا تو پڑے گا۔“ خان رحمان نے کہا۔

انپکٹر جمشید نے پروفیسر لقمان سے ساری بات کی اور
رلیٹیور رکھ کر راج بان کی طرف مڑے :

”آپ اس سلسلے میں ہمارے لیے کیا کر سکیں گے؟
”مم... میں... یعنی کہ میں...“

”دشمن نے آپ کو ہلاک کرنے کی کوشش کی ہے...
کا مطلب ہے... آپ ہمارے لیے کچھ نہ کچھ ضرور کر سکتے

ہیں... ورنہ وہ کیوں آپ کو ختم کرنے کی کوشش کرتا
”یہ بھی تو ہو سکتا ہے... کہ اس نے فار کسی اور

کیا ہو اور لگ گیا ہو مجھے۔“

”میں نے اس وقت کی پوزیشن کو نظر میں رکھا

ہے... نشانہ صرف اور صرف آپ کا لیا گیا تھا... باقی
لوگ آپ سے کافی فاصلے پر تھے... اور نشانہ لینے والا

کوئی کم ماہر نہیں تھا۔“

”یہ آپ کس طرح کر سکتے ہیں؟“

”وہ عمارت کافی فاصلے پر تھی... اس قدر فاصلے سے

کوئی انارزی نشانہ لینے کی جرات ہی نہیں کر سکتا۔“

”ہو سکتا ہے... آپ کی بات درست ہو...“ راج بان
نے کہا۔

اچانک انپکٹر جمشید زور سے اچھلے... انہیں اپنی کمر
پر کوئی چیز ریگتی محسوس ہوئی تھی...۔

مصیبت میں مصیبت

محمود، فاروق اور فرزانہ نے تجربہ نگاہ کے سامنے فوج کی لاشوں کو دیکھا... تو سکتے ہیں آگئے... ووڑ کر اندر پہنچے... اندلہ پروفیسر خوری بے ہوش پڑے تھے... ان کے جسم پر کسی زخم کا نشان نہیں تھا... بلکہ بے ترقیبی کے آثار نہیں تھے... اور تجربہ نگاہ میں کوئی تھا بھی نہیں... حیرت ہے... کوئی موجود بھی نہیں ہے... اور اس قدر بڑی گولہ بڑ بھی موجود ہے...؟ فاروق نے حیرت زدہ انداز میں کہا۔

”کک... کہیں یہ کام چیونٹیوں سے تو نہیں لیا گیا۔ فرزانہ بڑبڑائی۔

”تب پھر پروفیسر صاحب صرف بے ہوش کیوں ہیں... باقی فوجیوں کی طرح جان سے ہاتھ کیوں نہیں دھو بیٹھے... شاید دشمن انہیں اپنے لیے کار آمد خیال کرتا ہے۔“

فاروق نے کہا۔

”تب پھر یہاں کیوں چھوڑ گیا۔“ فرزانہ بولی۔
”ہاں! یہ بات عجیب ہے... ویسے تو اس کیس میں ہر بات ہی عجیب ہے... ہم کس کس بات کو روئیں؟ محمود نے کہا۔

”خیر... ان باتوں کو رونے کی تو یوں بھی ضرورت نہیں ہوتی۔“ فاروق مسکرایا۔

”ادھر ادھر کی باتیں کرنے کی بجائے ہمیں پہلے پروفیسر صاحب کو ہوش میں لانا چاہیے تھا۔“ محمود نے جھٹاکر کہا۔
اور انہیں بلانے بدلانے لگا... پھر پانی کے چھینٹے مارے گئے... لیکن پروفیسر خوری صاحب نے آنکھ نہ کھولی... عین اس وقت ایمبولینس کی آواز سنائی دی... وہ جلدی سے باہر نکلے... باہر دو تین گاڑیاں موجود تھیں... لیکن اتنے فوجیوں کے لیے یہ گاڑیاں بہت کم تھیں... ایک گاڑی سے ایک صاحب اتر کر ان کی طرف آنے لگے... آپ نے فون کیا تھا... اس نے پوچھا۔

”جی نہیں تو... کیا آپ کو کسی نے فون کیا تھا؟“
”ہاں! کسی نے کہا تھا کہ پروفیسر داؤد کی تجربہ نگاہ کے باہر بہت سے لوگ مردہ پڑے ہیں۔“

”پھر... آپ نے پولیس کو فون کیا۔“ محمود بولا۔

”جی نہیں... ہم نے خیال کیا... یہ فون آیا ہی حکام کا

طرف سے ہے۔“

”آپ کو پوچھنا تو چاہیے تھا۔“

”گھبراہٹ کے عالم میں پوچھنے کا خیال نہیں رہا۔“

”خیر... پہلے اندر سے پروفیسر غوری صاحب کو اٹھا کر

ہسپتال پہنچائیں... وہ ابھی اندر ہیں... یہ بے چارے تو

دوسری دنیا جا چکے ہیں... انھیں تو بعد میں بھی پہنچایا

جا سکتا ہے۔“

”ایک گاڑی میں پروفیسر صاحب کو لے چلتے ہیں... باقی

گاڑیاں فوجیوں کو لے جاتی رہیں گی۔“

”ہاں! یہ ٹھیک رہے گا۔“

انھوں نے پروفیسر غوری کو گاڑی میں لادا... اور

چلنے لگے :

”نہیں بھئی... ہم ساتھ جائیں گے۔“

”پہلے پھر : اس نے کہا۔“

انھیں بھی گاڑی میں سوار کر لیا گیا... کچھ دیر تک

سفر جاری رہا... پھر محمود نے چونک کر پوچھا :

”یہ... آپ کس طرف جا رہے ہیں۔“

”وہ سڑک مرمت ہو رہی ہے... اس طرف سے گئے تو

بہت دیر ہو جائے گی۔“ اس نے کہا۔

”اوو اچھا : محمود بولا۔“

تھوڑی دیر اور گزر گئی... پھر فرزانہ بولی :

”ابھی تک دوسری گاڑیاں نظر نہیں آئیں۔“

”انھوں نے فوجیوں کو لادنے کا کام بعد میں شروع

کیا تھا : اس نے کہا۔“

”اب تک ہمیں اس سڑک کا موڑ بھی مڑ جانا چاہیے

تھا : فاروق بولا۔“

”آپ لوگ خاموش نہیں بیٹھ سکتے... اس نے جل

کر کہا۔“

”نہیں... گاڑی روک دیں۔“

”گاڑی روک دیں... لیکن کیوں؟“

”اس لیے کہ ہمیں آپ پر شک ہو چلا ہے... آپ

کا ہسپتال سے کوئی تعلق نہیں نظر آتا۔“

”بہت جلدی خیال آگیا اس بات کا۔“

”شک تو پہلے ہی ہو گیا تھا... اب یقین ہو گیا۔“

فرزانہ نے کہا۔

”اچھی بات ہے... کہ لو اس بات پر :“

فرزانہ : اس نے

جھٹلا کر کہا۔

محمود نے ایک دم چاقو نکال لیا... اور سرد آواز میں بولا۔

”مشر... ڈرائیور سے کہو... گاڑی روک دے... ورنہ تمھاری گردن اس چاقو سے کاٹ دی جائے گی۔“

”یہ چاقو گردن کاٹنے کا ہے؟“

”ہاں بالکل“ محمود بولا۔

”تو پھر کاٹ دو... گردن میری۔“ اس نے چلا کر

کہا۔

محمود پہلے ہی چکرایا ہوا تھا... اب اسے غصہ بھی آ گیا... اس نے چاقو کا وار اس کی گردن پر کیا... اسے یوں لگا... جیسے فولاد پر چاقو چلایا گیا ہو... لیکن اس کا یہ احساس غلط تھا... اگر چاقو فولاد پر چلا ہوتا، تو وہ تو کٹ چکا ہوتا... یہ تو کوئی فولاد سے بھی بڑھ کر چیز تھی...

”بہت خوب... یہ گردن کتنے میں بنوائی۔“ محمود نے خوش ہو کر کہا۔

”اُوں کے پھٹو... تمھیں دن میں تارے نظر آ جائیں

سہائیں... گالی... تم نے ہمارے والد کو اُوں کہا... فاروقی چلا اٹھا۔

”ہائیں تو پھر... تم کیا کر لو گے... گردن تو کاٹ نہیں سکے... اپنے چاقو سے۔“ اس نے ہنس کر کہا۔

محمود نے پریشان ہو کر چاقو کو دیکھا... پھر اس کی گردن کی طرف دیکھا... ظاہر ہے... اس نے گردن پر

کوئی چیز منڈھ رکھی تھی... یا پھر پورے جسم پر اس قسم کا کوئی لباس پہن رکھا تھا... جس پر گولی یا چاقو

اثر نہ کر سکے... یہاں تک کہ محمود کا خاص چاقو بھی اثر نہ کر سکے...

”ہم تمھاری چٹنی بنا دیں گے۔“

”اچھا تو بناؤ چٹنی۔“ اس نے ہنس کر کہا۔

تینوں اس پر ٹوٹ پڑے... اور وہ ٹائٹ توڑ وار اس پر کیے کہ درمیان میں سانس تک لینے کے لیے نہیں

رکے... دوسری طرف وہ بڑے اطمینان سے مار کھاتا رہا، مسکراتا رہا... اور گلگٹا رہا... انھیں غصہ دلاتا رہا...

یہاں تک کہ وہ بے دم ہو کر بیٹھ گئے اور ہانپنے لگے چند منٹ تک ہانپنے کے بعد محمود نے کہا:

”تو کس چیز کے بنے ہوئے ہو بھائی...“

”بس یہ نہ پوچھو... اس جسم پر میرے پاس نے پتا نہیں کیا کچھ استعمال کیا ہے... تب کہیں جا کر یہ جسم ایسا بنا ہے... اب پستول یا رائفل کی گولی تو کیا... توپ کا گولا بھی میرا کچھ نہیں لگاڑ سکتا... ہم بھی تجھ کو کوئی نقصان نہیں پہنچا سکتا۔“

”اوہو اچھا... تب ہی میرا چاقو کام نہیں کر سکا۔“
”شکر کرو... چاقو ٹوٹا نہیں... ویسے تجھے بہت حیرت ہے۔“ اس نے کہا۔

”کک... کس بات پر؟ فاروق نے حیران ہو کر کہا۔“
”اس بات پر کہ چاقو کیوں نہیں ڈٹا۔“
”اور ہمیں حیرت اس پر ہے کہ چاقو نے گردن کیوں نہ کاٹی... لیکن ہم صرف حیران ہونے کے لیے پیدا نہیں ہوئے، ہمیں کچھ کام بھی کرنا چاہیے... لہذا تم بتاؤ... تمہارا نام کیا ہے۔“

”ہاں! اب کی ہے تم نے کام کی بات... مجھے بلانا کہتا ہے میرا پاس۔“

”اس کا مطلب ہے... اور لوگ بلانا نہیں کہتے۔“

”سب بلانا ہی کہتے ہیں... میرا مطلب ہے... میرا نام مہرے پاس نے رکھا تھا۔“

”کیا تم اپنے پاس کے پاس لے کر جا رہے ہو؟“
”نہیں! اس کو لے جا رہا ہوں... جہاں لے جانے کا حکم پاس نے دیا تھا... یہ ضروری نہیں کہ وہ وہاں ہو بھی؟“
”ہوں! ٹھیک ہے... تمہارا پاس کرتا کیا ہے؟“
”اب بھی اس سوال کی ضرورت ہے... بس یہی کچھ کرتا ہے... جو اس شہر میں ہو رہا ہے۔“

”تو کیا اس نے کچھ اور ملکوں کے کچھ اور شہروں میں بھی یہ کام کیا ہے۔“

”بالکل نہیں... وہ اسی ملک کا رہنے والا ہے... یہیں رہتا ہے... اور کہیں جائے گا بھی نہیں۔“

”تب پھر... وہ اس ملک کو توڑ پھوڑ کیوں رہا ہے؟“
”اس کا کہنا ہے... اس ملک پر حکومت اس کی ہوتی

چاہیے... کیوں کہ حکومت ہمیشہ وہ کرتا ہے... جو سب سے زیادہ طاقت ور ہو... اور وہ موجودہ دور میں سب

سے زیادہ طاقت ور ہے... تم لوگوں نے دیکھا نہیں... ایک ننھی سی چیونٹی سے اس نے کتنے بڑے بڑے کام

لے ڈالے ہیں... اب ذرا غور کرو... جب چیونٹیوں کا پورا لشکر شہر پر حملہ کرے گا... تو کیا ہو گا۔“

”اب اس کا مطلب ہے... تو کیا چیونٹیوں کا پورا لشکر ہے“

”ٹھیک ہے... تمہاری یہ خواہش بھی پوری کی جائے گی۔
لیکن ہیڈ کوارٹر پہنچنے کے بعد اس نے مسکرا کر کہا۔
بند گاڑی میں وہ اس کے خلاف کچھ کرنے کے قابل نہیں
تھے... جس کی گردن پر محمود کے چاقو لے کوئی کام نہیں
کیا تھا... اس کے جسم پر ان کے کتے اور لائیں بھلا کیا
کام دکھاتے... لہذا وہ صبر کا گھونٹ بھرنے کے سوا کیا
کر سکتے تھے... جلد ہی گاڑی شہری حدود سے باہر نکل آئی اور
پھر جنگل میں ایک پگ ڈنڈی پر مڑ گئی... اس طرف بھی انہیں
بہت لمبا سفر کرنا پڑا۔

”جب باس کو یہاں سے خیراکی جانا پڑتا ہے... تو کیا
وہ بھی کار وغیرہ میں سفر کرتا ہے... میرا مطلب ہے...
اس طرح تو بہت وقت ضائع ہوتا ہو گا۔
”باس کو عام طور پر ہیڈ کوارٹر آنے کی ضرورت پیش نہیں
آتی... آ بھی جائے تو اس کے پاس بہت تیز رفتار
گاڑی ہے... اس کے الٹ جانے کا خطرہ بھی نہیں ہے۔
اس میں اس نے کچھ تبدیلیاں کر رکھی ہیں۔
”گویا وہ مکینک بھی ہے۔“

”مکینک ہی نہیں... سائنس دان ہی نہیں... انجینئر ہی
نہیں... وہ تو نہ جانے کیا کچھ ہے... اس جتنا پڑھا لکھا

اس کے پاس۔“
”زیادہ بڑے لشکر کی ضرورت نہیں... سو چیونٹیاں
پورے شہر کو تباہ کرنے کے لیے کافی ہیں...
”ارے باپ رے...“ محمود نے گھبرا کر کہا۔
”لیکن تباہ کر کے اس کو کیا مل جائے گا۔“
”اگر حکمرانوں نے اس کی بات نہ مانی... تو پھر وہ ایسا
بھی کرے گا۔“

”اس کا مطلب ہے... ابھی اور تباہی آئے گی۔“
”ہاں! جب تک حکمران مار نہیں مان لیتے... وہ تباہی
مچاتا رہے گا... یہاں تک کہ عوام بھی حکمرانوں کے
خلاف ہو جائیں گے اور باس کا مطالبہ مان لینے پر
انہیں مجبور کر دیں گے۔“

”ہول! لیکن ابھی تک تو باس نے ایسا کوئی مطالبہ
نہیں رکھا۔“

”چیونٹیوں کی کارروائی جب تک بچے بچے کو معلوم نہیں
ہو جاتی... اس وقت تک وہ ایسا نہیں کرے گا...“

لیکن اب شاید ایک آدھ دن کی بات ہے۔
”ہم تم سے کھلے میدان میں مقابلہ کرنے کے خواہش
مند ہیں۔“

اور ماہر انسان پورے اس ملک میں کوئی نہیں ہو گا۔
"کاش! اس نے اپنی صلاحیتیں نیک کاموں پر صرف
کی ہوتیں۔" محمود نے سرد آد بھری۔

ان کا سفر ایک گھنٹے تک جاری رہا۔۔۔ وہ گھنے درختوں
کے درمیان سے گزرتے رہے۔۔۔ اس قدیمی پگ ڈنڈی دیکھ
کر انھیں بہت حیرت ہوئی تھی۔۔۔ اور پھر گاڑی رک گئی۔۔۔
انھوں نے دیکھا۔۔۔ وہ ایک بہت پرانے قلعے کے سامنے
رکے تھے۔۔۔ قلعہ اگرچہ حد درجے پرانا تھا۔۔۔ لیکن اس کی
عمارت اب تک شان دار تھی۔۔۔ دروازے پر دس کے
قریب مسلح آدمی موجود تھے۔۔۔ ان کے کالروں پر ایک ایک
چیونٹی بیٹھی تھی۔۔۔ ان چیونٹیوں کو دیکھ کر وہ دھچک
سے رہ گئے۔۔۔ گویا وہ چیونٹیوں کے ہیڈ کوارٹر تک پہنچ
گئے تھے۔۔۔ اور یہ ان کی کوشش سے نہیں ہوا تھا۔۔۔
بھرم خود انھیں لے کر یہاں تک آئے تھے۔۔۔

"کیا تم سمجھتے ہو۔۔۔ ہمارے والد یہاں نہیں پہنچ سکتے
فرزاند نے کچھ سوچ کر کہا۔
"اول تو نہیں پہنچ سکتے۔۔۔ اگر پہنچ بھی جائیں تو یہاں
ان کی کیا دال کھلے گی۔۔۔ بھئی ان کے لیے تو ایک چیونٹی
کافی ہے۔" اس نے ہنس کر کہا۔

"تو کیا یہاں بھی چیونٹیوں سے کام لیا جاتا ہے۔"
"بالکل۔" وہ بولا۔

"تب پھر ان پہرے داروں کی کیا ضرورت ہے۔"
"ضروری خدمات تو یہی انجام دیں گے۔۔۔ اب کھانا پکانا
ہو تو یہ چیونٹیاں تو نہیں پکائیں گی۔۔۔ عام رو بوٹ جتنی
ہوتیں تو پکا سکتی تھیں۔"
"ہوں! ٹھیک ہے۔۔۔ وہ کھلے میدان میں مقابلے کے
لیے تیار ہیں۔"

"وہ بھی ہو گا۔۔۔ پہلے اندر پہل کر یہ تو دیکھ لوں کہ
باس کا کوئی اور حکم تو نہیں آیا پڑا۔"
"تو کیا احکامات صرف یہیں آتے ہیں۔"
"ایسی بات نہیں۔"

انھیں گاڑی سے اتارا گیا۔۔۔ پہرے داروں نے دروازہ
کھول دیا تھا۔۔۔ وہ بلاٹا کے ساتھ اندر کی طرف بڑھے۔۔۔
دروازے کے آگے ایک پختہ سڑک تھی۔۔۔ اس کے دونوں طرف
پہرے دار جدید رائفلیں لیے کھڑے تھے۔۔۔ ان میں سے ہر
ایک کے کالر پر ایک ایک چیونٹی تھی۔۔۔ یہ دیکھ کر وہ حیران
ہوئے بغیر نہ رہ سکے۔
"آخر ہر ایک کالر پر چیونٹی کی کیا ضرورت۔"

”ہمارا قوی نشان کہ لو... جب ہماری حکومت ہوگی
ہر حکمران کے کار پر ایک چوٹی ضرور ہوگی۔
”گویا یہ خالی چیونٹیاں ہیں... کچھ کرلے کے متاثر
نہیں ہیں۔“

”ہاں! بھی سمجھ لو۔“ بلاٹا نے مسکرا کر کہا۔

”آپ ہم سے کچھ چھپا رہے ہیں۔“

”نہیں... کچھ چھپانے کی مجھے کوئی ضرورت نہیں۔“

سرک پر انھیں پانچ منٹ تک چلنا پڑا... پھر دائیں
بائیں اپنی عمارتیں نظر آئیں... دائیں والی عمارت کے ایک کمرے
میں انھیں لایا گیا... یہاں شان دار فرنیچر موجود تھا... انھیں
صوفے پر بٹھایا گیا...

”میں ذرا باس کے نئے احکامات معلوم کر آؤں۔“
”ٹھیک ہے۔“

بلاٹا کمرے سے نکل گیا... دروازہ خود بخود بند ہو گیا:
”کیا خیال ہے... کیا ہم کچھ کام شروع کریں۔“ فرزانہ
نے ان کی طرف دیکھا۔

”ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر بیٹھنے کا تو کوئی فائدہ نہیں ہو
سکا۔“ محمود بولا۔

”پہلے صرف جائزہ لینا چاہیے... کہیں کوئی نئی مصیبت

مول لے لیں۔“ فاروق بولا۔

”مصیبت مول لیے بغیر تو کچھ بھی نہیں ہوگا۔“ فرزانہ
نے منہ بنایا۔

”اس مصیبت میں بس یہی مصیبت ہے... کہ اسے

مول ہی لینا پڑتا ہے۔“ فاروق نے منہ بنایا۔

”دھت تیرے کی... ان حالات میں بھی شروع ہو گئے۔“

”اب شروع ہونے کے لیے حالات کا انتظار کون کرے۔“
فاروق مسکرایا۔

”منہ چلنے یہ حضرت کب آئیں گے... اور کب ہماری دل
کھنکھائی۔“

”کم از کم یہاں دل کھنکھانے کا انتظار نہیں کیا جاسکتا۔“
”تو کیا گوشت کھنے... کھنے... کھنے...“

فاروق کے الفاظ اٹھنے لگے... اسے یوں لگا جیسے وہ بے
ہوش ہوتا چلا جا رہا ہو... پھر وہ تڑ سے گرا...

بیچ

”ارے! یہ میری کمر بہ کیا رہینگ رہا ہے! انھوں نے چلا کر کہا... پھر اچھل کر کھڑے ہو گئے... اور لباس آنا فانا الٹ دیا...“

”اوہو! آپ کی کمر پر چیونٹی! راج بان چلایا۔“
”اس کو پکڑ کر نیچے پھینک دیجیے۔“ الیکٹر جمشید بولے۔
”مم... میں... میں...“ راج بان ہکلائے۔
”اتنے میں خان رحمان نے چیونٹی کو پکڑ کر نیچے پھینک دیا... وہ فرش پر ریٹکنے لگی...“
”ارے! یہ تو اصل چیونٹی ہے...“ الیکٹر جمشید کے لیے میں حیرت مٹی۔

”حیرت ہے... اصل چیونٹی تجربہ گاہ میں کہاں سے آگئی،
دو بھی میری کمر پر...“
”یہ تجربہ گاہ سے باہر کہیں تمھاری کمر پر چڑھ گئی ہو“

”کی جمشید... اس میں عجیب بات کیا ہے۔“
”نہیں... یہ نہیں ہو سکتا۔“ الیکٹر جمشید بولے۔
”کیا نہیں ہو سکتا...“ خان رحمان کے لیے میں بلا کی حیرت مٹی۔

”یہ چیونٹی باہر کہیں میرے جسم پر نہیں چڑھی... یہیں چڑھی ہے... عجیب بات اس میں یہ بھی ہے کہ یہ کمر پر کس طرح پہنچ گئی... وہ بھی پکڑوں کے نیچے۔“
”لیکن جناب! آخر اس میں عجیب بات کیا ہے! راج بان درجے حیران نظر آ رہے تھے...“

”آپ نہیں جانتے... میرے جسم پر کوئی بال بھی اگر آگے تو میں بے چین ہو جاتا ہوں... یہ تو چیونٹی مٹی... صاف ظاہر ہے... یہ پہلے ہاتھ یا پیر پر چڑھی ہوگی... وہاں سے یہ کمر کی طرف گئی ہوگی... آخر تھے کیوں پتا نہ چلا...“
”نہیں بھئی... یہ چیونٹی اچانک میری کمر پر چھوڑی گئی ہے۔“
”مطلب یہ کہ یہ میرے کمر کے نیچے چھوڑی گئی... اسی وقت مجھے اس کی موجودگی کا احساس ہو گیا... اور یہاں ہم تین کے علاوہ کوئی اور ہے نہیں... خان رحمان کو ایسا کرنے کی ضرورت نہیں تھی... مگر راج بان یہ حرکت آپ کی ہے۔“ انھوں نے کہا اور انھیں بڑی طرح گھورنے لگے۔

راج بان کے چہرے پر ذرا بھی گھبراہٹ اور پریشانی کے آثار ظاہر نہ ہوئے۔۔۔ انھوں نے مسکرا کر ان کی طرف دیکھا اور بولے :

”لیکن مجھے ایسا کرنے کی بھلا کیا ضرورت تھی۔۔۔ ویسے کیا یہ نہیں ہو سکتا۔۔۔ کہ چھپت سے کوئی چیونٹی آپ کے کار کے پاس گرسے اور گرتے ہی نیچے کی طرف لڑھک جائے اور پھر پکڑوں کی وجہ سے الٹا جائے۔۔۔“

وہ سوچے میں پڑ گئے۔۔۔ چھپت پر دیکھا۔۔۔ وہاں کوئی چیونٹی نہیں تھی۔۔۔ یوں بھی تجربہ گاہ میں کوئی مکھی، ٹھہرا، چیونٹی یا اس قسم کی کوئی اور چیز داخل ہو ہی نہیں سکتی تھی اور اگر ہو جائے تو زیادہ دیر زندہ نہیں رہ سکتی تھی۔۔۔ دوسری طرف راج بان کو ایسا کرنے کی کوئی ضرورت نظر نہیں آ رہی تھی۔۔۔ لہذا وہ بولے :

”خیر چھوڑیے۔۔۔ آگئی ہو گی۔۔۔ کہیں سے کسی طرح۔۔۔ ہم کیوں اس کے پیچھے اپنا وقت ضائع کریں۔۔۔ بات قدر عجیب محسوس ہوتی تھی۔۔۔ اس لیے اتنی بات بھی کر لی گئی پر وفیسر لقمان کے آنے سے پہلے پہلے ہمیں یہ سوچنا ہے کہ اب ہم کیا کریں۔۔۔ ہم کیا کر سکتے ہیں۔“ انیسٹر جمشید جلدی جلدی کہتے چلے گئے۔۔۔

”اصل کام ہے۔۔۔ ان چیونیوں کو بے کار کرنے کا۔۔۔ کم از کم ایک چیونٹی ہمارے ہاتھ لگ جائے تو ہم اسے کسی ذریعے سے ختم کرنے کی کوشش کر کے دیکھ لیتے۔۔۔ یا اس پر تجربات کر لیتے۔۔۔ لیکن مشکل یہ ہے کہ ابھی تک تو ہمارے ہاتھ کوئی چیونٹی تک نہیں لگ سکی۔“

”تو پھر جمشید۔۔۔ اس اصل چیونٹی سے کام چلا لو۔“ خان رحمان مسکراتے۔

انیسٹر جمشید بھی مسکرا دیے اور بولے :

”جب محمود، فاروق اور فرزانه نہیں ہوتے تو تم ان کی کی بلوری کرنے لگتے ہو۔“

”اگر یہ تمہیں اچھا نہیں لگتا۔۔۔ تو میں اپنے الفاظ واپس لے لیتا ہوں۔“ خان رحمان بولے۔

”نہیں خیر۔۔۔ میں تمہیں تمہارے الفاظ تو واپس نہیں کروں گا۔“ انیسٹر جمشید نے کہا۔

”یہ آپ دونوں نے کس قسم کی باتیں شروع کر دیں۔“

”جب تک پروفیسر لقمان نہیں آ جاتے۔۔۔ یہیں کچھ تو کرنا ہو گا جناب۔“ خان رحمان بولے۔

”تو پھر کچھ کام کر لیتے ہیں۔“

”شاید۔۔۔ ساتھ بولے۔

”مثلاً یہ کہ...“

ان کی آواز دب گئی... اسی وقت ایک بہت گرج دار
آواز سنائی دی تھی... یوں لگا تھا... جیسے بادل گرجے
ہوں... اور پھر بادلوں میں سے ایک آواز سنائی دی...
”تمام لوگ اپنے اپنے ٹی وی آن کر لیں... ایک ضروری
اعلان نشر کیا جانے والا ہے“

آواز میں بادلوں جیسی گھن گرج تھی... گویا یہ اعلان پورے
شہر میں سنا گیا تھا... شہر والوں کی جو حالت ہوئی ہو
گی... وہ اندازے لگا ہی سکتے تھے... انہوں نے بھی فوراً
ٹی وی آن کر لیا... پہلے تو ٹی وی پر شوشوں شوشوں
رہی... پھر ایک سیاہ بنادہ اوڑھے ایک انسان کا ہیولا
سا نظر آنے لگا... پھر اچانک وہ بولنے لگا...

”شہر کی جو حالت ہے... آپ لوگ دیکھ ہی
رہے ہیں... اس حالت سے نجات کا بس ایک ہی
طریقہ ہے اور وہ یہ کہ سب لوگ صرف اور صرف
میرا حکم مانیں... میرے احکامات صبح شام ٹی وی
پر سنیں اور ان پر عمل کریں... آج سے اس شہر
پر میری حکومت ہے... جس کسی نے میرے حکم کی
خلافت ورزی کی... اس کے گھر کے لیے صرف ایک

چیونٹی کافی ہو گی... گھر راکھ بن جائے گا... اور
اس قسم کے نمونے آپ دیکھ ہی چکے ہیں... آپ
لوگ اب تک چند چیونٹیاں دیکھتے رہے ہیں لیکن
اب یہ چیونٹیاں شہر میں ہزاروں کی تعداد میں
نظر آئیں گی... اور کسی بھی گھر تک آن کی آن
میں پہنچ سکیں گی... حکمرانوں کو بھی میرا یہی مشورہ
ہے کہ وہ میری مرضی کے مطابق کام کریں... اگر
انہوں نے مرکزی حکومت کے احکامات کو مانا، اور
نافذ کرنے کی کوشش کی... تو پھر چیونٹیاں ان کے
دفاتر کو بھی آگ لگا دیں گی... ان کی طاقت کا
اندازہ تو لگایا ہی جا چکا ہے... اعلان ختم ہوا...
دوسرا اعلان شام ٹھیک چھ بجے کیا جائے گا...
ٹی وی بند کر کے وہ ان کی طرف مڑے:

”تو اس نے آخر اپنا کام شروع کر دیا۔“ خان رحمان
نے سر د آہ بھری۔

”ہاں! اور میرا خیال ہے... شہر کے حالات دیکھ کر
کوئی بھی خلافت ورزی کرنے کی جرأت نہیں کرے گا...
”اور ہم کیا کریں۔“ خان رحمان نے کہا۔

”میرے دوست! یہاں بس پہنچنے ہی والے ہوں گے...“

موجود ہی ہیں... ہم روشنی ان پر آزما سکیں گے۔
جی... کیا فرمایا... باہر چیونٹیاں موجود ہیں۔
"ہاں بالکل... وہ تو باقاعدہ پھرے داروں کی طرح
کھڑی ہیں۔"

"اوہو اچھا... ان کے منہ سے نکلا... پھر وہ باہر
کی طرف دوڑے... تجربہ گاہ کے باہر واقعی بیس کے قریب
چیونٹیاں موجود تھیں... نصف ایک طرف اور نصف دوسری
طرف... انھیں دیکھ کر بھی چیونٹیوں نے کوئی حرکت نہ
کی... وہ ان کے آس پاس سے ہو کر گزرنے لگے... وہ
جوں کی توں کھڑی رہیں۔"

"یہ اسی وقت حرکت میں آئیں گی... جب ان کو حکم
دیا جائے گا۔" انیکٹر جمشید مسکرائے۔
"شہر کی ہم نے اب تک کوئی خیر خبر نہیں لی۔" خان
رحمان بولا۔

"ابھی آئی جی صاحب کو فون کر لیتے ہیں۔"
انیکٹر جمشید نے آئی جی صاحب کو فون کیا... دوسری
طرف سے فوراً ہی ان کی آواز سنائی دی:
"جمشید! تم کہاں ہو... یہ سب کیا ہو رہا ہے۔"
"یہی جاننے کے لیے فون کیا ہے سر... شہر کے حالات

ہم تو ان کے آنے کے بعد ہی کچھ کر سکیں گے... اب تو
عمود، فاروق، فرزانہ اور پروفیسر صاحبان کو تلاش کرنے
کی بھی کوئی گنجائش نہیں رہ گئی... جو پارٹی تلاش میں
نکلے گی... وہی پھنس جائے گی۔
"ہاں! بات ٹھیک ہے۔"

وہ انتظار کرنے لگے... ابھی تک انھیں شہر کا رد عمل معلوم
نہیں ہوا تھا... پتا نہیں... انتظامیہ کیا سوچ رہی تھی،
یا کیا کرنے کا ارادہ رکھتی تھی... اور پھر دوپہر کے بعد
کیس جاکر پروفیسر لقمان وہاں پہنچ گئے... حالات وہ سن
ہی چکے تھے... لہذا آتے ہی بولے:

"سب سے پہلے تو ہمیں اس جہانی روشنی کا انتظام کرنا
ہو گا... اگر ہم پورے شہر پر جہانی روشنی کا جال
بھیلا دیں تو تمام چیونٹیاں بے کار ہو جائیں گی۔"
"اوہ! ان کے منہ سے نکلا۔"

"اور اسی لیے پروفیسر داؤد اور پروفیسر غوری
کو اغوا کیا گیا ہے... کہ وہ اس روشنی کے ذریعے
اس کے منصوبے کو فیل نہ کر سکیں۔"

"ہوں! انیکٹر جمشید بولے۔
"میں ابھی تجربات شروع کر رہا ہوں۔"

کیا ہیں؟

”ہم نے ہنگامی اجلاس بلایا تھا... اس میں یہ طے پایا کہ اس کا حکم مان لیا جائے... اور اس تک پہنچنے کی کوشش جاری رکھی جائے۔“

”ٹھیک کیا ہے سر... تباہی سے تو بچ جائیں گے... وہ اس خیال میں ہے کہ کوئی اس تک نہیں پہنچ سکے گا۔ اس کا سراغ نہیں لگایا جا سکے گا... میں چاہتا ہوں وہ اسی گھنٹہ میں رہے اور میں اس کی منہ رگ تک پہنچ جاؤں۔“

”جلدی کرو جمشید... پورا ملک پریشان ہے... اگرچہ بات ابھی صرف ہمارے شہر کی ہے۔“

”میں سمجھتا ہوں سر... اور اپنی پوری کوشش کر رہا ہوں... ادھر اب تک پروفیسر داؤد، پروفیسر غوری اور محمود، فاروق، فرزانہ کو اغوا کیا جا چکا ہے... صرف میں اور خان رحمان ایسے ہیں... اکرام اور اس کے ماتحت ان لوگوں کی تلاش میں شہر کی خاک چھان رہے ہیں۔ انپکٹر جمشید نے کہا۔“

”ہوں... کوشش جاری رکھو جمشید... حالات ہر درجے سنگین ہیں... اچھا اللہ حافظ... شاید صدر صاحب کوئی

بات کرنا چاہتے ہیں...“ انھوں نے کہا۔

”جی بہتر! آپ دعا کریں...“ یہ کہہ کر انھوں نے ریسپور رکھ دیا۔

عین اسی وقت فون کی گھنٹی بجی... انھوں نے فوراً ریسپور اٹھایا... دوسری طرف سے اکرام کو رپا تھا:

”سر... ایک سراغ ملا ہے... فوراً آئیے۔“

”بہت خوب... اکرام... میں کہاں آؤں۔“

”شمالی سڑک کے نوں کلومیٹر پر...“

”وہیں ٹھہرنا... میں آ رہا ہوں...“ یہ کہہ کر انھوں نے ریسپور رکھ دیا... اور پھر خان رحمان سے بولے:

”اکرام کو کوئی سراغ ملا ہے... تم ساتھ چلتا پسند کرو گے یا یہاں ٹھہرنا۔“

”میرا خیال ہے... ساتھ چلتا ہوں... یہاں تو میرے لیے کوئی کام بھی نہیں ہے۔“

”ہاں! ٹھیک ہے۔“

”آپ دونوں اپنی پوری کوشش کریں... آپ دونوں ہمارے ملک کے بہترین دماغ ہیں... ملک پر اس وقت بڑا وقت آپڑا ہے... اُمید ہے... آپ بہت جلد کچھ نہ کچھ کر دکھائیں گے۔“

”تم فکر نہ کرو جمشید۔“ پروفیسر لقمان بولے۔

اور پھر وہ دونوں شمالی سڑک کی طرف روانہ ہو گئے
میں منٹ بعد وہ فوری کھومیٹر پر پہنچ گئے۔۔۔ لیکن یہاں
دور دور تک اکرام یا اس کے کسی ماتحت کا نشان نہ
نہیں تھا۔۔۔

”اس کا مطلب ہے۔۔۔ انہیں خبر لگ گئی۔۔۔ کہ ہمیں
کوئی سراغ مل گیا ہے۔۔۔ لہذا وہ فوراً یہاں پہنچے، اور
انہیں بھی لے گئے۔۔۔“ انپکٹر جمشید نے پریشان ہو کر کہا۔
”یا اللہ رحم۔۔۔ ایسا معلوم ہوتا ہے۔۔۔ جیسے پورے
شہر کو وہ ضرور سکریں پر دیکھ رہا ہے۔۔۔ اور جہاں بھی
اسے اپنے خلاف کوئی بات نظر آتی ہے۔۔۔ وہ فوراً
وہاں اپنے آدمی بھیج دیتا ہے۔“

”ہوں! اب تو جمشید۔۔۔ میرا بے تحاشا جی چاہ رہا ہے
کہ ہم بھی پھنس جائیں۔۔۔ وہ ہمیں بھی اپنے ہیڈ کوارٹر
لے جائے۔۔۔ تاکہ ہم سب ایک جگہ جمع تو ہو جائیں۔
ایک جنگل کی طرف سے ایک چیخ سنائی دی۔۔۔
وہ بے تحاشہ اس طرف دوڑ پڑے۔۔۔ گاڑی بھی وہیں
اسی حالت میں چھوڑ دی۔۔۔

”پانچ منٹ تک دوڑتے رہنے کے بعد آخر سڑک کے اوڑھ

پاروں طرف دیکھا۔۔۔ پھر کوئی آواز سنائی نہیں دی تھی۔
”کلب۔۔۔ کہیں وہ چیخ دھوکا تو نہیں تھی خان رحمان؟
”اب تو یہی کہا جاسکتا ہے۔“
”آؤ سڑک کی طرف۔۔۔ شاید اب وہاں ہماری گاڑی نہیں
ہو گی۔“ وہ بڑبڑائے۔

دونوں نے قدم اکٹھے ہی تھے۔۔۔ کہ چیخ پھر سنائی دی۔۔۔
اس مرتبہ انھوں نے غور سے چیخ کو سنا۔۔۔
”یہ سو فی صد جلی چیخ ہے۔۔۔ وہ ہمیں بھانسا چاہتا
ہے۔۔۔ اور ہم پھنس جانا چاہتے ہیں۔۔۔ آؤ چیخ کی سمت چلتے
ہیں۔۔۔ ایسی کی تیزی میں جائے۔۔۔ جو ہو گا۔۔۔ دیکھا جائے
گا۔“ انھوں نے کہا۔

”بالکل ٹھیک۔“ خان رحمان نے ہرجوش انداز میں کہا۔
دونوں ایک بار پھر دوڑ پڑے۔۔۔ اسی طرح چیخ انہیں
سنائی دیتی رہی۔۔۔ اور وہ آگے بڑھتے رہے۔۔۔ آخر وہ ایک
پختہ سڑک پر پہنچ گئے۔۔۔

”جنگل میں پختہ سڑک۔۔۔ کمال ہے۔“ انپکٹر جمشید بولے۔
”اس طرف باہر والی سڑک ہے۔۔۔ اور اس طرف سے
چیخ کی آوازیں تو آرہی ہیں۔۔۔ لہذا ہمیں جنگل میں اندر
کی طرف اس سڑک پر آگے بڑھنا ہو گا۔“ خان رحمان

نے کہا۔

”ہاں! وہ بھی چاہتا ہے؟“

وہ سڑک پر دوڑنے لگے... دوڑتے دوڑتے تھک کر گرک جاتے تو چیخ بھر سائی دینے لگتی تھی... اس طرح وہ نہ جانے کب تک دوڑتے رہے... دوڑ دوڑ کر ان کا بُرا حال ہو گیا... اور پھر انھیں ایک عمارت نظر آئی عمارت کیا تھی... پورا قلعہ تھا... قلعے کے دروازے پر بیس کے قریب پہرے دار موجود تھے... اور ان کے کارواں پر ایک ایک چیونٹی بیٹھی تھی... پہرے داروں نے انھیں دیکھا... لیکن اپنی جگہ سے حرکت نہ کی... نہ چیونٹیوں میں کوئی حرکت ہوئی...

”تو وہ یہاں ہیں۔“ انپکٹر جمشید بولے۔

”اور چیونٹیوں کا ہینڈ کوآرٹر یہاں ہے۔“

”ہاں! آؤ... اب ہم رُک نہیں سکتے۔“ انپکٹر جمشید بولے۔

دونوں آگے بڑھے... قلعے کا دروازہ خور بخور کھل گیا۔

انھوں نے حیران ہو کر پہرے داروں کی طرف دیکھا اور پتھر کے بنوں کی طرح کھڑے تھے...

”ارے... کہیں تم لوگ سچ پتھر کے بت تو نہیں ہو؟“

انھوں نے ان کی بات کا کوئی جواب نہ دیا... اب تو

انپکٹر جمشید سے رلا نہ گیا... انھوں نے ایک پہرے دار کو چھو کر دیکھا...

”ارے... یہ تو واقعی پتھر کے انسان ہیں۔“

”پتھر کے انسان... یار جمشید... اس وقت فاروق نہیں ہے... ورنہ وہ کہہ اٹھتا... یہ تو کسی ناول کا نام ہو سکتا ہے۔“ خان رحمان نے کہا۔

”چلو تم نے جو اس کی پوری کر دی۔“

وہ قلعے میں داخل ہو گئے... دروازہ خود بخود بند ہو گیا... آگے انھیں سڑک دکھائی دی... وہ اس پر چلتے رہے... یوں لگتا تھا... جیسے اس قلعے میں کوئی نہ رہتا ہو... آخر کمرے دکھائی دیے... وہ پہلے کمرے کی طرف بڑھے... اس کا دروازہ بند تھا انھوں نے تالے سے سوراخ میں سے اندر جھانکا... انھیں ایک زور دار جھٹکا لگا...

”خان رحمان... ایک جھٹکا تم بھی کھا لو۔“

”اچھی بات ہے... اللہ کا شکر ہے... کچھ تو کھانے کو ملا۔“ وہ خوش ہو کر بولے۔

”بہت خوب... تم تو فاروق کی کمی واقعی پوری کر رہے ہو۔“ انپکٹر جمشید بولے۔

”معلوم ہوتا ہے جمشید... تمہیں فاروق بہت یاد آ

رہا ہے۔

”ہاں! اس میں تو شک نہیں۔“

”ان شاہ اللہ... وہ ہمیں جلد ملیں گے۔“

یہ کہہ کر خان رحمان نے بھی تالے کے سوراخ سے اندر جھانکا اور پھر ان کے جسم کو بھی جھٹکا لگا:

”ارے باپ رے... اس کمرے میں تو چیونٹیاں ہی چیونٹیاں ہیں۔“

”ہم سوچ بھی نہیں سکتے تھے... کہ اس نے اتنی چیونٹیاں بنا رکھی ہوں گی... ہمارا تو خیال تھا کہ دس بیس بنائی ہوں گی... وہ بھی پورے شہر کے لیے کافی ہیں... یہ تو کتنے سو ہیں۔“

”بھئی... جب ایک چیز بنائی جاتی ہے... پھر اس جیسی اور چیز بنانا کچھ بھی مشکل نہیں رہتا۔“

”اؤ آگے چلیں... آخر یہاں کوئی انسان کیوں نہیں ہے۔“

انپکٹر جمشید بڑبڑائے۔

”تاہم کسی کو شکست نہ دے سکیں؟ خان رحمان نے منہ بنا کر کہا۔

”بہت خوب! تمہارا یہ جملہ بھی پسند آیا۔“

”لیکن جمشید! یہ جملے ہمارے کس کام کے؟“ خان رحمان

بولے۔

”ہم میں حوصلہ تو پیدا کر رہے ہیں۔“

”ارے... وہ رہے... محمود، فاروق اور فرزانہ۔ اچانک خان رحمان کے منہ سے نکلا۔

ان کی نظریں اوپر والی منزل کے ایک کمرے کی کھڑکی پر جا پڑی تھیں... انپکٹر جمشید نے بھی فوراً ادھر دیکھا... کھڑکی میں واقعی تینوں کے چہرے نظر آ رہے تھے... لیکن انھیں دیکھ کر انپکٹر جمشید کے چہرے کا رنگ اڑ گیا...

”یہ... کیا یہ زندہ ہیں؟“ ان کے منہ سے نکلا۔

”کیا مطلب؟“ خان رحمان چلائے۔

انپکٹر جمشید پانگوں کی طرح ادھر ادھر دوڑنے لگے... لیکن انھیں زینہ کسی طرف بھی نظر نہ آیا... آخر وہ اس کھڑکی کے نیچے آکھڑے ہوئے اور بلند آواز میں بولے:

”محمود، فاروق... فرزانہ... بولو... تم ہوش میں تو ہو؟“

ان کی طرف سے کوئی جواب نہ ملا... نہ ان میں کوئی حرکت محسوس ہوئی... اچانک انھیں دروازہ کھلنے کی آواز سنائی دی...

وہ چونک کر بڑے... پچھلی منزل میں ایک کمرے کا دروازہ کھلا تھا... وہ بے تحاشہ اس میں داخل ہو گئے... زینہ انھیں

اوپر جاتا نظر آیا... سڑھیاں چڑھنے وہ اوپر پہنچے... اور اس کمرے میں داخل ہوئے... جس کی کھڑکی میں محمود، فاروق اور فرزانہ نظر آ رہے تھے...

انھوں نے دیکھا... وہ بالکل بے ہوش تھے... اور کھڑکی میں ٹائے کئے تھے... انھوں نے تینوں کو کمرے کے فرش پر ٹا دیا... اور انھیں ہلانے جلانے لگے... انپکٹر جمشید نے ان کی نبض دیکھی... چل رہی تھی...

"یہ صرف بے ہوش ہیں... گھبرانے کی ضرورت نہیں۔" میری گھبراہٹ تو اب ویسے بھی ختم ہو گئی ہے... میں تو بس ان تک پہنچنا چاہتا تھا۔" اور ہم پہنچ گئے... محمود، فاروق... فرزانہ... آنکھیں کھولو۔"

"کھول دیں گے آنکھیں... گھبرانے کی ضرورت نہیں۔" ایک آواز کمرے میں گونجی... انھوں نے بوکھلا کر ادھر ادھر دیکھا... لیکن بولنے والا نظر نہ آیا... یہ آواز بالکل ویسی تھی... جیسی وہ ٹی وی پر اعلان کرنے والے کی سن چکے تھے...

"تم کہاں ہو دوست... سامنے آکر بات کرو۔" انپکٹر جمشید مسکراتے۔

"پہلے میری بات سن لو۔" جی فرمائیے۔" انپکٹر جمشید نے کہا۔ "میرے ذہن میں ایک بات آئی تھی... میں نے اس پر عمل کر ڈالا۔" اور وہ بات کیا تھی؟

"یہ کہ اگر پروفیسر لقمان نے جامنی روشنی دریافت کر لی، تو پھر تم اور وہ مل کر ایک بڑی طاقت بن جاؤ گے اور میرا کام خراب کر دو گے... لیکن اگر میں تمہیں اور اسے الگ کر دوں تو پھر تم لوگوں کی طاقت تقسیم ہو جائے گی، اب تم جامنی روشنی کے بغیر کچھ نہیں کر سکو گے... جب کہ پروفیسر لقمان اگر جامنی روشنی دریافت کر بھی لیتا ہے... تو بھی فوراً اس پر قابو پا لیا جائے گا۔"

"وہ کیسے؟" "تجربہ گاہ میں اس وقت آدمی ہی کتنے ہیں... صرف دو؟" "گو یا تم یہ کہنا چاہتے ہو کہ ہم لوگ تھارے جال میں آ گئے ہیں؟"

"ہاں! اب مجھے جامنی روشنی کی بھی کوئی پروا نہیں رہ گئی... اول تو پروفیسر لقمان ایسا کر نہیں سکے گا... اور اگر کہہ گزرا تو بھی فوراً اس پر قابو پا لیا جائے گا۔"

”لیکن کیسے... جامنی روشنی تو چیونٹیوں کو بے کار کر دیا تھا۔
گی۔“ اٹھوں نے کہا۔

”کوئی بات نہیں... عین اس وقت بددقیسر لقمان کو
بے کار کر دیا جائے گا... اور کھیل ختم... تم لوگ یہاں
پھنسے ہوئے ہو... اور چیونٹیوں کے پوری طرح قبضے میں
وہ وہاں پھنس جائے گا... پھر پورے شہر پر میرا قبضہ ہو
گا... اور یہ تو صرف ابتدائی سلج پر ہے... اس کے بعد دوسرے
شہروں کی باری آئے گی... میں ان چیونٹیوں کے ذریعے پورا
ملک پر حکومت کروں گا... کو کیسی رہی... میں اپنی ایک
ایکاد کے ذریعے پورے ملک کا حکمران بن جاؤں گا، کوئی
میرے آگے دم نہیں مار سکے گا... کوئی میرے خلاف سازش
نہیں کر سکے گا... نہ فوج، نہ سیاست دان... سب میرا علم
مانیں گے... کتنا مزا آئے گا... کیوں انپکٹر جمشید... خطہ تجھے
تم لوگوں سے تھا... سو میں نے تمہیں یہاں جمع کر دیا...
اب یہاں جامنی روشنی بنانے کا سامان ہی نہیں ہے... تو تم
کر کیا لو گے... ساری زندگی میرے لیے کام کرنا ہو گا...
اور بس... باقی رہ گیا بددقیسر لقمان... اسے بھی یہیں لے
آیا جائے گا... بحر بہ گاہ بھی میرے قبضے میں ہو گی۔“
”اور پھر... کیا ہو گا۔“ انپکٹر جمشید نے غجب سے انداز میں

”کیا مطلب... کیا ہو گا۔“
”میرا مطلب ہے... تم کب تک اس طرح حکومت کر لو
گے... کیا موت کو بھی شکست دے دو گے... کیا تمہیں موت
نہیں آئے گی۔“
”موت تو ایک دن سب کو آتی ہے... لیکن جب تک میں
رہوں گا... عیش کروں گا... جی ہاں۔“
”نہ جانے اس وقت انپکٹر جمشید کو کیا ہوا... وہ بہت
زور سے اچھلے...“

پہرے دار

پروفیسر لقمان انکپٹر جمشید اور خان رحمان کے جانے کے
بہر اداس ہو گئے... کچھ دیر تک وہ کام بھی نہ کر سکے،
آخر راج بان نے ان سے کہا:

”کیا ہوا پروفیسر... تھک گئے؟“

”نہیں... میں تھکا نہیں... ان کے جانے سے اداس ہو
گیا ہوں... جب تک وہ یہاں تھے... ایک عجیب سا حوصلہ
مٹھا تھا... لیکن اب وہ حوصلہ دور دور تک نہیں ہے۔
”تو پھر آپ کچھ دیر آرام کر لیں۔ راج بان نے کہا۔
”لیکن... کام کا کیا کریں... چیونٹیاں تو ہمارے سروں
پر سوار ہو چکی ہیں۔“

”یہ... تجربہ کرنے کی کوشش کرتا ہوں؟“

”آپ... آپ کریں گے۔“ ان کے لہجے میں حیرت تھی۔

”ہاں! میرا نام راج بان ہے... آپ مجھے نہیں جانتے۔“

لیکن پروفیسر داؤد مجھے بہت اچھی طرح جانتے تھے۔
”ہوں! ٹھیک ہے... آپ کوشش کریں... میں بھی آپ
کا ساتھ دوں گا... آرام کرنے کی مجھے ضرورت نہیں۔“
”اچھا! تو پھر آئیے۔“

وہ ایک بار پھر تجربہ گاہ میں کام میں مصروف ہو گئے... دیر
بک کام میں جُٹے رہے... لیکن جامنی روشنی دریافت نہ کر
سکے... یہاں تک کہ پروفیسر لقمان کے چہرے پر مایوسی کے
آئینہ نظر آنے لگے۔

”کوشش... شاید ہم وہ روشنی دریافت نہیں کر سکتے۔“

”ہم نے ایک کوشش نہیں کی؟ راج بان بولا۔

”اور وہ کیا؟“

”ہو سکتا ہے... پروفیسر داؤد نے اپنا فارمولا کہیں چھپا
دیا ہو۔“

”اوہ ہاں! اس طرف تو ہم نے واقعی توجہ نہیں دی۔“
پروفیسر لقمان بولے۔

”تو اب دے دیتے ہیں۔“

دونوں فارمولے کی تلاش میں جُٹ گئے... لیکن یہ کوئی

آسان کام نہیں تھا... انکپٹر جمشید یا چھوٹی پارٹی یہاں
ہوئی تو اس قسم کا کام نہ ڈالتی... وہ تلاش کرنے کے

ماہر نہیں تھے... اس کے باوجود وہ کام میں لگے رہے۔
 ”پتا نہیں... اکرام کو کیا سراغ ملا تھا... کہ اب تک روشنی ہو کر کہا۔“

جھینڈ لوٹ کر نہیں آئے۔ ”راج بان نے پریشانی کے عالم میں کہا۔“

”یہ لوگ بھی عجیب ہیں... جب کسی کیس میں الجھتے ہیں تو پھر کھانے پینے کا ہوش تک کھو بیٹھتے ہیں... اور ان وقت تو معاملہ بہت بڑا ہے... وہ اپنے آپ کو بھلا ہوئے ہوں گے۔“ پروفیسر لقمان بولے۔

”بالکل ٹھیک...“ راج بان نے کہا۔

دو دنوں تجربہ نگاہ میں داخل ہو گئے... انھوں نے دروازہ بند کر دیا... اور کام میں مصروف ہو گئے... وقت بہت تیزی سے گزر رہا تھا... اسی رفتار سے ان کے

”افسوس! میں ان کے بارے میں زیادہ نہیں جانتا۔“
 ”جامنی روشنی کا فارمولا اگر ہم نے تلاش کر لیا تو پھر اطمینان سے بیٹھ کر ان کے بارے میں بتاؤں گا۔“ وہ

”مسٹر راج بان... آپ نے غلط کر دیا۔“

”اوہو اچھا... ہاں ٹھیک تو ہے۔“

وہ پھر سے کام میں لگ گئے... بہت دیر گزر گئی...
 لیکن تجربہ نگاہ میں جامنی روشنی نہ پھیل سکی... وہ اگر فارمولے

پر پوری طرح کام کرنے میں کامیاب ہو جاتے تو اس کا
 نتیجہ بھی نکلتا تھا... کہ کمرے میں جامنی روشنی پھیل جاتی... اور پھر وہ اس روشنی کو محفوظ کر لیتے... لیکن

”یا اللہ! یہ کاغذات جامنی روشنی کے ہوں؟ پروفیسر لقمان نے دعا مانگی۔“
 دونوں جلدی جلدی اسے پڑھنے لگے... اور پھر وہ
 اچھل پڑے... کاغذات واقعی جامنی روشنی کے تھے؛

”وہ مارا۔“ پروفیسر لقمان چلائے۔

طرف ہو جائیں... پہلے صرف میں کوشش کرتا ہوں... اس کے بعد آپ کہہ کے دیکھیے گا... ہم میں سے کسی سے کوئی ذرا سی غلطی ہو رہی ہے۔

”اچھی بات ہے... ایسا بھی کر کے دیکھ لیتے ہیں۔“ وہ ایک طرف ہٹ کر بیٹھ گئے... اب صرف پروفیسر لقمان نے کام شروع کیا... راج بان انھیں کام کرنے بغور دیکھنے لگے... اچانک پروفیسر لقمان نے راج بان کی ایک زور دار چیخ سنی... اور پھر انھیں کوئی احساس نہیں رہ گیا... ان کا دماغ تاریکیوں میں ڈوبتا چلا گیا...



”کیا ہوا انپکٹر جمشید... خیر تو ہے۔“

”پتا نہیں کیا ہوا تھا... وہ بولے۔“

”کوئی بات تو ہے... جو اچھے ہیں۔“ آواز آئی۔

”ہاں اب بات کوئی زور ہے... لیکن میں کچھ نہیں بتا سکتا۔“

”گو یا تم جانتے ہو... لیکن بتانا نہیں چاہتے۔“

”ہاں! یہی بات ہے۔“

”تو میں تم سے اگلا ہوں گا۔“ اس نے کہا۔

”کوشش کر کے دیکھ لو۔“
”تھوڑی دیر ضرور... دوسری طرف سے کہا گیا... اور آواز بند ہو گئی۔“

”تمہیں کیا بات سوجھی ہے جمشید۔“

”پہلے ہم محمود، فاروق اور فرزاند کو ہوش میں لانے کی کوشش کرتے ہیں... انپکٹر جمشید نے بات کو ٹالتے ہوئے کہا... خان رحمان سمجھ گئے... اور اس معاملے میں چپ سادہ گئے...“

انھوں نے انھیں ہوش میں لانے کی کوشش پھر سے شروع کر دی... آخر انھوں نے باری باری آنکھیں کھول دیں...

”آپ ہم لوگوں کے پاس پہنچ گئے ہیں یا ہم آپ کے پاس۔“ فاروق نے گھبرا کر کہا۔

”ہم تم لوگوں کے پاس آ گئے ہیں... یعنی ہیڈ کوارٹر میں۔“ انھوں نے کہا۔

”چلیے... یہ تو اچھی بات ہے... لیکن پروفیسر صاحبان نظر نہیں آ رہے۔“

”پتا نہیں... انھیں کہاں رکھا گیا ہے... تم لوگ تو یہیں اس کمرے کی کھڑکی میں نظر آ گئے تھے... مکمل طور

پہ بے ہوش تھے تم۔

”ہم کہاں تک پہنچے ہیں ابا جان...“ فرزانہ نے بے تاب انداز میں پوچھا۔

”بس... یوں سمجھ لو کہ کہیں تک بھی نہیں... تجربہ کار ہیں اس وقت پروفیسر لقمان البتہ موجود ہیں... اور اگر وہ جامنی روشنی بنا لیتے ہیں... تو سارا مسئلہ حل ہو سکتا ہے۔۔۔“

”لیکن جمشید کیسے! اگر ہم وہاں ہوتے تو یہ بات کہی جاسکتی تھی۔“ خان رحمان نے کہا۔
”اوہ ہاں! انھوں نے فوراً کہا۔“
”یہ کیا بات ہوئی؟“

انھوں نے باس کی سکیم کے بارے میں بتایا... وہ جھک سے رہ گئے...

”اس کا مطلب ہے... اب اگر ادھر جامنی روشنی دریافت بھی ہو جائے... یا وہ کسی طرح پروفیسر انکل والا فارمولا تلاش بھی کر لیں... تو پھر بھی ہم کامیابی سے بہت دور ہوں گے۔“

”ہاں! بالکل۔“
”تب پھر بنے گا کیا؟“

”کوشش کرنا ہمارا کام ہے... ہو گا وہ جو اللہ کو منظور ہو گا۔“ انپکٹر جمشید بولے۔

”آؤ بھئی... ذرا یہاں گھوم پھر لیں... کیوں مسٹر باس! ہم ادھر ادھر گھوم پھر سکتے ہیں نا۔“ انپکٹر جمشید نے بلند آواز منہ سے نکالی... لیکن باس کی طرف سے کوئی جواب نہ ملا...

”شاید مسٹر باس سو گئے؟“

”تھک گیا ہو گا بے چارہ... ارے...“ فاروق کے منہ سے نکلا... ساتھ میں وہ اچھلا بھی...
”شکریہ... کوئی ارے تو سنائی دیا...“ فرزانہ نے مذاق اڑانے والے انداز میں کہا۔

”ارے کی کیا بات ہے... میں تو لگا دوں گا ارے کے ڈھیر۔“

”بس بس... اتنی سہی ضرورت نہیں ہے ان کی محمو گھبرا گیا۔“

”فی الحال تم یہ بتاؤ... کہ اچھے کیوں تھے...“
”بس... جی چاہ رہا تھا۔“

”نہیں... کوئی اور بات ہے۔“
”کہا نا... جی چاہ گیا تھا... اس لیے اچھی پڑا۔“

اس نے بڑا سامنہ بنایا۔

”ٹھیک ہے... محمود... فاروق کو تنگ نہ کرو۔“ الپکٹر
جمشید جلدی سے بولے۔

محمود سمجھ گیا کہ فاروق بتانا نہیں چاہتا... کیوں کہ اس
کے ذہن میں یہ بات آئی ہے... بتانے کی صورت میں
باس تک بھی پہنچ جائے گی؟

وہ اس کمرے سے نکلی کہ بیرونی دروازے کی طرف
چلنے لگے... اب انھیں تلاش تھی... پروفیسر صاحبان کی...
وہ ایک ایک کمرے میں انھیں دیکھنے لگے... آخر ایک کمرے
میں دونوں مل گئے... وہ بھی بے ہوش تھے... انھیں
بھی ہوش میں لانے کی کوشش کی گئی... آدھ گھنٹے بعد کہیں
جا کر وہ ہوش میں آئے...

”ہم... کہاں ہیں جمشید...“

”باس کے ہیڈ کوارٹر میں۔“

”کیا!؟“ وہ چلا اٹھے۔

”جی ہاں! آپ کے غائب ہونے کے بعد میں نے پروفیسر
لقمان کو بلا لیا تھا۔“

”اوہ! تم نے اچھا کیا... لیکن تم یہاں تک پہنچ گئے
ان کی کیا خبر ہے؟“

”جہیں ایک سراخ ملا تھا... ہم اس سراخ کے چکر میں
یہاں آ گئے۔“

”بہت خوب! اس کا مطلب ہے... پروفیسر لقمان سے
اب ہمارا کوئی رابطہ نہیں ہے؟“

”نہیں... لیکن اب ہم یہاں سے باہر نکلنے کی کوشش
کریں گے... ہمیں دراصل آپ دونوں کی تلاش تھی؟“

وہ اس کمرے سے بھی باہر نکل آئے... ہر طرف چیونٹیاں
نظر آرہی تھیں... لیکن ان میں کوئی حرکت نہیں کر رہی
تھی... وہ صدر دروازے کی طرف بڑھنے لگے... اور یہ

دیکھ کر انھیں حیرت ہوئی کہ دروازہ کھلا ہوا تھا:
”موقع اچھا ہے... ہم یہاں سے نکل سکتے ہیں... کوئی
رस्ता نہیں روک رہا؟“

”مثلاً ان چیونٹیوں کو حکم نہیں ملا ہوا کہ ہمارے بارے
میں کیا کرنا ہے۔“

”ہاں! ہو سکتا ہے... بس بھول گیا ہو۔“

وہ دروازے تک پہنچ گئے... اندر بھی چیونٹیاں موجود
تھیں... اور باہر بھی... لیکن سب بے حرکت تھیں... لیکن

چونٹی انھوں نے باہر قدم رکھنا چاہا... دروازہ بند ہو
گیا... اور باس کی آواز سنائی دی:

”نہیں مسٹر جمشید... تم لوگ اب باقی زندگی یہیں گزار گے... لو اس دروازے کو اپنی طاقت یا کسی ترکیب سے کھول سکتے ہو... تو کھول لو جی ہاں!“

”اچھی بات ہے... ہم یہ کوشش بھی ضرور کریں گے۔“

لیکن تم سے ملاقات کب ہو گی؟

”ملاقات کی ضرورت نہیں... میں تمہیں جب چاہوں، دیکھ سکتا ہوں؟“

”ہم پروفیسر لقمان کا حال جانا چاہتے ہیں...“

”انہوں نے حامنی روشنی کا فارمولا تلاش کر لیا تھا۔ لہذا اچھے ان کا بھی بندوبست کرنا پڑا۔“

”کیا مطلب؟“ وہ ایک ساتھ چلائے۔

”مطلب یہ کہ اب وہ بھی میرے قبضے میں ہیں... اور بہت جلد آپ لوگوں کے پاس پہنچ جائیں گے... لیجیے... وہ آگئے۔“

اسی وقت ایک گاڑی آتی نظر آئی... اور پھر عمارت میں داخل ہو گئی... انہوں نے دیکھا... اس میں پروفیسر لقمان بے ہوش پڑے تھے... لیکن ان کے ساتھ راج بان نہیں تھے... اور مسٹر راج بان کہاں رہ گئے؟

”وہ زخمی ہو گئے ہیں... زخمی حالت میں یہاں نہیں لائے جا سکتے تھے... یہاں ان کی مرہم پٹی کون کرتا... بہر حال آپ پروفیسر لقمان کو وصول فرمائیے۔“

گاڑی وہیں رُک گئی... انہوں نے اس پر سے پروفیسر لقمان کو اتار لیا... گاڑی کی ڈرائیونگ سیٹ پر کوئی بت قسم کا آدمی بیٹھا تھا... اسے گویا کچھ پتا نہیں تھا... گاڑی اسی وقت...

والپس چلی گئی... اور قلعے کا دروازہ بند ہو گیا... ”مسٹر ہاس! اب آپ سے کب ملاقات ہو گی... انپکٹر جمشید بولے۔“

”دوسرے کیسوں میں اور اس کیس میں بس یہی فرق ہے انپکٹر جمشید، طنزیہ انداز میں کہا گیا۔“

”کیا فرق ہے؟“

”یہ کہ میری تم سے کوئی براہ راست ملاقات نہیں ہو گی... میں وہ باس نہیں ہوں... جو اکڑفون میں آکر تمہیں سامنے بلائے یا خود سامنے چلا آئے... اور پھر تمہاری کسی چال کا شکار ہو جائے۔“

”چال کا شکار... بھئی واہ! یہ تو کسی ناول کا نام ہو سکتا ہے... فائنل میں خوش ہو کر کہا۔“

ہونے کو اس دنیا میں کیا نہیں ہو سکتا: محمود فوراً بولا۔
”گو یا آپ اس قلعے میں نہیں آئیں گے۔“

”میں اسی قلعے میں موجود ہوں۔۔۔ تلاش کہہ کے مجھ تک پہنچ سکتے ہو۔۔۔ تو پہنچ جاؤ۔۔۔ لیکن اتنا خیال رہے۔۔۔ اب تک مردہ نظر آنے والی چیونٹیاں۔۔۔ اب بے حرکت نہیں رہیں گی۔۔۔ میں نے تم میں سے ہر ایک کے لیے ایک چیونٹی مقرر کر دی ہے۔۔۔ وہ تمہاری نگرانی کریں گی۔۔۔ اور تمہیں راہروں ادھر نہیں جانے دیں گی۔“

”اگر ہم قلعے سے باہر نکل جائیں۔۔۔ تو یہ کیا کریں گی۔“
”اول تو تم نکل نہیں سکتے۔۔۔ نکل بھی گئے تو چیونٹیوں کا شکار ہو جاؤ گے۔“

”تم ابھی یہاں آئے ہو۔۔۔ یا پہلے سے ہی یہاں تھے۔“
”انپکٹر جمشید نے کچھ سوچ کر کہا۔“

”اس سوال کا جواب میں نہیں دے سکتا۔۔۔ ویسے تمہارا یہ سوال سن کر مجھے حیرت ہوئی ہے۔۔۔ اور اس کا مقصد بھی سمجھ میں نہیں آیا۔“

”جب کہ یہ میرے لیے بہت اہم ہے۔۔۔ اگر تم بتاؤ تو انعام ملے گا۔“ انپکٹر جمشید نے مسکرا کر کہا۔

”کیا کہا۔۔۔ انعام ملے گا۔۔۔ بہت خوب انپکٹر جمشید۔۔۔“

”تم بہت زبردہ دل ہو۔۔۔ انعام اور تم مجھے دو گے۔“
”ہاں! یہ بات نوٹ کر لیں۔۔۔ میں آپ کو ایک ایسا انعام دوں گا۔۔۔ کہ آپ اس کے بارے میں سوچ بھی نہیں سکتے۔۔۔ اور نہ وہ انعام آپ کے وہم و گمان میں آ سکتا ہے۔“ انھوں نے کہا۔

”اچھا چلو! یہ تجربہ بھی کر لیتے ہیں۔۔۔ میں ابھی یہاں پہنچا ہوں۔۔۔ شہر ایک ضرورت کے تحت کیا تھا۔۔۔ اس دور میں میرا ایک ماتحت یہاں میری آواز میں بات چیت کرتا رہا ہے۔۔۔ ٹی وی پر احکامات بھی اسی نے سنائے تھے، لیکن اب میں یہیں ٹھہروں گا۔۔۔ کیوں کہ شہر میں اب ہمارا کوئی کام نہیں رہا۔۔۔ یہ قلعہ اب ہر طرح محفوظ ہے۔۔۔ اس کی طرف بڑھنے والی بڑی سے بڑی فوج بھی اس قلعے کا کچھ نہیں بگاڑ سکتی۔۔۔ بلکہ الٹا فوج کا پیرا غرق ہو جائے گا۔۔۔ ایک چیونٹی ایک منٹ میں فوج کے ایک دستے کو الٹ سکتی ہے۔۔۔ اور یہاں تو ہم نے سیکڑوں چیونٹیوں کی فوج تیار کر رکھی ہے۔۔۔ ان کے علاوہ شہر میں بھی مقرر ہیں۔۔۔“

”ابھی بات ہے۔۔۔ آپ نے مجھے یہ بات بتا دی۔۔۔ میں

لگ گئے تو پھر میں آپ کو ایک عدد انعام ضرور دوں گا۔
 ”مجھے افسوس ہے... تم ایسا نہیں کر سکو گے... اس لیے
 کہ تم یہاں سے نکل ہی نہیں سکو گے... مجھ پر قابو پالے کی
 بات تو رہی انگ۔“

”کوشش کرنے میں کیا حرج ہے۔“

”ضرور کوشش کر دو... پہلے تو اپنے ساتھی کو ہوش میں لاؤ۔“
 ”یہاں ہمیں کھانے پینے کو کس طرح ملے گا۔“

”یہاں پورا عملہ موجود ہے... آپ لوگوں کی ہر خدمت
 بجا لائے گا... فرق صرف یہ ہے کہ کسی چال کی بنیاد پر
 تم مجھے تک نہیں پہنچ سکو گے... اس لیے کہ علی کو تو حکم
 دے سکو گے... چیونٹوں کو نہیں... اور تمھاری اصل نگرانی
 چیونٹیوں کے ذمے ہے... ذرا اپنے پیچھے دیکھو... لباس یہاں
 تک کہ کر خاموش ہو گیا۔“

انھوں نے ایک ساتھ بیچھے دیکھا... چار چیونٹیاں بالکل
 پرے داروں کی طرح کھڑی تھیں...

آخری وار

”گویا یہ ہمیں کوئی ایسی ویسی حرکت نہیں کرنے دیں گے۔“
 فاروق کی آواز ابھری۔

”ہاں بالکل... تم لوگ دروازے کی طرف جا کر دیکھو۔“
 ابھی پتا چل جائے گا۔“

”فی الحال تو ہمارا دروازے کی طرف جانے کا کوئی
 موڈ نہیں ہے... ویسے اگر ہم دوڑ لگا دیں... تو یہ کیا
 کر دیں گی۔“

”دوڑ لگا کر دیکھ لیں۔“ لباس نے ہنس کر کہا۔
 ”آؤ بھئی... ذرا دوڑ ہو جائے... محمود نے کہا... اور

دوازے کی طرف دوڑ لگا دی... فاروق اور فرزانہ نے
 بھی اس کا ساتھ دیا... جب کہ دوسروں کی نظریں چیونٹیوں

پر تھیں... ان میں سے صرف ایک چیونٹی بجلی سے زیادہ
 تیزی سے اڑی... اور پھر انھوں نے محمود، فاروق اور

فرزانہ کی چیخیں سنیں... وہ زمین پر پڑے بڑی طرح تر رہے تھے...

وہ گھبرا کر ان تک پہنچے... لیکن اسی وقت وہ بے ہوش ہو گئے...

اُنٹ مالک! یہ کیا ہوا؟

اس قسم کی حرکت کا یہی انجام ہو گا۔ باس بولا۔

معلوم ہو گیا... انپکٹر جمشید نے بڑا سا منہ بنایا۔

اب یہ ہوش میں کس طرح آئیں گے... ہم یہاں بیٹھے

گے... کہاں اور کریں گے کیا؟

ابھی آپ کے خادم آپ تک پہنچ جائیں گے... وہ آپ لوگوں کو ہر بات بتا دیں گے... آئندہ اس دروازے کی طرف کبھی رنج نہ کریں گے۔

باس کی آواز بند ہو گئی... ایک منٹ بعد ہی چار سارے

قائم انسان آتے نظر آئے... چیونٹیاں پہلے کی طرح ان کے

پچھے موجود تھیں... چوتھی بھی اپنی جگہ پر واپس آ چکی

تھی... انھوں نے محمود، فاروق اور فرزانہ کو ہلایا جا

لیکن وہ ہوش میں نہ آئے...

”جی فرمائیے... کیا حکم ہے... سیاہ پوش نزدیک آکر

ایک ساتھ بولے۔

”ہمیں ہمارے کمرے دکھا دیں۔“

”کمرے نہیں... ایک کمرہ... آپ لوگوں کو صرف ایک کمرہ دیا

گیا ہے۔“

ایک کمرے میں اتنے آدمی کس طرح رہیں گے؟

آپ لوگ آئیے تو سہی؟

”اور ہم اپنے بے ہوش بچوں کا کیا کریں؟“

”ہم انھیں اٹھا لیتے ہیں... آپ فکر نہ کریں؟“

ان میں سے تین نے تو محمود، فاروق اور فرزانہ کو اٹھا لیا،

اور ان سے آگے چلنے لگے... چوتھا ان کے پیچھے چلا...

اور اس سے پیچھے چیونٹیاں تھیں... یہ قافلہ ایک کمرے

کے دروازے پر پہنچ کر رک گیا... چوتھے نے دروازے

کا تال کھول ڈالا... اور وہ اندر داخل ہو گئے... کمرہ

کیا تھا... پورا مال تھا... اور اس میں پچاس آدمی آسانی

سے رات بسر کر سکتے تھے... کمرے کے فرش پر گھاس

پھوس بکھی تھی...

”یہ آپ کا کمرہ ہے... کسی چیز کی ضرورت ہو تو آپ

گھنٹی بجا دیا کریں... کھانا اپنے اوقات پر خود پہنچ جایا

کرے گا... آپ لوگ پورے قلعے کی سرنگھٹ ہیں... جس طرف جانا منع ہے... اس جگہ بچہ پہلے ہی بورڈ لگا

دے گئے ہیں... مثلاً آپ صدر دروازے کا رخ ہرگز
کریں... درزنہ انجام ان جیسا ہو گا... باس کی رہائش
کا رخ نہ کریں... انجام اس سے بھی بھیاںک ہو سکتا
اور عملہ جہاں کام کاج کرتا ہے... اس طرف نہ جائیں۔
باقی آپ پورے قلعے کی سیر کر سکتے ہیں... فی الحال آپ
کے اوزے کوئی کام نہیں لگایا گیا... جب آپ کے ذمہ کا
لگا دیا جائے گا... اس وقت آپ کو تمام دن کام کرنا
ہو گا... رات کو آپ یہاں آکر آرام کیا کریں گے
”بہت بہت شکریہ جناب...“ انسپٹر جمشید بولے۔
”آپ اگر پسند کریں تو آپ کے گھر کے باقی افراد کو
بھی یہیں لایا جا سکتا ہے۔“

”اس کی ضرورت نہیں۔“ انسپٹر جمشید فوراً بولے۔
”یہ ہم نے اس لیے پوچھا کہ رہنا تو اب آپ کو عین
ہمیشہ یہیں ہے۔“

”پھر بھی ہم انھیں نہیں بلائیں گے۔“ انسپٹر جمشید بولے۔
”آپ لوگوں کی مرضی... اگر کبھی ان کی ضرورت محسوس
کریں... تو ہم انھیں یہاں لے آئیں گے... لیکن پھر انھیں
بھی یہیں رہنا ہو گا... وہ واپس نہیں جا سکیں گے۔“
”کیوں! واپس جانے میں کیا خطہ ہے آپ کو؟“

”ہم اس طرح آپ کا کچ بگاڑ سکتے ہیں۔“
”یہ بات نہیں... یہاں ہمارے کچھ اصول ہیں... ہم بس ان
کو عملی کرتے ہیں... یہاں آنے والے واپس نہیں جاتے۔ یہاں
کے مرکز بھی نہیں جاتے... انھیں یہیں گڑھا کھود کر
رہا دیا جاتا ہے۔“
”تم لوگ بھی۔“

”ہاں! ہم اب باس کے قیدی ہیں۔“
”ہوں! اچھا ٹھیک ہے... یہ بچے کس طرح ہوشی میں
ہیں گے... چیونٹی نے ان کے ساتھ کیا سلوک کیا ہے۔“
”چیونٹی صرف ان سے ٹکرا کر گزر گئی تھی... اور بس...“
”اسے ان کے جسموں میں سے گزرنے کا حکم ہو جاتا
تو وہ ان کے جسموں کے درمیان سے گزر جاتی اور پھر
اس وقت یہ مردہ ہوتے... لیکن ہمارے باس ظالم نہیں
ہیں... بہت مہربان ہیں۔“

”تم اس کے غلام ہو... اپنی مرضی سے اپنے گھروں کو
نہیں جا سکتے... پھر بھی اس کی تعریف کر رہے ہو۔“
”ہم ایسا کیوں نہ کریں... جب کہ ہمیں یہاں ہر طرح کی
پریشانی ہے۔“

”ہوں! ٹھیک ہے... تم جا سکتے ہو۔“

اس طرح پورا ملک اس کے قبضے میں ہو گا۔۔۔ ایک شخص پورے ملک کے سیاہ و سفید کا مالک بن جائے گا۔۔۔ پھر وہ کیا کچھ قسم تئیں توڑے گا۔۔۔ آپ اندازہ لگا سکتے ہیں؟
 ”ہاں! ہم اندازہ لگا سکتے ہیں۔۔۔ لیکن جمشید۔۔۔ تم ہی بتاؤ۔۔۔ ہم کیا کر سکتے ہیں۔۔۔ ساز و سامان کے بغیر ہم جانی دشمنی کس طرح تیار کر سکتے ہیں؟“

”تو پھر کوئی اور ترکیب سوچیے۔“
 ”اس کے سوا کیا ترکیب سوچی جا سکتی ہے۔۔۔ کہ تم کسی طرح باس ملک پہنچ جاؤ۔۔۔ اور اس کی گردن مرود۔“
 ”ہم اس کرے سے جو شخص کسی ایسی سمت میں نکلیں گے۔۔۔ جس سمت میں جانا منع ہے تو چیونٹی ہمارے راستے میں آئے گی۔۔۔ ہمارے جسم سے ٹکرائے گی۔۔۔ اور ہمیں بے ہوش کر دے گی۔۔۔ یا پھر ہمارے جسموں کے آریاں ٹکڑے ہو جائیں گی۔“

”یہ سوچنا تمہارا کام ہے جمشید۔۔۔ رہ گئے ہم۔۔۔ یہیں آتم کسی طرح تجربہ گاہ پہنچا دو۔۔۔ پھر دیکھو۔۔۔ ہم اس کا بیڑہ غرق کس طرح غرق کرتے ہیں؟“
 ”ہم ایسا کرنے کی پوری کوشش کریں گے۔۔۔ آپ بھی غور کرتے رہیں۔۔۔ کیا ہم یہاں سے ویسی چیزیں حاصل

اس کے جانے کے ایک گھنٹے بعد محمود، فاروق اور فرزانہ ہوش میں آ سکے۔۔۔
 ”اٹ مالک۔۔۔ اب ہم کہاں ہیں؟“
 ”اسی قلعے کے ایک کمرے میں۔۔۔ اب یہی ہمارا ٹھکانا ہے۔۔۔“

”تم نے دروازے کی طرف دوڑ لگا کر مچھی۔۔۔ یہ دیکھنے کے لیے کہ کیا ہوتا ہے۔۔۔ پھر تم چیخ کر گرے تھے۔۔۔ اور بے ہوش ہو گئے تھے۔۔۔ چار چیونٹیاں جو ہمارے پیچھے تھیں۔۔۔ ان میں سے ایک فوری طور پر اڑی تھی۔۔۔ اور پھر تم تینوں چیخ اٹھے تھے۔۔۔ یہ تم بتاؤ۔۔۔ تم نے کیا محسوس کیا تھا۔“

”ہمیں تو بس یوں لگا تھا۔۔۔ جیسے کوئی زبردست چیز ہم سے ٹکرائی ہو۔۔۔ جسم سن ہوتے محسوس ہوئے تھے۔“
 ”ہوں! پروفیسر صاحبان۔۔۔ اب آپ کیا کہتے ہیں، اب ہم سب یہاں جمع ہو گئے ہیں؟“

”ہم اس جگہ جامنی روشنی پر گز تیار نہیں کر سکتے۔۔۔ یہاں وہ سامان ہی میسر نہیں آئے گا۔“

”تب پھر۔۔۔ یہ شخص پورے شہر پر مسلط ہو جائے گا اور اس کے بعد دوسرے شہروں کی جاکر آ جائے گا۔“

نہیں کر سکتے... جو آپ کے کام آئیں۔

”یہاں سے... ہرگز نہیں... وہ تو خالص سائنسی چیزیں ہیں۔
لیکن انکل... یہ چیزیں بھی تو خالص سائنسی چیزیں ہیں۔“

فاروق نے منہ بتایا۔

”ہاں! پس... لیکن ہم ان کی مدد سے جامنی روشنی نہیں

بنا سکتے... بات دراصل یہ ہے کہ...“ پروفیسر داؤد کے
الفاظ درمیان میں رہ گئے... وہ کسی گہری سوچ میں گم ہو
چکے تھے... انھوں نے انھیں پکارنا مناسب نہ سمجھا...
وہ کر ان کی طرف دیکھتے رہے... اچانک وہ چونکے، اور
ان کی طرف دیکھتے ہوئے بولے:

”جمشید! تجھے ابھی ابھی ایک زوردار خیال آیا ہے۔“

لیکن جوہنی آپ وہ زوردار خیال بتائیں گے... باس
کو بھی معلوم ہو جائے گا۔“ الپکٹر جمشید نے گھبرا کر کہا۔
”اوہ ہاں! یہ تو ہے۔“ انھوں نے چونک کر کہا۔

”لہذا آپ ہمیں نہ بتائیں... اپنے پاس رکھیں۔“

”ایک بات میری سمجھ میں نہیں آئی... ایسے میں فرزانہ
کی آواز سنائی دی۔“

”چلو تم بھی بتا دو... وہ کون سی بات ہے۔“

”باس نے صرف ہمیں یہاں جمع کیا ہے۔“

صرف ہم لوگوں سے خطرہ ہے... سوال یہ ہے کہ وہ ہمیں
زندہ کیوں رکھنے پر مجبور ہے... ہمیں ختم کر کے بے فکر
کیوں نہیں ہو جاتا...“

”شاید وہ کسی موتے بدہم سے کوئی کام لینا چاہتا ہے
الپکٹر جمشید نے خیال ظاہر کیا۔“

”مطلب یہ ہوا کہ ہم یہاں بالکل بے بس ہیں۔“
”نہیں! ہم اس کے خلاف کام جاری رکھیں گے، اپنی
کوشش کرتے رہیں گے... مثال کے طور پر میں آج باس کے
کمروں کی طرف جانے کی کوشش کروں گا۔“ الپکٹر جمشید نے
اب اشاروں میں بات شروع کی... اور انھیں بھی اشارہ
کیا کہ اشاروں میں ہی بات کریں۔

”یہ... یہ آپ کیا کر رہے ہیں؟“

”میرے ذہن میں ایک خیال ہے... ایک آئیڈیا ہے...
میں اس کے تحت عمل کروں گا... تم لوگ دعا کرو۔“

”تب پھر ہم بھی ساتھ چلیں گے۔“

”نہیں! اس طرح تو ہم سب پھنس گے... میں چاہتا ہوں
سب ایک ساتھ نہ پھنسیں... کچھ تو کام کرنے کے لیے باقی

رہیں۔“

”اگر ہم سب پھنس گئے اور ہماری کوئی خیر خبر نہ ملی

تو یہ اطلاع انکل کا مران مرزا کو قتل ہی جانے گی۔
 "وہ بھی یہاں آکر کیا کر لیں گے۔۔۔ اس سامے معاملہ
 کا واحد حل تو صرف یہ ہے کہ۔۔۔ ہم کسی تجربہ گاہ پہنچ جائیں۔"

"اور میں آپ کو تجربہ گاہ پہنچاؤں گا۔" انپکٹر جمشید نے مضبوط لہجے میں کہا۔

"بہت خوب جمشید! ان حالات میں تم اتنا بڑا دعویٰ کر سکتے ہو۔۔۔ میں تو سوچ بھی نہیں سکتا۔" پروفیسر غوری نے حیران ہو کر کہا۔

"لیکن آبا جان! جب تک ہم تجربہ گاہ پہنچیں گے۔۔۔ اس وقت تک وہ بھی چورینیوں کے ذریعے حملہ کر دے گا۔" فرزانہ بولی۔

"تمھاری عقل کس دن کام آئے گی۔۔۔ سوچو کوئی ترکیب انپکٹر جمشید نے منہ بنا کر کہا۔

"پھر وہ سبھی سوچیں ہی ڈوب گئے۔۔۔ ایسے ہی فرزانہ نے اپنا منہ انپکٹر جمشید کے کان سے لگایا۔۔۔ اور بہت ہی دھیمی آواز میں کچھ کہا۔۔۔ انپکٹر جمشید نے سمجھ جانے والے انداز میں سر ہلایا اور پھر قدرے بلند آواز میں بولے :
 "مسٹر باس! میں آپ سے کچھ کہنا چاہتا ہوں۔"

"کہو۔۔۔ آواز آئی۔"

"کیا ہم ہر وقت آپ سے بات چیت کر سکتے ہیں؟
 "نہیں۔۔۔ ہر وقت نہیں؟"

"تب پھر ہمیں بات چیت کے اوقات بتا دیں؟"

"تم لوگ میرے خلاف سازش میں مصروف ہو۔۔۔ ابھی ابھی

فرزانہ نے انپکٹر جمشید کے کان میں کچھ کہا ہے۔۔۔ افسوس۔۔۔

میرے آلات بھی اس آواز کو اتنا بڑا نہیں کر سکے کہ میں

سن لیتا۔۔۔ خیر کوئی بات نہیں۔۔۔ تمھاری کوئی سازش

کامیاب نہیں ہو سکے گی۔"

"ہو سکے گی یا نہیں۔۔۔ ہم ہاتھ پر ہاتھ رکھ کر بیٹھنے کے

مدد نہیں ہیں۔۔۔ ہمیں کچھ نہ کچھ کرنا پڑے گا۔"

"تم لوگوں کے ذمے بہت کام لگائے جائیں گے۔۔۔ فکر

نہ کرو۔۔۔ یہاں بے کار کوئی بھی نہیں بیٹھ سکے گا۔"

"بہت بہت شکریہ مسٹر باس۔۔۔ آپ نے اوقات نہیں

بتائے۔" انھوں نے پھر پوچھا۔

"ہاں! صبح ۶ بجے تا بارہ۔۔۔ شام آٹھ تا رات بارہ۔"

"بس یہ ہی مجھ سے بات چیت کے اوقات۔۔۔ ان اوقات

کے علاوہ کچھ بات کرنا ہو یا کوئی کام ہو تو گھنٹی بجا کر

تم لوگ جلدی غلاؤں کو بلا سکتے ہو۔"

"یہ حبشی غلام تم نے کہاں سے پکڑے:

"خریدے تھے۔ وہ ہنسنا۔

کیا کہا... خریدے تھے... تو آج کل انسان بھی خرید

دریچے جاتے ہیں:

"یہ کاروبار تو آج کل عام ہے... تمہارے ملک میں

بھی۔" ہاس نے کہا۔

"حیرت ہے... میں نے تو سنا نہیں:

"کبھی سن لو گے... ارے یہ تم نے مجھے کن باتوں میں لبا

لیا... اب آرام کرو:

"آواز بند ہو گئی... انھوں نے ایک دوسرے کی طرف

دیکھا... گھڑیوں کی طرف دیکھا اور پھر انتظار کرنے لگے... اور

جب رات کے دو بج گئے... تو انھوں نے گھنٹی کا بٹن دبایا

دو منٹ بعد ایک حبشی ان کے کمرے میں داخل ہوا، اس

کے چہرے پر غصے کے آثار تھے:

"یہ بلانے کا کون سا وقت ہے:

"ہاس نے ہی بتایا تھا... کہ آپ لوگوں کو کبھی وقت

بھی بلایا جا سکتا ہے... ہم نے آپ کو زحمت دی، معافی

چاہتے ہیں... اگر اس نے بلانے کے اوقات بتا دیے ہوتے

تو ہم اس وقت آپ کو ہرگز نہ بلاتے۔" اس کا جواب سن کر

جنت جبرے انداز میں کہا۔

"خیر... کوئی بات نہیں... کیسے کیا کام ہے:

"ہیں آپ سے کچھ باتیں کرنا ہیں... آپ بیٹھ جائیے:

"جی فرمائیے! یہ کہ کمرہ فرش پر بیٹھ گیا۔

"ہاس آپ لوگوں کو اپنے کمرے میں بلاتا ہے:

"نہیں... وہ ہمیں اپنے کمرے میں کبھی نہیں بلاتا... ہم آواز

کے ذریعے اس کے احکامات سننے رہتے ہیں:

"آپ اگر صدر دروازے سے باہر جانا چاہیں تو کیا آپ جا

سکتے ہیں:

"ہرگز نہیں... یہ چیونٹیاں ہمیں فوراً مار ڈالیں گی: اس

نے دوسرے دوسرے انداز میں کہا۔

"لوہ! میرا خیال تھا... شاید آپ لوگ ہاس تک جا سکتے

ہیں... یہ کہ کمرہ انھوں نے فرزانہ کی طرف دیکھا... اور

اشاروں میں کہا... فرزانہ تمہارا اب خیال تو بے کار گیا،

ایسے میں پر دھیر وارو دبوے:

"گویا آپ لوگ بھی ان اطراف میں نہیں جا سکتے... جن

اطراف میں ہمیں جانے سے روک دیا گیا ہے:

"ہاں! ان حصوں میں کوئی نہیں جا سکتا:

"کیا آپ اس غلامی کی زندگی سے خوش ہیں:

”غلامی کی زندگی سے بھی کوئی خوش ہوتا ہے۔“ اس کی آنکھوں میں آنسو آ گئے۔

”اگر آپ یہاں سے آزاد ہونا چاہتے ہیں۔۔۔ تو ہمارا ساتھ دیں۔“ انسپکٹر جمشید نے اس کے کان میں کہا۔
”لیکن کیسے؟“ اس نے بھی کان میں کہا۔
”باہر نکلنے کا راستا آپ بتا دیں۔۔۔ ہم آپ کو بھی اپنے ساتھ لے چلیں گے۔“

”اور ان جیونیٹوں کا کیا کریں گے؟“
”ان کا بھی کچھ کر لیں گے۔۔۔ پہلے آپ راستا تو بتائیں۔“
”آئیے میرے ساتھ۔“ اس نے کان میں کہا۔
”وہ دبلے پاؤں اس کے ساتھ باہر نکلے۔۔۔ وہ اٹھیں عمارت کے پچھلے حصے میں لے آیا۔۔۔ اور کان میں بولا:
”اس طرف جیونیٹیاں نہیں ہیں۔۔۔ لیکن یہ دیوار اس قدر اونچی ہے اور پختہ ہے کہ ہم اس طرف سے فرار ہونے کے بارے میں آج تک سوچ سہی نہیں سکتے۔“
”آپ کا بہت بہت شکریہ کہ آپ یہاں ہیں۔۔۔ یہاں لے آئے یقین کر لیں۔۔۔ ہم اس طرف سے باہر نکل جائیں گے۔“
”لیکن کیسے۔۔۔“ اس کے لیے میں حیرت تھی۔
”آپ جا کر اپنے ساتھیوں کو بھی بلا لائیں۔۔۔ لیکن خیال

رہے۔۔۔ آواز نہ نکلے۔۔۔ غالباً اس وقت مرد سو جاتا ہے۔
”ہاں! یہ اس کے سونے کا وقت ہے۔۔۔ لیکن ان جیونیٹوں کی وجہ سے اس کے سونے کا وقت سے کوئی فرق نہیں پڑتا۔ حبشی غلام نے کہا۔
”کوئی بات نہیں۔۔۔ اس۔۔۔ بنیادی غلطی ہو چکی ہے اس طرف بھی کوئی جیونیٹ مقرر کر دینی چاہیے تھی؟“
”تو کیا میں جا کر اپنے ساتھیوں کو لے آؤں؟“
”ہاں بھئی۔۔۔ بالکل؟“

”لیکن آپ دیوار کا کیا کریں گے؟“
”آپ جائیں۔۔۔ یہ ہمارا کام ہے۔۔۔ اور دیر نہ لگائیے گا۔۔۔ ہم زیادہ دیر تک انتظار کرنے کی پوزیشن میں نہیں ہیں۔“
”اچھی بات ہے۔“ اس نے کہا اور پکارتا ہوا چلا گیا۔
”محمود چاقو نکالو۔“ انسپکٹر جمشید بولے۔

چاقو کے ذریعے انھوں نے دیوار میں سوراخ کر لے کی کوشش شروع کر دی۔۔۔ بہت جلد ایک اینٹ کے برابر سوراخ ہو گیا۔۔۔ اور پھر تو سوراخ بڑا ہوتا چلا گیا۔۔۔ ادھر وہ باہر نکلنے میں کامیاب ہوئے۔۔۔ ادھر حبشی آ گئے۔۔۔
”وہ اس سوراخ کو دیکھ کر حیرت زدہ رہ گئے۔“

ت ہے۔۔۔ فولاد کی طرح مضبوط دیوار میں آپ لوگوں

نے اس قدر جلد سوراخ کس طرح کر لیا؟

”اس بات کو چھوڑیں... ہمارے ساتھ چلیں... ابھی ابھی آپ سے بہت کام ہے۔“

”آزادی کے لیے تو ہم کچھ بھی کر سکتے ہیں... آپ فکر کریں۔“

وہ باہر نکل آئے... اب ایک لمبا چکر لگایا گیا... اس طرح وہ ٹرک پر آئے... اور دوڑنے لگے... اب انھیں شہر تک دوڑنا تھا... جلد ہی پروفیسر صاحبان کا سانس پھول گیا۔

انیکٹر جشیہ عکرمند ہو گئے... ان کے پاس وقت بہت کم تھا... اور پروفیسر صاحبان کے بغیر تجربہ گاہ میں وہ کام نہیں کر سکتا تھا... آخر انیکٹر جشیہ نے پروفیسر داؤد کو کندھے پر اٹھا لیا... اسی طرح خان رحمان نے پروفیسر غوری کو

اور پروفیسر لقمان کو ایک جیشی نے، اب ان کی رفتار کم ہو گئی... لیکن اسی وقت ایک ٹرک پیچھے سے آگیا، اور انھیں اس میں لفٹ لی گئی... اس طرح وہ شہر تک پہنچے... شہر میں ٹوکا عالم طاری تھا... یوں لگتا تھا... جیسے یہ مردوں کا شہر ہو... رات کے وقت بھی اس شہر میں ٹریفک بالکل ختم ہو گئی تھی... لیکن آج دور دور تک نہیں تھی... انھیں اس ٹرک ڈرائیور پر حیرت ہوئی:

”کیوں بھی... تم کس طرح رات کو سفر کر رہے ہو... جب کہ سارا شہر گھروں میں دھکا ہوا ہے... انیکٹر جشیہ بولے۔“

”مجھے کچھ نہیں معلوم... میں دوسرے شہر سے کئی روز پہلے روانہ ہوا تھا... راستے میں میرا گاؤں ہے، وہاں ٹھہرا رہا ہوں... ٹرک کے مالک سے پہلے ہی اجازت لے لی تھی... اس نے بتایا۔“

”اوہ اچھا... خیر تم جاؤ۔“

”لیکن بات کیا ہے... یہاں موت کا سناٹا کیوں ہے... صبح ہو گی تو معلوم ہو جائے گا... تم جاؤ... انھیں کوئی خطرہ نہیں ہے۔“

وہ چلا گیا... انھوں نے تجربہ گاہ کی راہ لی... یہاں سے فاصلہ زیادہ نہیں تھا... وہ ٹرک پر ہی جانا پسند کرتے، اور پھر تجربہ گاہ کے پچھلی طرف سے خفیہ راستے سے اندر داخل ہوتے... صدر دروازے سے اگر وہ داخل ہوتے... تو بیڑیاں ان کا کام خراب کر دیتیں... اور پھر تینوں پروفیسر صاحبان تجربہ گاہ میں مصروف ہو گئے... پروفیسر داؤد کو تو فارمولا معلوم ہی تھا... انھیں جامنی روشنی پھر سے بنانے میں دیر نہ لگی... جلد ہی پوری تجربہ گاہ جامنی روشنی سے

نہا گئی۔۔۔ پھر انھوں نے سائنسی آلات کے ذریعے اس روشنی کو
ٹارچوں میں قید کر لیا۔۔۔ کیموں میں بھرا اور باہر نکل آئے۔۔۔ اس
وقت وہ صدر دروازے کی طرف سے باہر نکلے تھے۔۔۔ باہر
چوٹیاں موجود تھیں۔۔۔ لیکن وہ بالکل بے بس نظر آئیں۔
”وہ مارا۔۔۔ فاروق چلا آیا۔“

”ان کو اس ڈبے میں بند کرتے رہو۔۔۔ جو چوٹی بھی
نظر آئے۔۔۔ پکڑ لو۔۔۔ بعد میں ہمارے کام آئیں گی۔“ پروفیسر
نے خوش ہو کر کہا۔

”جی کیا فرمایا۔۔۔ کام آئیں گی۔۔۔ بھنا یہ کیا کام آئیں
گی۔“ انیسٹر جمشید نے کہا۔

”ہم انھیں دشمن ملکوں کے خلاف کام میں لائیں گے۔
انھوں نے کہا۔“

”اوہ! یہ کتنا اچھا استعمال ہو گا ان کا۔۔۔ حملہ آور
ملک کو منہ توڑ جواب دیا جاسکے گا ان کے ذریعے۔“

”ہاں! اور اب تک جو ملک ہمیں دھکیاں دیتے رہے
ہیں۔۔۔ ان کا منہ بھی ان ایجاد کے ذریعے بند کیا جا
سکے گا۔۔۔“

”مزہ آجائے گا؟“ خان رحمان بولے۔

”اب وہ اپنی گاڑیوں میں اس قلعے کی طرف روانہ
ہوئے۔۔۔ وہ اس وقت تک باہر نکل کر دیکھ لیں۔“

”دروازہ کھلا اور باس باہر نکلا۔۔۔ وہ اسے دیکھ کر حیرت
میں رہ گئے۔۔۔ البتہ انیسٹر جمشید کے چہرے پر حیرت کی
جگہ طنز یہ مسکراہٹ تھی۔۔۔ وہ راج بان تھا۔۔۔“

”تو کیا آپ اسے پہلے ہی پہچان چکے تھے۔“

”ہاں! لیکن میں نے اسے یہاں پہنچنے کے بعد پہچانا

تھا... اگر کہیں میں تجربہ گاہ میں پہچان لیتا تو یہ مصیبت نہ مول لینا پڑتی۔“ انھوں نے کہا۔

”لیکن آپ نے اسے پہچان کس طرح؟“

جس وقت سے پہلی بار تجربہ گاہ آیا تھا... اس وقت میں

نے ہی اس سے بات کی تھی اور انتظار گاہ میں بٹھایا

تھا... اس نے جملوں کے آخر میں کئی بار ”جی ہاں“ کہا تھا

مجھے یہ اس کا ٹیکہ کلام عسوس ہوا تھا... اور جب اس نے

بطور پاس کے ہم سے بات چیت شروع کی، اس وقت

بھی اسی نے وہی جی ہاں جملے کے آخر میں بولا... میں چونکہ

گیا... اور مجھے پر غور کیا... تو وہی نظر آیا... اگرچہ یہ اپنی

آوازیں تبدیل کرنے میں پوری طرح ماہر ہے اور جی ہاں کا

استعمال بھی نہیں کرتا... لیکن پھر بھی چوک تو ہو ہی جاتی

ہے... بہر حال میں اگر نہ بھی پہچانتا... تو اس وقت ہم دیکھ

لیتے...“ انھوں نے کہا۔

ادھر پاس صاحب حیرت اور خوف کا ثبت بنے کھڑے

تھے... یہ دیکھ کر پروفیسر دائرہ مکرانے:

”دیکھ کیا رہے ہو بھئی... تم بازی مار چکے ہو... ایک

چونٹی بھی تمہارے اشارے پر حرکت نہیں کرے گی... لہذا اب

تم خود کو قانون کے حوالے کر دو۔“

”ہاں! ضرور... لیکن اس سے پہلے تمہیں میرے پہچان

کو شکست دینا ہو گی... اسے میں نے اسی لیے تیار کیا تھا

کہ اگر کبھی میں ناکام ہوا تو بھی تم لوگوں کو موت کے گھاٹ

اتارنے کی پوزیشن میں رہوں۔“

”ہوں... تو تمہارا کوئی پہچان بھی ہے،“ انپکڑ جمشید نے

ادھر ادھر نظریں گھمائیں۔

”بلاؤ! تم کہاں ہو؟ پاس نے دھیرے سے پکارا۔

”میں یہاں ہوں پاس... تم فکر نہ کرو... مجھ ان سب

کا ہٹنی بنا دوں گا۔“

بلاؤ! ایک کمرے کے اندر سے باہر نکل آیا... گویا وہ بلاؤ

تو اپنے ساتھ رکھتا تھا...

”ارے باپ رے... یہ تو بلاؤ ہے۔“ فاروق نے خوف

زدہ انداز میں کہا۔

”تو تمہاری اس سے ملاقات ہو چکی ہے۔“

”نہج... جی ہاں... یہ بہت خون ناک چیز ہے... لوہے

سے بھی زیادہ سخت... اور اس پر گولی بھی اثر نہیں کرتی۔“

”کوئی بات نہیں... جب گولی کام نہ کرے تو ہم لوگ

اپنے ہاتھوں سے کام نکال لیا کرتے ہیں... آؤ مسٹر بلاٹا...
تم بھی اپنی طاقت آزما لو... تمہارے پاس کو کوئی حسرت
نہ رہ جائے۔

بلاٹا نے دروازے کے ساتھ بڑی بھاری میز کسی کھلونے
کی طرح اٹھالی اور اچانک انپکٹر جمشید پر دے ماری...
وہ اگر اچھل کر ایک طرف نہ ہٹ جاتے تو میز کے نیچے پر
گئے ہتھ... اور پھر وہ اٹھ نہ سکتے... میز فرش سے ٹکرائی اور
کئی ٹکڑوں میں تقسیم ہو گئی...

یہ کیا کر رہے ہو بلاٹا... میں اپنا نقصان پسند نہیں
کرتا۔" پاس نے کہا۔

"اچھی بات ہے پاس! میں اب صرف اپنے ہاتھ سے کام
لوں گا۔"

"محمود... کیا تم اس پر اپنا چاقو بھی..."
"جی ہاں! محمود ان کا جملہ پورا ہونے سے پہلے ہی
بول پڑا۔"

"اچھی بات ہے... تم سب لوگ ایک طرف ہو جاؤ...
میں اکیلا اس سے لڑوں گا۔"

ان کے ساتھ ہی دیوار سے جا ٹکے... دوسری طرف
سے پاس لگا کھڑا تھا... اس کی آنکھوں میں خود بخود بھی

اور امید کی چمک بھی... کہ شاید بلاٹا ان سب کو ہلاک کر
دے اور وہ پھر اپنی پہلی پوزیشن پر آ جائے...

بلاٹا ایک ایک قدم اٹھاتا انپکٹر جمشید کی طرف بڑھ
رہا تھا... وہ اپنی جگہ پر ساکت کھڑے بغور اس کی طرف
دیکھ رہے تھے... جو کتنی وہ ان کے نزدیک پہنچا... اس
نے ہاتھ بڑھا کر ان کی گردن دیوار پر لٹکا دیا... لیکن وہ
فرا جھکا فی دے گئے اور اس سے دور کھڑے نظر آئے۔
"منبصل کر بلاٹا... یہ عام آدمی نہیں ہیں۔ انپکٹر جمشید
ہیں۔" پاس بولا۔

"فکر نہ کریں پاس۔" اس نے کہا۔
اس مرتبہ اس نے ہوا میں چھلانگ لگائی... اور اس کے
دونوں پیر ان کے سر کی طرف گرتے نظر آئے... انھوں نے
ڈبکی سی لگائی... بلاٹا فرش پر گرا... اور فرش تلخ گیا،
فرش کا یہ حال ہوتے دیکھ کر وہ حیرت زدہ رہ گئے۔
ایسے میں انپکٹر جمشید کے ہاتھ میں میز کی ایک ٹانگ آگئی
وہ گول تھئی... اور لوہے کی تھئی... انھوں نے اسے تلوار
کی طرح گھانا شروع کر دیا... اب وہ ساتھ میں بلاٹا کی
طرف بڑھ بھی رہے تھے... بلاٹا اپنی جگہ پر سکون انداز
پر کھڑا رہا... انپکٹر جمشید اس کے نزدیک ہوئے۔

ہوے گا راؤ اس کے سر پر پورے زور سے لگا اور مرد گیا...
انپکڑ جشید لڑکھڑا گئے... اور ان کا لڑکھڑا ہوا ہی لے جیٹھا...
بلانا نے فراراً انھیں چھاپ لیا... اور ان کی گردن دونوں
ہاتھوں میں دبوچ لی۔

”وہ مارا... بلانا... تم نے ایک بہت بڑے انعام کا پانہ
آپ کو حق دار ثابت کر دیا ہے۔“ باس چلایا۔
”ابا جان! کیا ہم آپ کی مدد کریں؟ محمود چلایا۔

”خاموش! انپکڑ جشید بھی اسے ہاتھ انداز میں بولے۔
ان کی آنکھیں باس کو ابلی جا رہی تھیں... ایسے میں ان کا
دایاں ہاتھ اٹھا... اس کی دونوں انگلیاں تنی ہوئی تھیں
تاکہ وہ دونوں انگلیاں اس کی آنکھوں میں جا گھسیں
پھر ان کے منہ سے ایک گھٹی گھٹی چیخ نکل گئی... اس
کی آنکھوں پر بھی شیشے کا غلاف تھا... لیکن یہ غلاف نظر
میں آ رہا تھا... ان کی انگلیوں پر سخت چوٹ لگی۔

”بس انپکڑ جشید! تمہارا کھیل ختم ہو گیا... اب تم بلانا
کے ہاتھوں سے نہیں بچ سکتے... یہ آخری وار تھا... جو تم
کر سکتے تھے...“ باس نے پُر غرور انداز میں کہا۔

انپکڑ جشید نے جیسے اس کا جملہ سنا ہی نہیں... انھوں
نے اپنے دائیں ہاتھ کی ہڈی بلانا کی کن پٹی پر پورے زور

سے دے ماری... بلانا اس خیال میں تھا کہ ان کے ہاتھوں
سے بھلا اسے کیا چوٹ لگ سکتی ہے... لیکن اسے نہیں
معلوم تھا کہ انپکڑ جشید کے دائیں ہاتھ کی ہڈی ہیرے کے
بیس کھ توڑ چکی تھی... لہذا جو بھی اس کی کن پٹی پر ہاتھ
پڑا... ایک چیخ اس کے منہ سے نکل گئی... اس کے ہاتھ
ان کے گلے سے بہت گئے... قدم لڑکھڑا گئے... انپکڑ جشید
نے اسے سنبھلنے کا موقع نہ دیا... ہاتھ کی ہڈی تباہ توڑ
ہارے چلے گئے...

”سنبھلو بلانا... سنبھلو... یہ... یہ تمہیں کیا ہو گیا... باس
نے کہا۔

”اب اس کے سنبھلنے کا وقت نکل گیا مسٹر باس: فاروق
سکرایا۔

جلد ہی بلانا فرش پر ڈھیر نظر آیا... اور باس کے ہاتھوں
میں ہتھکڑیاں...

”ہم سوچ بھی نہیں سکتے تھے کہ یہ ہم اس طرح بھی
سزا ہو سکتی ہے... محمود کے لہجے میں بلا کی حیرت تھی۔

”تو اب سوچ لو... سوچنے پر کوئی پابندی تو نہیں ہے
نا: فاروق نے منہ بنایا۔

”چلو بھائی... گھر چلی کر سوچیں گے... اس کیس نے

تو بُری طرح تھکا دیا ہے۔ پر وفیسر داؤد بولے۔

”جی... کیا سوچیں گے۔“

”بس یہی کہ ہمیں کیا سوچنا ہے۔“

پر وفیسر داؤد نے گھبرا کر کہا اور سب مسکرانے لگے۔



ندیم